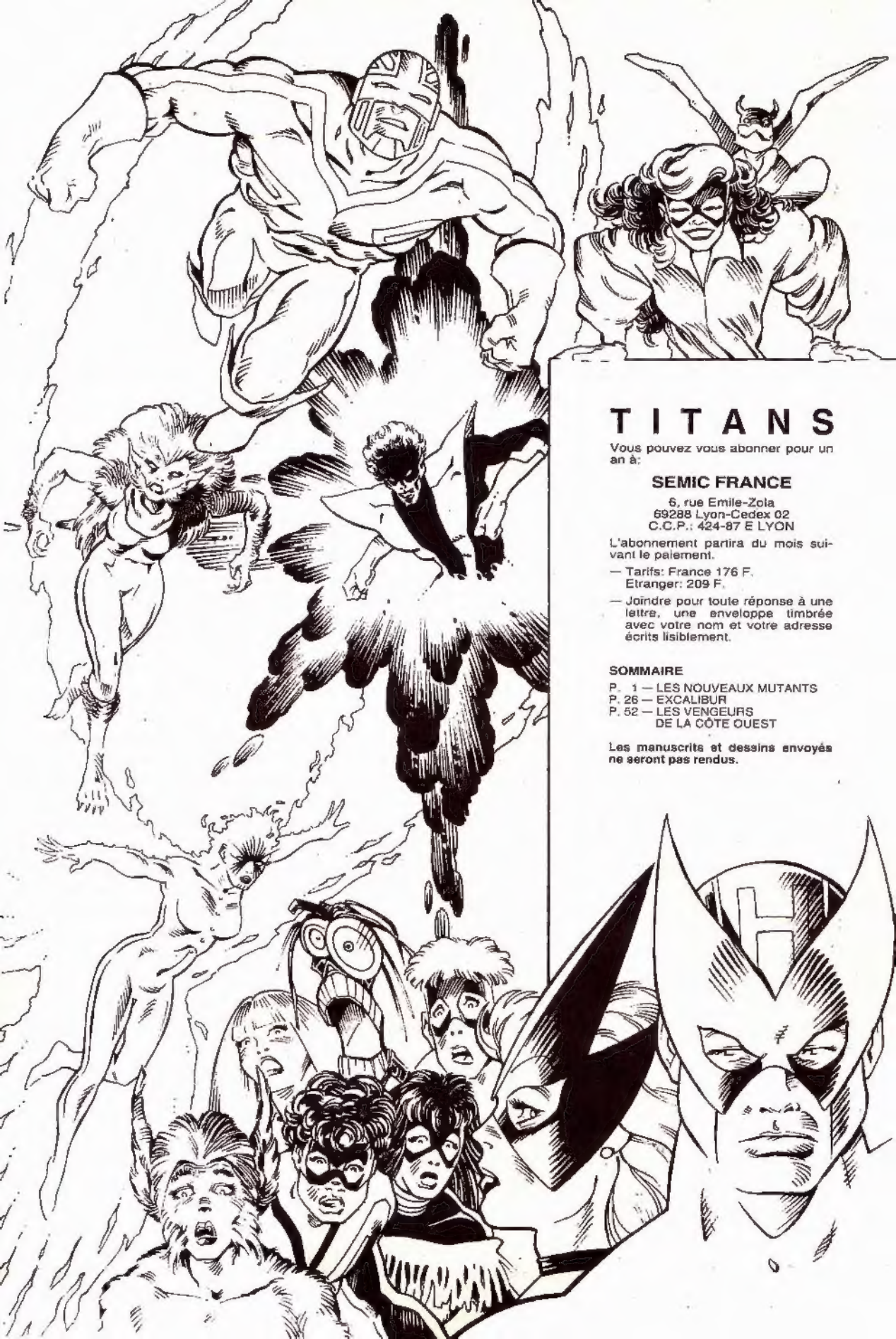
semic
N°156
MENSUEL
JANVIER 1992
16,00 F
SUISSE : 5,00 F.S.
ISSN 0396-6291
MARVEL COMICS

TITANS™



TITANS

Vous pouvez vous abonner pour un an à:

SEMIC FRANCE

6, rue Emile-Zola
69288 Lyon-Cedex 02
C.C.P.: 424-87 E LYON

L'abonnement partira du mois suivant le paiement.

— Tarifs: France 176 F.
Etranger: 209 F.

— Joindre pour toute réponse à une lettre, une enveloppe timbrée avec votre nom et votre adresse écrits lisiblement.

SOMMAIRE

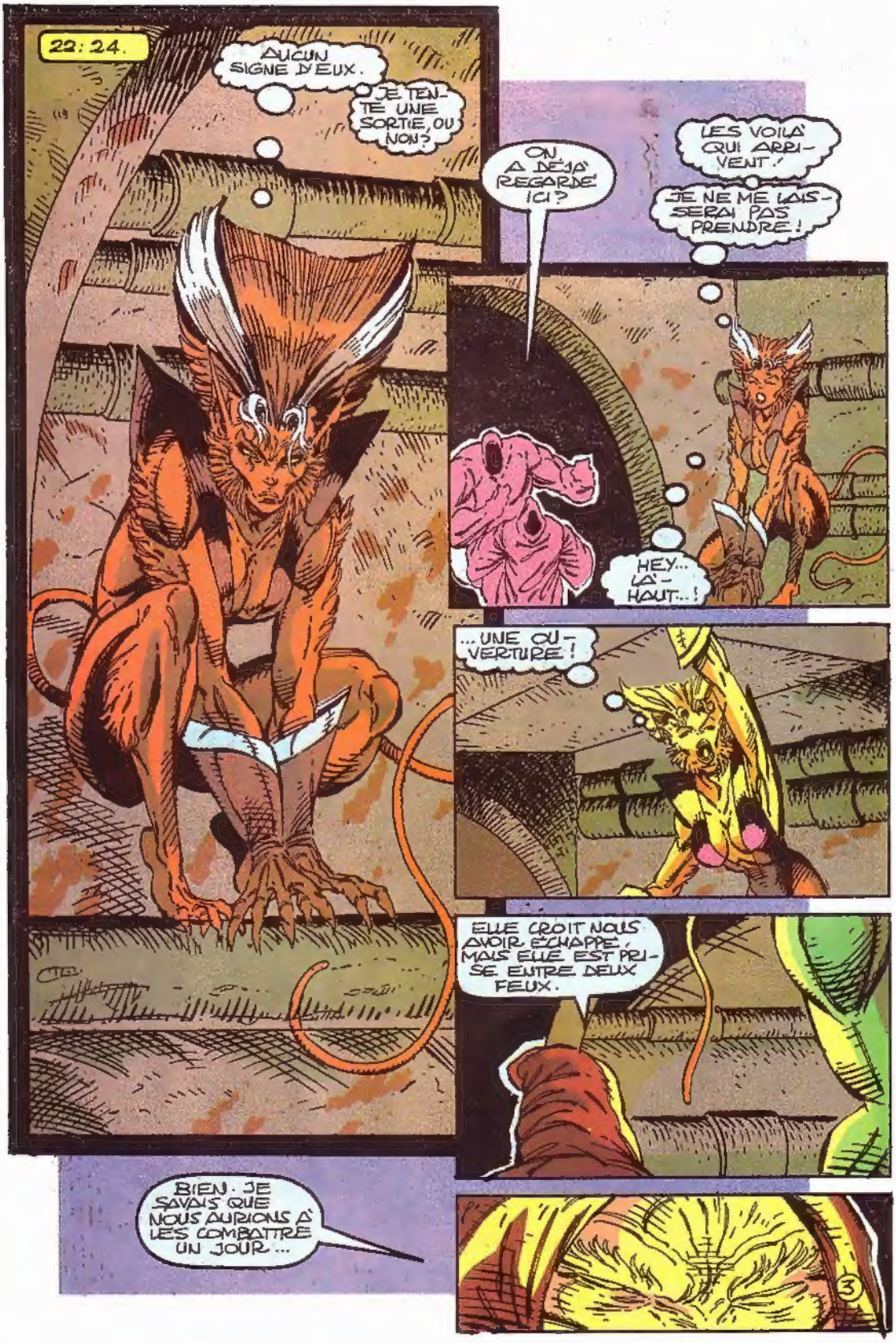
P. 1 — LES NOUVEAUX MUTANTS
P. 26 — EXCALIBUR
P. 52 — LES VENGEURS DE LA CÔTE OUEST

Les manuscrits et dessins envoyés ne seront pas rendus.

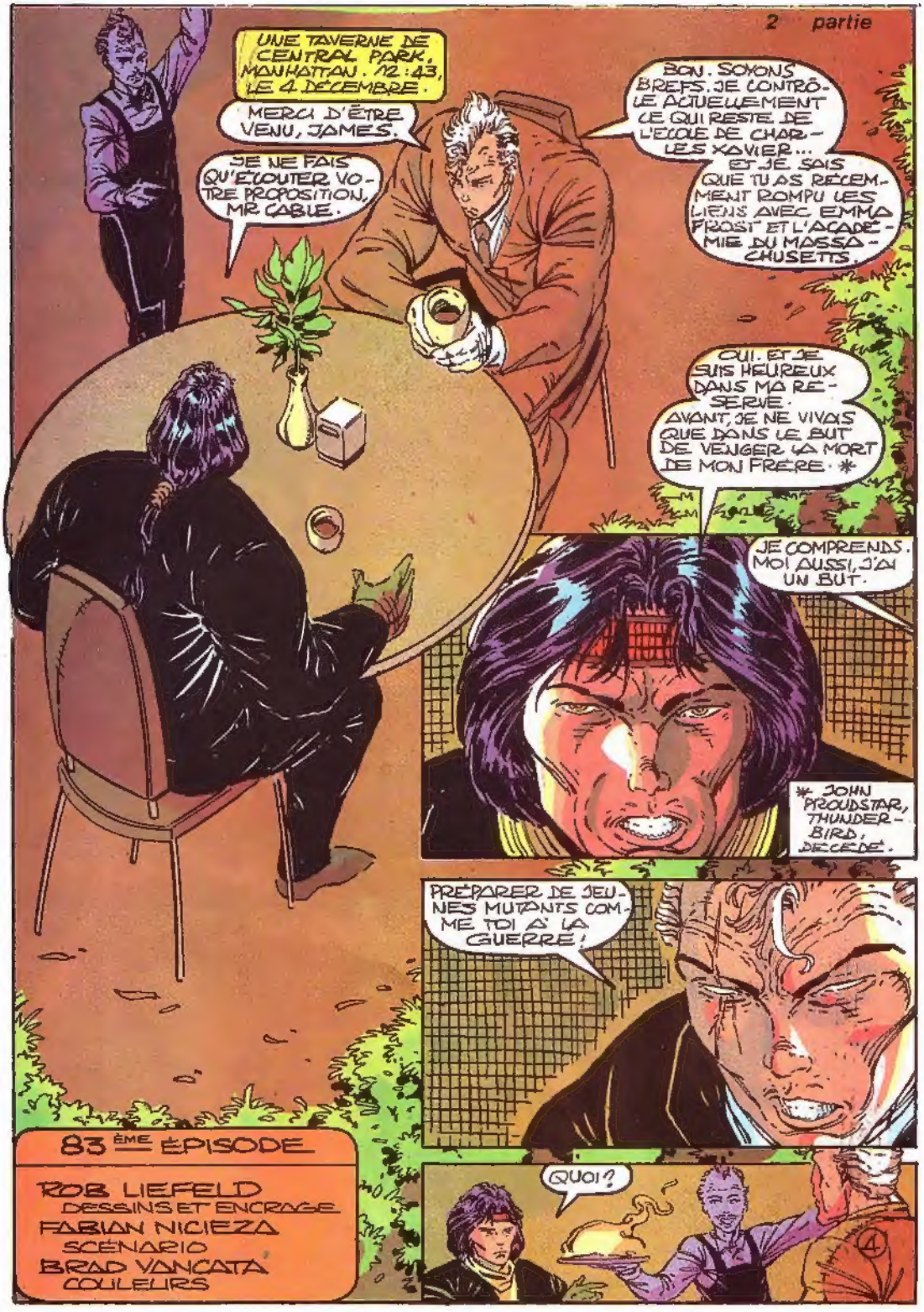
Copyright © 1991 Marvel Entertainment Group Inc. © 1992 SEMIC FRANCE. Tous droits réservés. LES NOUVEAUX MUTANTS™ et tous les personnages de ce numéro sont la propriété du Marvel Entertainment Group Inc. et cette publications est sous licence du Marvel Entertainment Group Inc.

STAN LEE PRESENTE:

LES NOUVEAUX MUTANTS™


22:24.
AUCUN SIGNE D'EUX.
JE TENTE UNE SORTIE, OU NON?
ON A DÉJÀ REGARDÉ ICI?
LES VOILÀ QUI ARRIVENT!
JE NE ME LAISSERAI PAS PRENDRE!
HEY... LÀ-HAUT...!
...UNE OUVERTURE!
ELLE CROIT NOUS AVOIR ÉCHAPPÉ, MAIS ELLE EST PRISE ENTRE DEUX FEUX.
BIEN. JE SAVAIS QUE NOUS AURIONS À LES COMBATTRE UN JOUR...
3

Le début de la fin



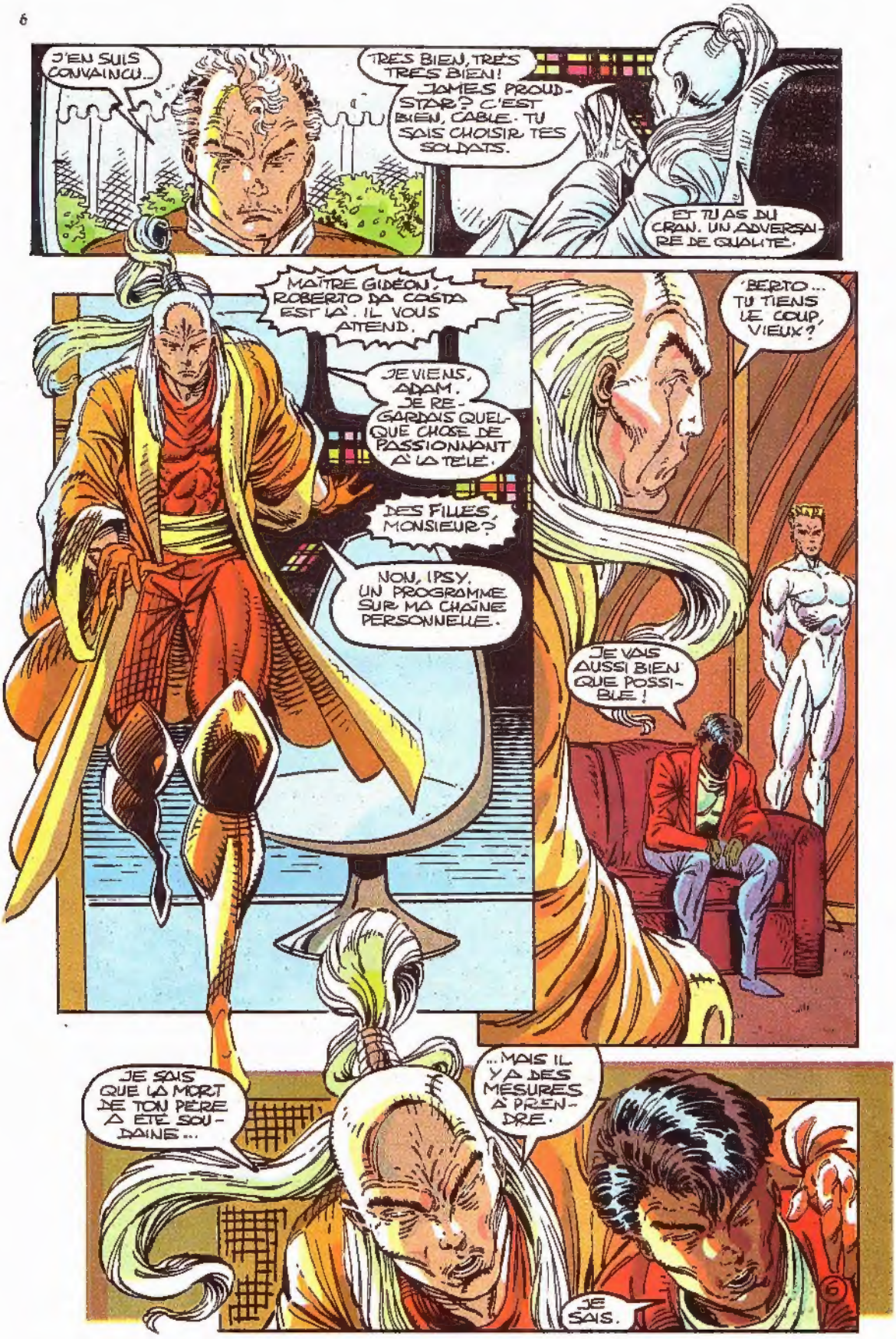
83ÈME ÉPISODE

ROB LIEFELD
DESSINS ET ENCRAGE

FABIAN NICIEZA
SCÉNARIO

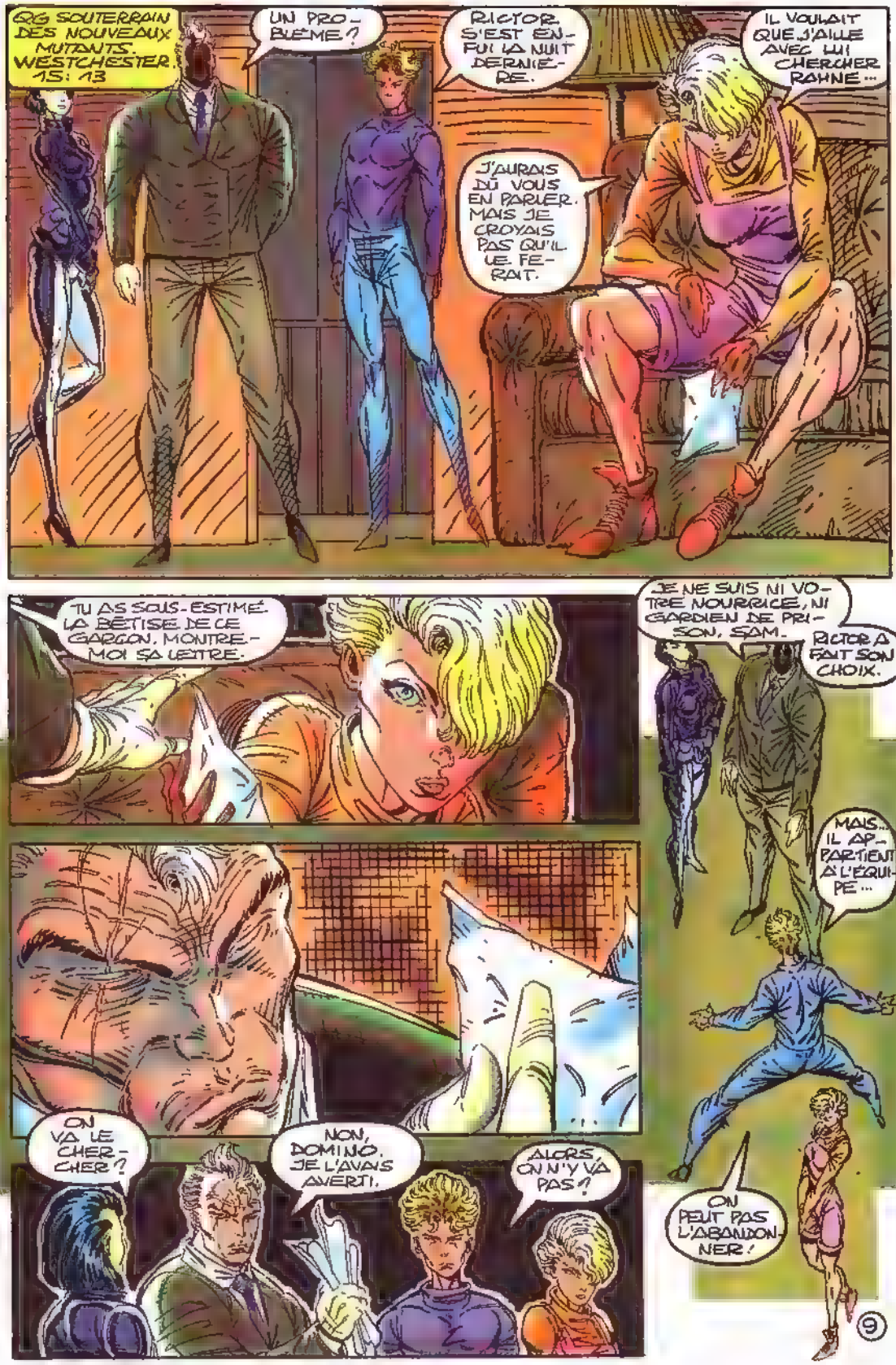
BRAD VANCATA
COULEURS

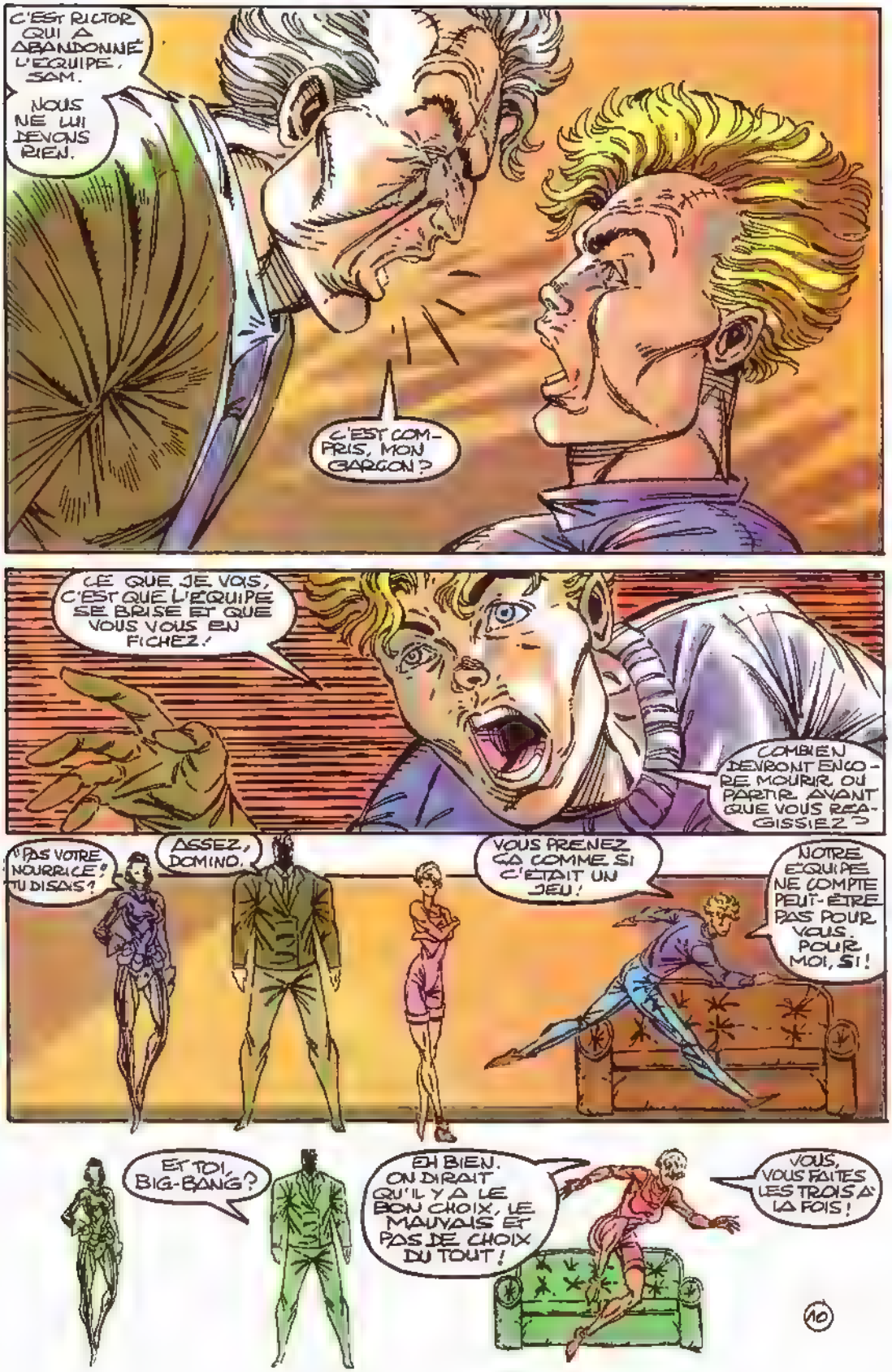
VOUS NOIRCISSEZ UN PEU LE TABLEAU, NON ?
IL Y A CINQ TYPES DE MUTANTS : LES MOUTONS, LES LOUPS, LES EXPLOITÉS, LE GIBIER, LES FUGITIFS ! JE VEUX CRÉER UN SIXIÈME TYPE : LES SURVIVANTS ! LE FUTUR EST NOIR. JE VEUX VOUS Y PRÉPARER.
VOUS LISEZ L'AVENIR DANS UNE BOULE DE CRISTAL ?
C'EST SUPERFLU POUR PRÉDIRE L'INÉVITABLE !
BIEN, MONSIEUR. J'Y RÉFLÉCHIRAI.
VOUS NE ME SIMPLIFIEZ PAS LA VIE.
L'ACADÉMIE A FAIT PRESSION POUR QUE J'Y RETOURNE... PRESQUE DES MENACES... MAIS JE RENTRE CHEZ MOI.
NI PROBLÈMES. NI PRESSION. NI MENACES.
MAIS LE TEMPS EST VENU DE CHOISIR SON CAMP, JAMES. SOUVIENS-TOI... MOUTONS, LOUPS, EXPLOITÉS, GIBIER, FUGITIFS. OU...
...SURVIVANTS. PRENDS UNE DÉCISION ET VIENS NOUS TROUVER.
OUI. ET MERCI POUR LE DÉJEUNER. JE VOUS CONTACTERAI.


J'EN SUIS CONVAINCU...
TRÈS BIEN, TRÈS TRÈS BIEN! JAMES PROUDSTAR? C'EST BIEN, CABLE. TU SAIS CHOISIR TES SOLDATS.
ET TU AS DU CRAN. UN ADVERSAIRE DE QUALITÉ.
MAÎTRE GIDÉON, ROBERTO DA COSTA EST LÀ. IL VOUS ATTEND.
JE VIENS, ADAM. JE REGARDAIS QUELQUE CHOSE DE PASSIONNANT À LA TÉLÉ.
DES FILLES, MONSIEUR?
NON, IPSY. UN PROGRAMME SUR MA CHAÎNE PERSONNELLE.
BERTO... TU TIENS LE COUP, VIEUX?
JE VAIS AUSSI BIEN QUE POSSIBLE!
JE SAIS QUE LA MORT DE TON PÈRE A ÉTÉ SOUDAINE...
...MAIS IL Y A DES MESURES À PRENDRE.
JE SAIS.

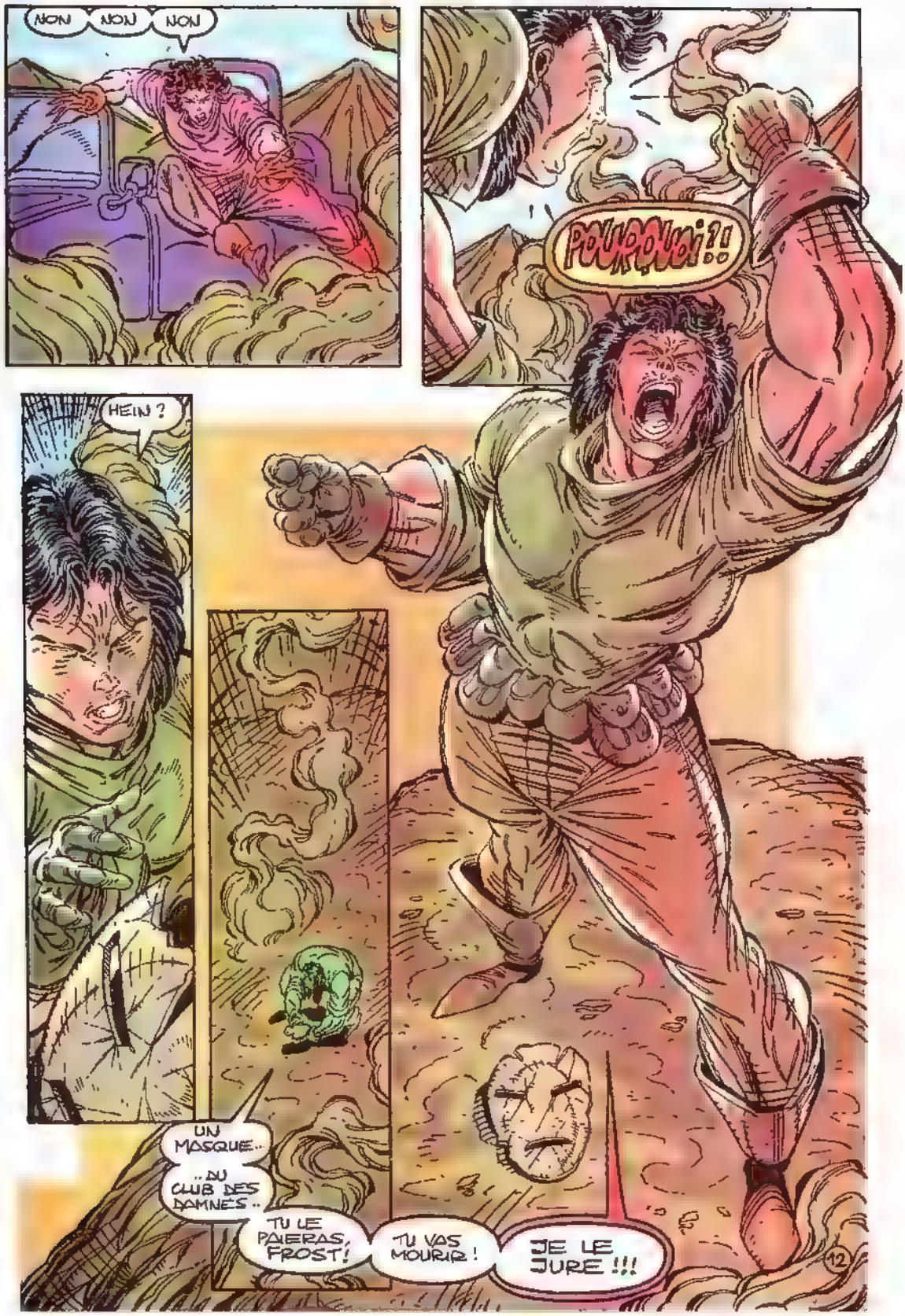
SURTOUT QUAND LE NOUVEAU PATRON EST AUSSI JEUNE QUE TOI !
COMMENT ?
TU PRENDS LA SUITE DE TON PERE.
TU L'IGNORAIS ?
MAIS... ET MA MERE ?!
LEURS RELATIONS ETAIENT, DISONS... DISTANTES.
IL VOULAIT QUE CA TE REVIENNE. IL T'AIMAIT.
ON NE PEUT PAS DIRE QU'IL ETAIT DEMONSTRATIF.
JE SAIS LES PROBLEMES QUE TU AS EUS. J'ETAIS LA, TU SAIS.
J'AI ENVOYE UN MOT A TA MERE. ELLE EST EN EXPEDITION EN NOUVELLE GUINEE.
NORMAL.
IL FAUT S'OCCUPER DES FUNERAILLES DE TON PERE.
JE SAIS.
ET SES AFFAIRES DOIVENT ETRE TENUES D'UNE MAIN FERME. QUAND UN GROUPE AUX ACTIVITES AUSSI DIVERSIFIEES PERD SON CHEF, IL FAUT TOUT CONTROLER DE TRES PRES.

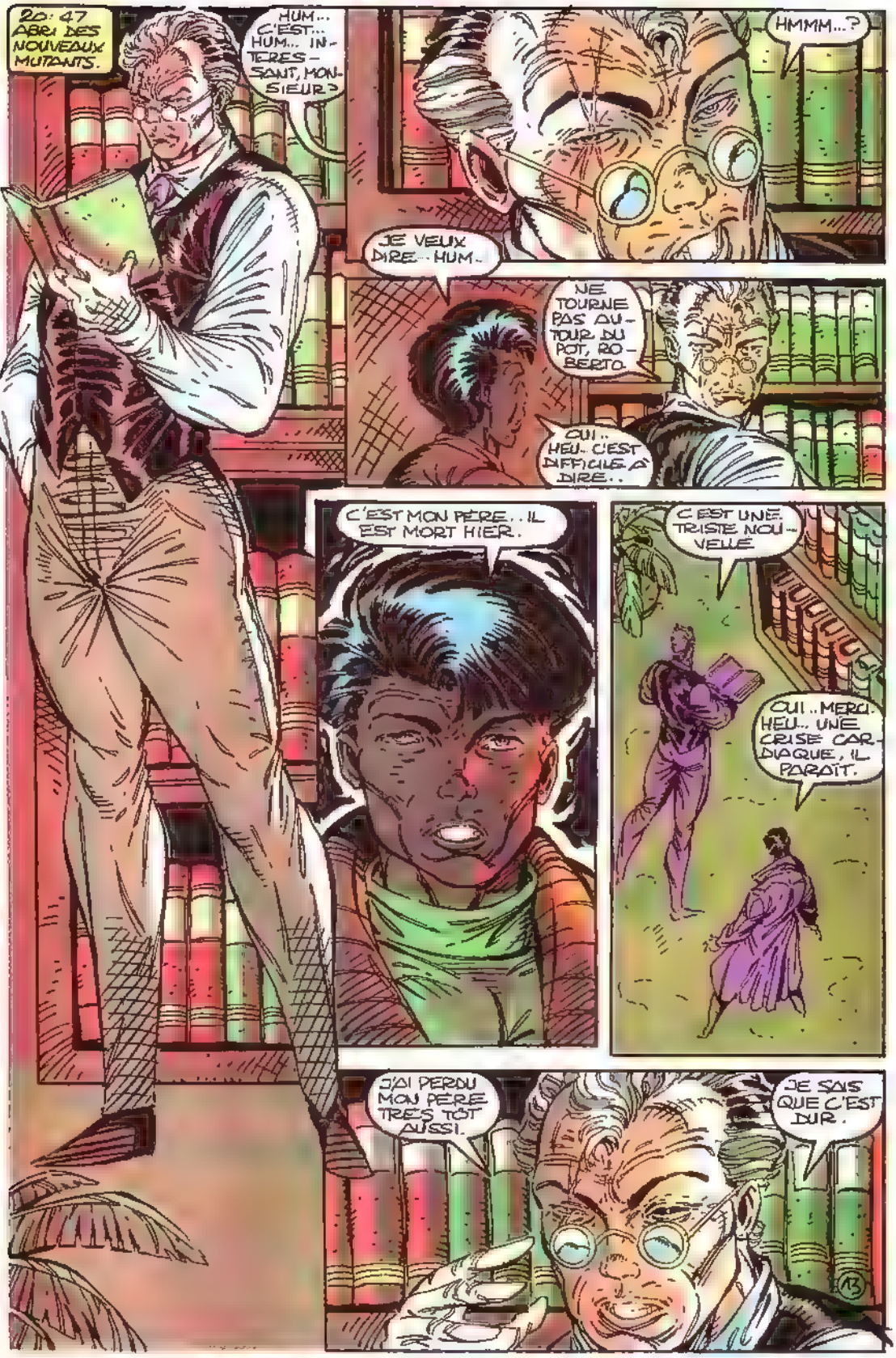
JE N'AI PAS ÉTÉ TRÈS PRÉSENT CES DERNIÈRES ANNÉES...
... MAIS J'AI EU MES PROPRES PROBLÈMES APRÈS LA MORT DE MA MÈRE.
ON N'EST PLUS DES GOSSES, BERTO. IL FAUT FAIRE FACE À LA RÉALITÉ.
TU AS DU TRAVAIL ET JE VAIS T'AIDER.
JE VAIS ORGANISER LES CHOSES AU BUREAU DE NEW YORK. TU T'OCCUPES D'ICI, ÇA TE VA ?
MAIS... ET L'ÉCOLE, ALORS... ?
J'AIMAIS HARVARD AUSSI AVANT D'ÊTRE RENVOYÉ.
... IL NE RESTE PRESQUE PLUS RIEN DE L'ÉCOLE...
... PEUT-ÊTRE QU'IL EST TEMPS DE LA QUITTER...
8


QG SOUTERRAIN DES NOUVEAUX MUTANTS. WESTCHESTER. 15: 13
UN PROBLÈME ?
RICTOR S'EST ENFUI LA NUIT DERNIÈRE.
IL VOULAIT QUE J'AILLE AVEC LUI CHERCHER RAHNE...
J'AURAIS DÛ VOUS EN PARLER. MAIS JE CROYAIS PAS QU'IL LE FERAIT.
TU AS SOUS-ESTIMÉ LA BÊTISE DE CE GARÇON. MONTRE-MOI SA LETTRE.
JE NE SUIS NI VOTRE NOURRICE, NI GARDIEN DE PRISON, SAM.
RICTOR A FAIT SON CHOIX.
MAIS... IL APPARTIENT À L'ÉQUIPE...
ON VA LE CHERCHER ?
NON, DOMINO. JE L'AVAIS AVERTI.
ALORS, ON N'Y VA PAS ?
ON PEUT PAS L'ABANDONNER !
9

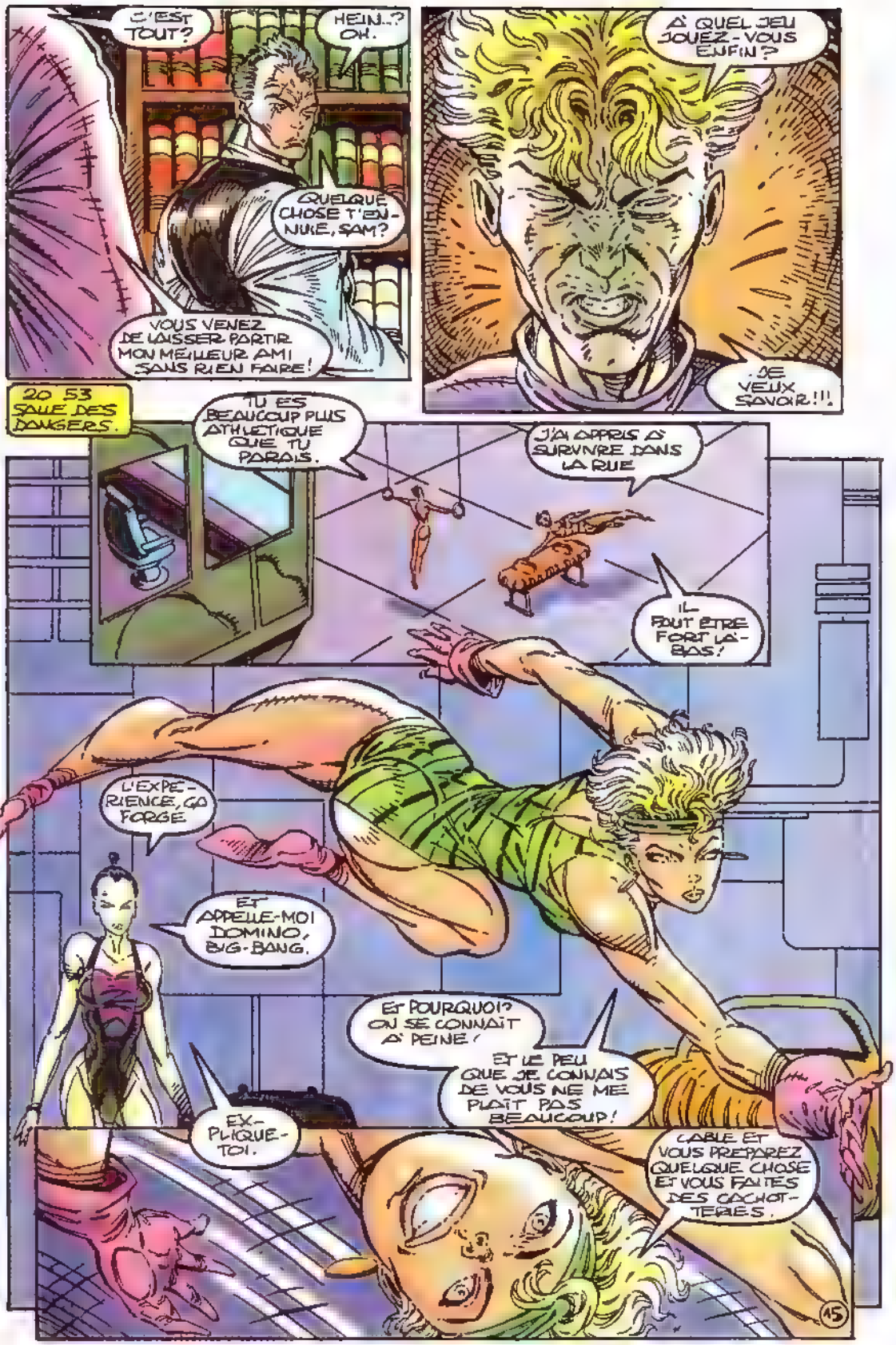

C'EST RICTOR QUI A ABANDONNÉ L'ÉQUIPE, SAM.
NOUS NE LUI DEVONS RIEN.
C'EST COMPRIS, MON GARÇON ?
CE QUE JE VOIS, C'EST QUE L'ÉQUIPE SE BRISE ET QUE VOUS VOUS EN FICHEZ !
COMBIEN DEVRONT ENCORE MOURIR OU PARTIR AVANT QUE VOUS RÉAGISSIEZ ?
PAS VOTRE NOURRICE ! TU DISAIS ?
ASSEZ, DOMINO.
VOUS PRENEZ ÇA COMME SI C'ÉTAIT UN JEU !
NOTRE ÉQUIPE NE COMPTE PEUT-ÊTRE PAS POUR VOUS. POUR MOI, SI !
ET TOI, BIG-BANG ?
EH BIEN, ON DIRAIT QU'IL Y A LE BON CHOIX, LE MAUVAIS ET PAS DE CHOIX DU TOUT !
VOUS, VOUS FAITES LES TROIS À LA FOIS !

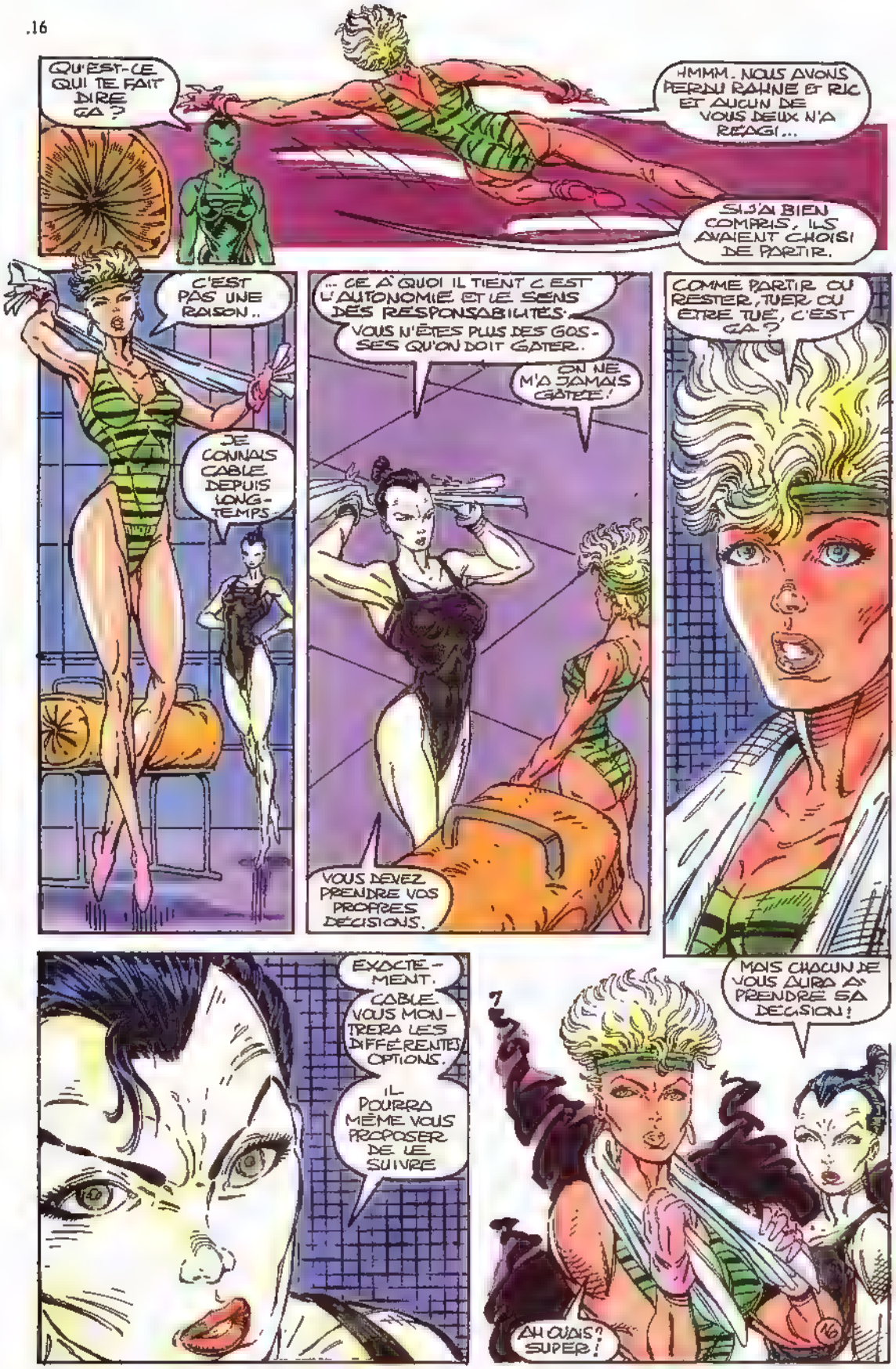
PHOENIX, ARIZONA.
16 22, LE 7 DECEMBRE
VRMM
MM
EH?
CAMP VERDE !!
VRMMM

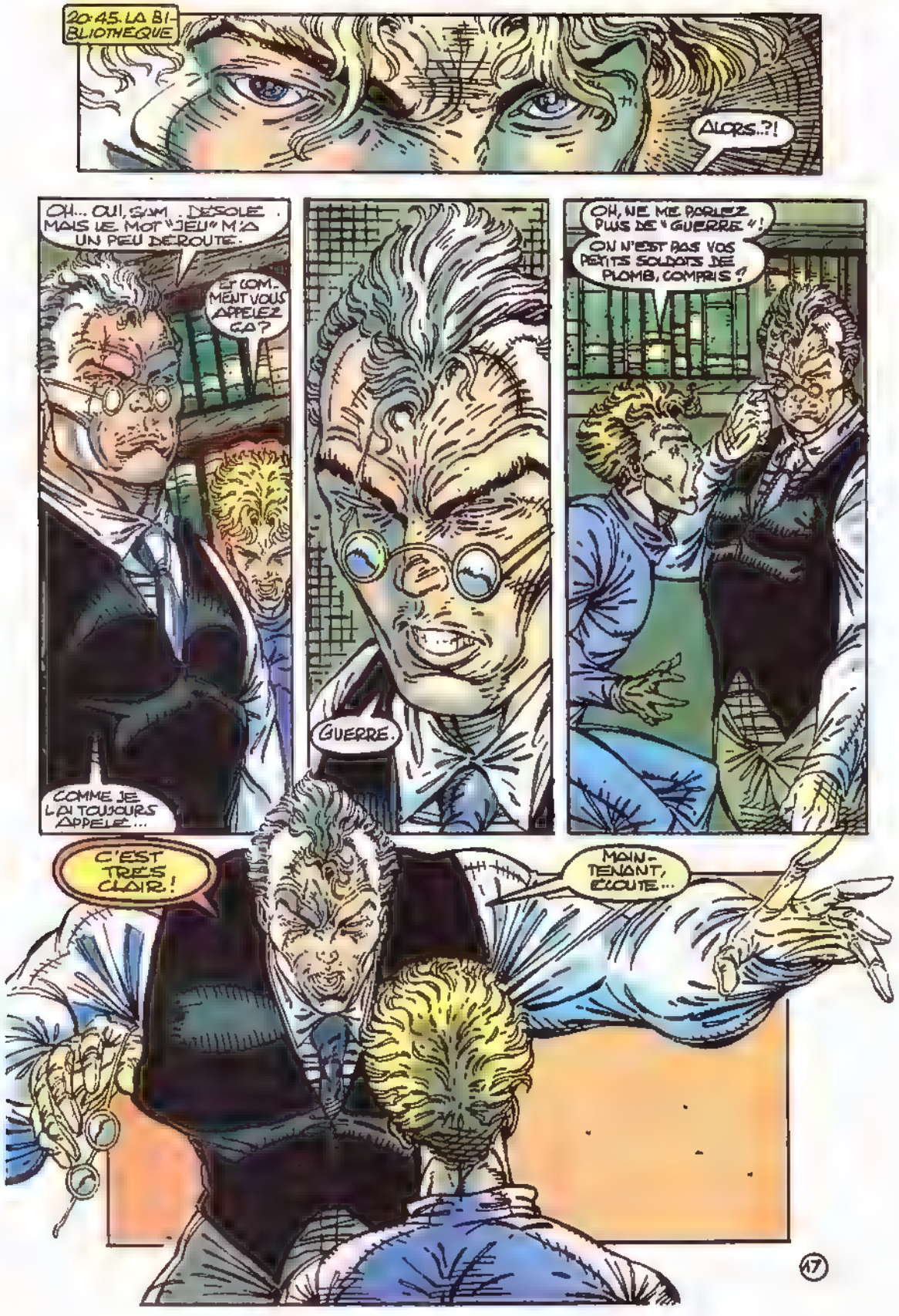

NON NON NON
POURQUOI ?!
HEIN ?
UN MASQUE..
..DU CLUB DES DAMNES..
TU LE PAIERAS, FROST!
TU VAS MOURIR !
JE LE JURE !!!
12

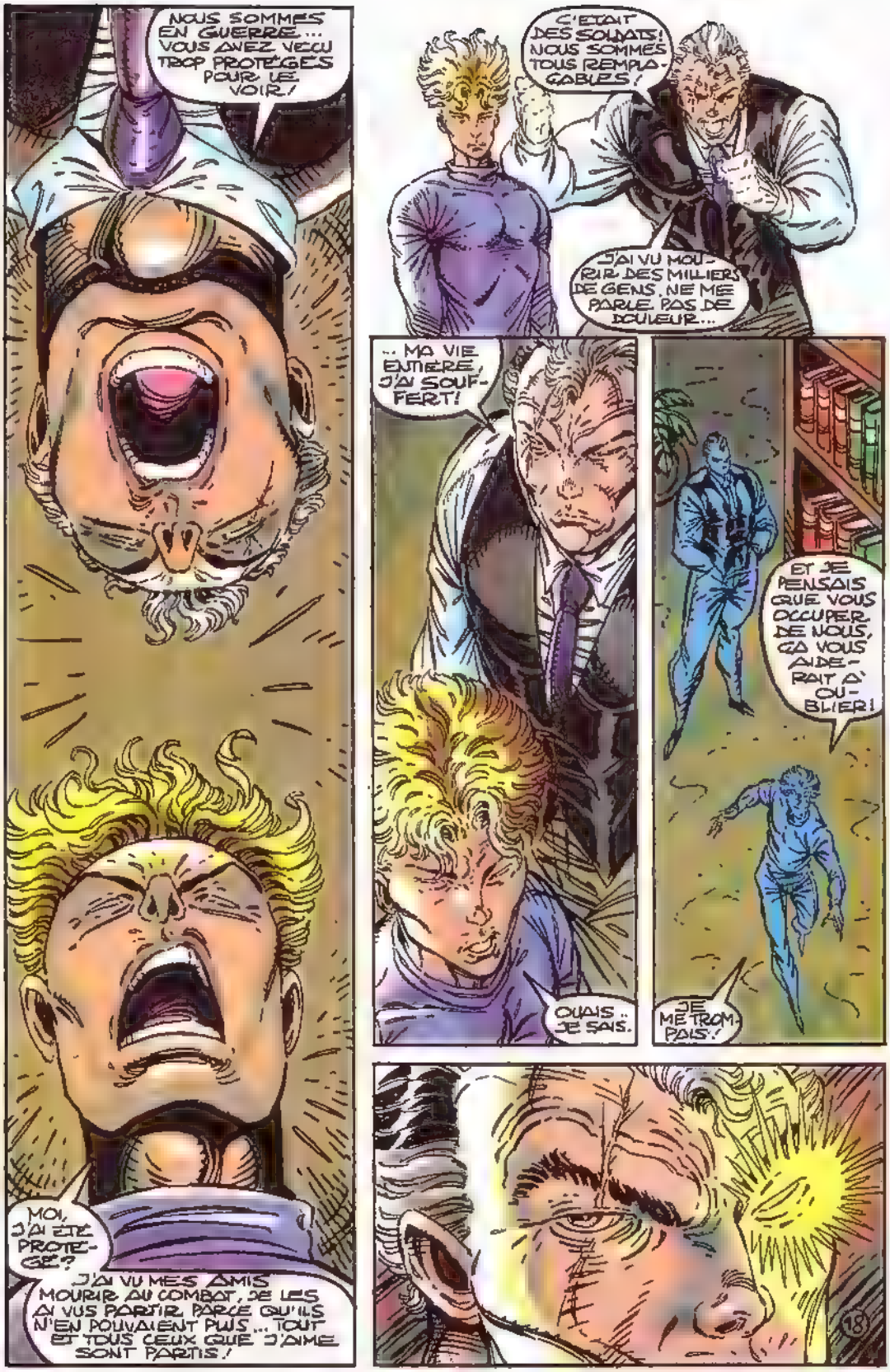

20:47
ABRI DES NOUVEAUX MUTANTS.
HUM... C'EST... HUM... INTERESSANT, MONSIEUR?
HMMM...?
JE VEUX DIRE... HUM...
NE TOURNE PAS AUTOUR DU POT, ROBERTO.
OUI.. HEU.. C'EST DIFFICILE A DIRE..
C'EST MON PÈRE.. IL EST MORT HIER.
C'EST UNE TRISTE NOUVELLE
OUI.. MERCI. HEU... UNE CRISE CARDIAQUE, IL PARAÎT.
J'AI PERDU MON PÈRE TRÈS TÔT AUSSI.
JE SAIS QUE C'EST DUR.

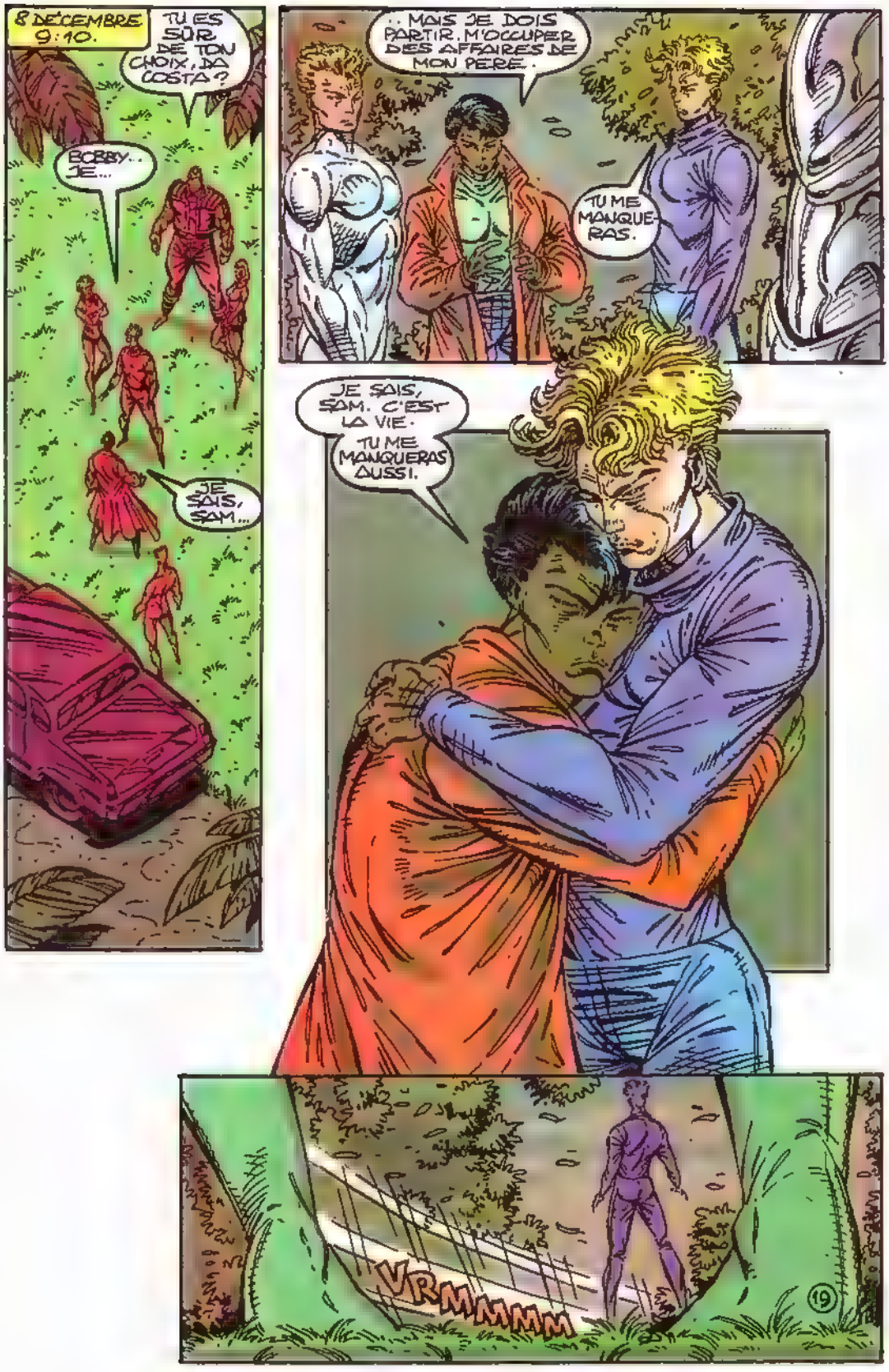
OUI... ENFIN... NOUS N'ÉTIONS PAS TRÈS PROCHES.
JE VOIS.
SI TU AS BESOIN DE TEMPS POUR RÉGLER SES AFFAIRES, JE COMPRENDS
J'AURAI BESOIN DE PLUS QU'UN PEU DE TEMPS... JE... HEU... NE REVIENDRAI PAS.
À TA GUISE.
OUAIS. SUPER. À MA GUISE. ADIEU, CABLE...
... ET BON DÉBARRAS !
14

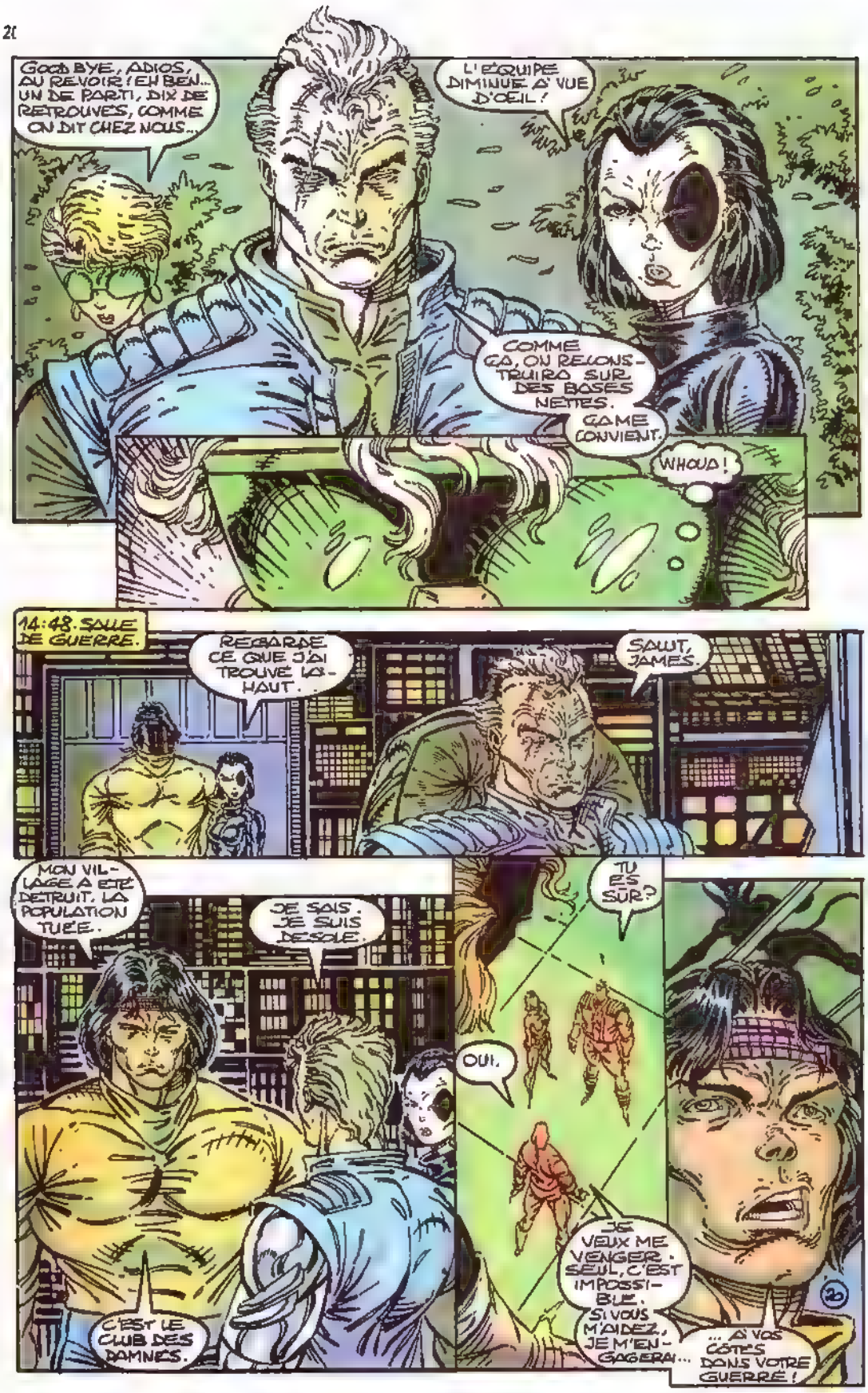

C'EST TOUT?
HEIN..? OH.
QUELQUE CHOSE T'ENNUIE, SAM?
VOUS VENEZ DE LAISSER PARTIR MON MEILLEUR AMI SANS RIEN FAIRE!
À QUEL JEU JOUEZ-VOUS ENFIN?
JE VEUX SAVOIR!!!
20 53 SALLE DES DANGERS.
TU ES BEAUCOUP PLUS ATHLETIQUE QUE TU PARAIS.
J'AI APPRIS À SURVIVRE DANS LA RUE
IL FAUT ÊTRE FORT LÀ-BAS!
L'EXPÉRIENCE, ÇA FORGE.
ET APPELLE-MOI DOMINO, BIG-BANG.
ET POURQUOI? ON SE CONNAÎT À PEINE!
ET LE PEU QUE JE CONNAIS DE VOUS NE ME PLAÎT PAS BEAUCOUP!
EXPLIQUE-TOI.
CABLE ET VOUS PRÉPAREZ QUELQUE CHOSE ET VOUS FAITES DES CACHOTTERIES.
15


QU'EST-CE QUI TE FAIT DIRE ÇA ?
HMMM. NOUS AVONS PERDU RAHNE ET RIC ET AUCUN DE VOUS DEUX N'A RÉAGI...
SI J'AI BIEN COMPRIS, ILS AVAIENT CHOISI DE PARTIR.
C'EST PAS UNE RAISON..
JE CONNAIS CABLE DEPUIS LONG-TEMPS
... CE À QUOI IL TIENT C'EST L'AUTONOMIE ET LE SENS DES RESPONSABILITÉS.
VOUS N'ÊTES PLUS DES GOS-SES QU'ON DOIT GÂTER.
ON NE M'A JAMAIS GÂTÉE !
VOUS DEVEZ PRENDRE VOS PROPRES DÉCISIONS.
COMME PARTIR OU RESTER, TUER OU ÊTRE TUÉ, C'EST ÇA ?
EXACTE-MENT.
CABLE VOUS MON-TRERA LES DIFFÉRENTES OPTIONS.
IL POURRA MÊME VOUS PROPOSER DE LE SUIVRE
MAIS CHACUN DE VOUS AURA À PRENDRE SA DÉCISION !
AH OUAIS ? SUPER !

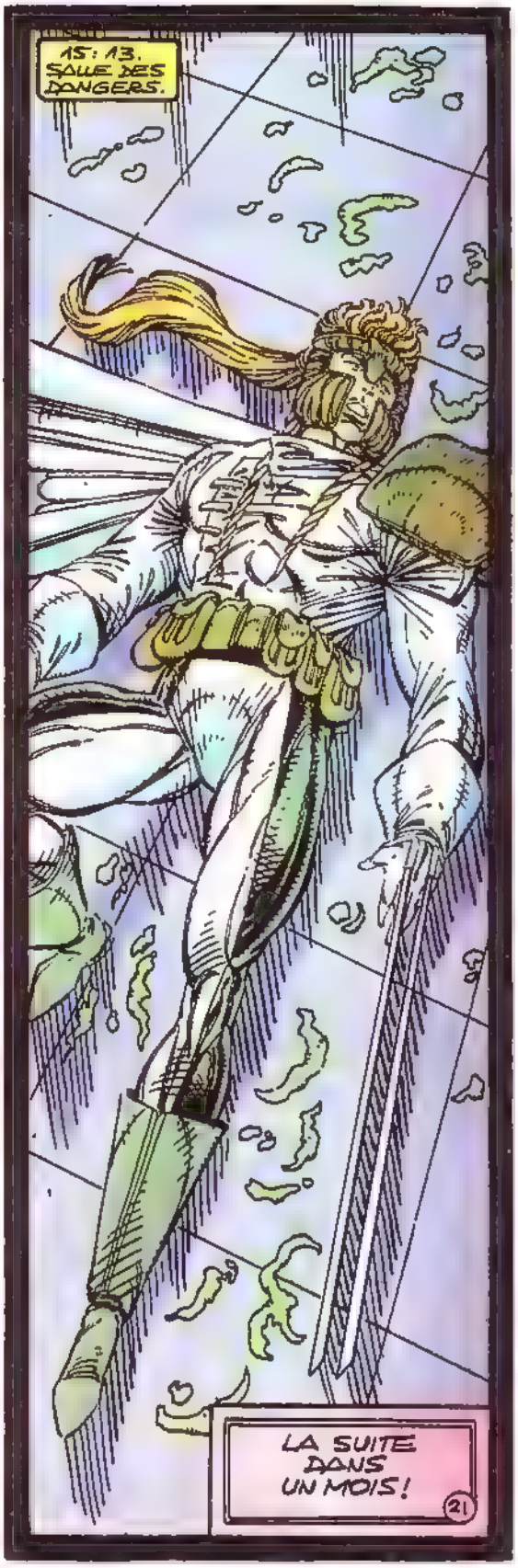

20:45. LA BIBLIOTHEQUE
ALORS..?!
OH... OUI, SOM... DESOLE. MAIS LE MOT "JEU" M'A UN PEU DEROUTE.
ET COMMENT VOUS APPELEZ CA?
COMME JE L'AI TOUJOURS APPELE...
GUERRE.
OH, NE ME PARLEZ PLUS DE "GUERRE"! ON N'EST PAS VOS PETITS SOLDATS DE PLOMB, COMPRIS?
C'EST TRES CLAIR!
MAINTENANT, ECOUTE...
17


NOUS SOMMES EN GUERRE... VOUS AVEZ VECU TROP PROTEGES POUR LE VOIR!
MOI, J'AI ETE PROTEGE?
J'AI VU MES AMIS MOURIR AU COMBAT, JE LES AI VUS PORTIR PARCE QU'ILS N'EN POUVAIENT PLUS... TOUT ET TOUS CEUX QUE J'AIME SONT PARTIS!
C'ETAIT DES SOLDATS! NOUS SOMMES TOUS REMPLAÇABLES!
J'AI VU MOURIR DES MILLIERS DE GENS. NE ME PARLE PAS DE DOULEUR...
.. MA VIE ENTIERE, J'AI SOUFFERT!
OUAIS.. JE SAIS.
ET JE PENSAIS QUE VOUS OCCUPER DE NOUS, ÇA VOUS AIDERAIT A OUBLIER!
JE ME TROMPAIS!
18


8 DÉCEMBRE 9:10.
TU ES SÛR DE TON CHOIX, DA COSTA ?
BOBBY... JE...
JE SAIS, SAM...
...MAIS JE DOIS PARTIR. M'OCCUPER DES AFFAIRES DE MON PÈRE.
TU ME MANQUERAS.
JE SAIS, SAM. C'EST LA VIE.
TU ME MANQUERAS AUSSI.
VRMMMM
19


GOOD BYE, ADIOS, AU REVOIR ! EH BEN... UN DE PARTI, DIX DE RETROUVES, COMME ON DIT CHEZ NOUS...
L'ÉQUIPE DIMINUE À VUE D'ŒIL !
COMME ÇA, ON RECONSTRUIRA SUR DES BASES NETTES.
ÇA ME CONVIENT.
WHOUA !
14:48. SALLE DE GUERRE.
REGARDE CE QUE J'AI TROUVÉ LÀ-HAUT.
SAUT, JAMES.
MON VILLAGE A ÉTÉ DÉTRUIT. LA POPULATION TUÉE.
JE SAIS. JE SUIS DÉSOLÉ.
C'EST LE CLUB DES DAMNÉS.
TU ES SÛR ?
OUI.
JE VEUX ME VENGER. SEUL, C'EST IMPOSSIBLE. SI VOUS M'AIDEZ, JE M'ENGAGERAI...
... À VOS CÔTÉS DANS VOTRE GUERRE !

EH BIEN, TOUT LE MONDE SEMBLE S'ARRANGER.
POUR-QUOI NE PAS TENTER MA CHANCE ICI?


15: 13. SALLE DES DANGERS.
LA SUITE DANS UN MOIS!
21

MARVEL UNIVERSE

LA BIBLE DU COLLECTIONNEUR!

Est-il utile de présenter la collection MARVEL UNIVERSE? Vous êtes nombreux à vous être déjà fiévreusement plongés dans la mine de renseignements qu'elle constitue. Songez plutôt: tout savoir sur vos héros et vilains favoris. De leur poids, à leurs pouvoirs les plus étonnants, en passant par les détails de leur petite enfance!

Eh bien, 1992 s'ouvre sur un évènement que vous attendiez tous avec impatience: celui que vous appeliez de vos voeux viendra enfin garnir vos étagères! Le TOME 4 sortira au mois de février et vous pouvez le commander... Dès maintenant!

Outre les fiches allant de IMPOSSIBLE MAN à MANTIS — car, nous vous le rappelons, l'ordre alphabétique adopté est celui des noms originaux, donc américains, de vos héros marvelliens — vous y trouverez dix-neuf fiches inédites concernant en particulier les personnages apparus récemment dans vos séries, tels JUBILE et APOCALYPSE, et cinq fiches entièrement revues constituant la remise à jour de celles qui sont consacrées aux monstres sacrés du monde Marvel, entre autres IRON MAN et ARCHANGEL!

Enfin, puisqu'un bonheur n'arrive jamais seul... Si vous n'aviez pu vous constituer une collection complète, c'est à dire s'il vous manque l'un des tomes déjà parus, vous allez enfin pouvoir combler ce vide intolérable. En effet, Semic procède à un TIRAGE TRES LIMITE du volume 1, qui était épuisé, et vous offre la possibilité de souscrire aux volumes 2 et 3. Vous pouvez donc, d'un seul coup d'un seul, acquérir les quatre volumes publiés jusqu'ici... Mais ne perdez pas de temps, le nombre d'exemplaires disponibles des tomes 1, 2 et 3 est limité et nous ne pouvons nous engager à satisfaire toutes les commandes.

LES PREMIERS ARRIVES SERONT LES PREMIERS SERVIS!

MARVEL de A à Z
VOLUME 4

DE IMPOSSIBLE MAN A MANTIS

SCOOP!
REEDITION DES VOLUMES 1-2-3

N'ATTENDEZ PAS!
TIRAGES
TRÈS LIMITÉS!

A DECOUPER OU A PHOTOCOPIER

4167/924

BON DE COMMANDE

Veuillez me faire parvenir:	Prix unitaire	Quantité	Total F.
- MARVEL UNIVERSE 1	40,00 F	.....	.....
- MARVEL UNIVERSE 2	40,00 F	.....	.....
- MARVEL UNIVERSE 3	40,00 F	.....	.....
- MARVEL UNIVERSE 4	40,00 F	.....	.....
	+ Participation aux frais d'envoi *		..... F
	TOTAL		..... F

***Frais d'envoi 1 alb.: 10F-2 alb.: 15F-3 alb.: 18F - 4 alb.: GRATUIT**
LES ALBUMS VOUS SERONT EXPEDIES FIN FEVRIER

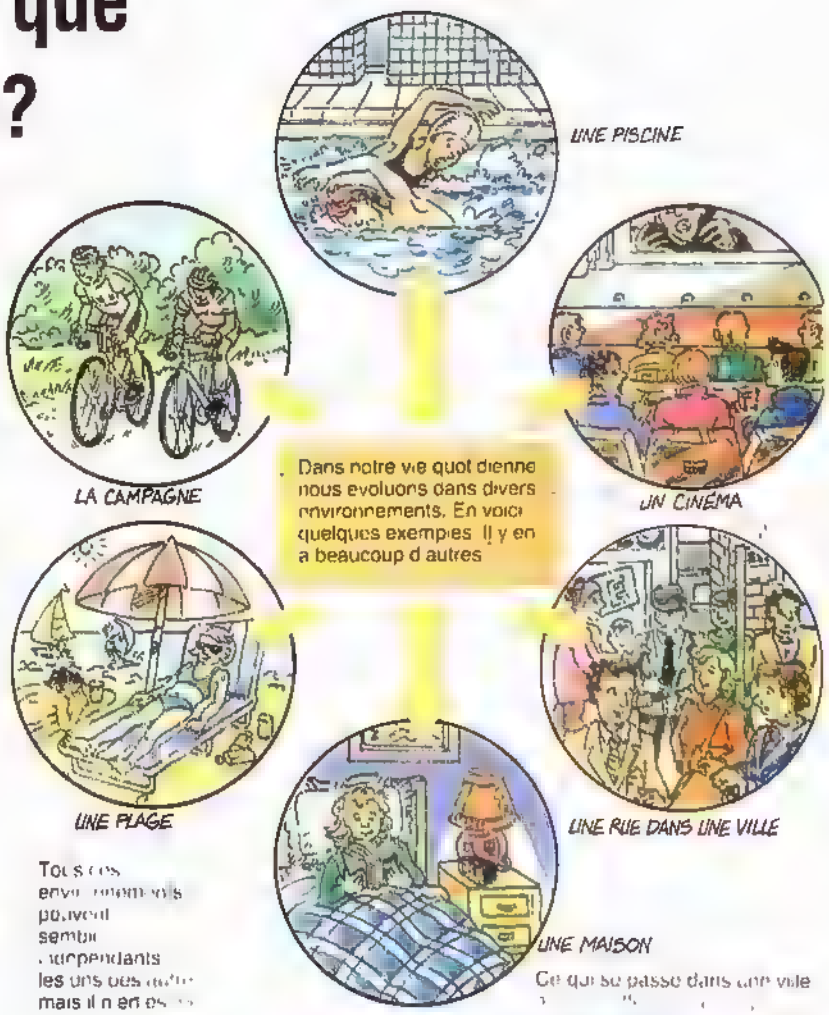
Je joins à ma commande:
☐ chèque bancaire
☐ chèque postal
CCP 424-87E LYON
☐ mandat-lettre ou carte

NOM: .....
Prénom: .....
Age: .....
Adresse: N. .....
Rue: .....
Localité: .....
Code postal: .....

A retourner à: **SEMIC FRANCE**, 6 rue Emile-Zola - 69288 LYON Cedex 02

Qu'est-ce que l'écologie?

L'écologie est l'étude des choses vivantes dans leur environnement naturel. Cet environnement est constitué de toutes les choses vivantes ou non qui les entourent. Notre environnement est tout ce que nous voyons, mais aussi tout ce que nous ne voyons pas, autour de nous. Les données principales varient peu: par exemple, l'air que nous respirons. En revanche, les détails changent d'un individu à l'autre. Regardez le schéma de droite.

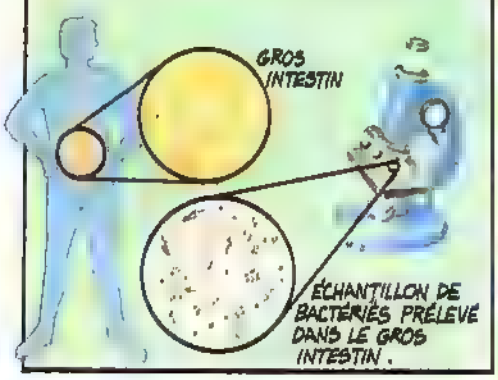


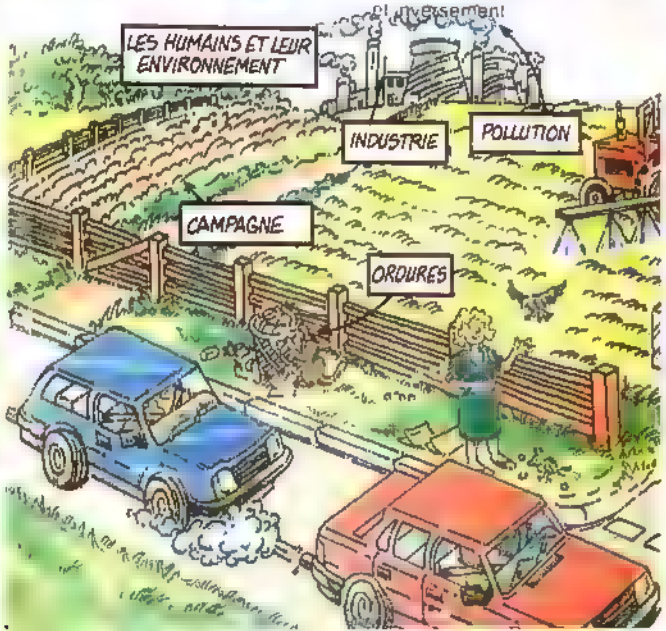
Dans notre vie quotidienne nous évoluons dans divers environnements. En voici quelques exemples. Il y en a beaucoup d'autres.

Tous ces environnements peuvent sembler indépendants les uns des autres mais il n'en est [illegible]

Ce qui se passe dans une ville [illegible] et inversement

Notre corps est lui aussi un environnement. Il abrite des milliers de micro-organismes telles les bactéries qui nous aident à digérer la nourriture que nous ingurgitons



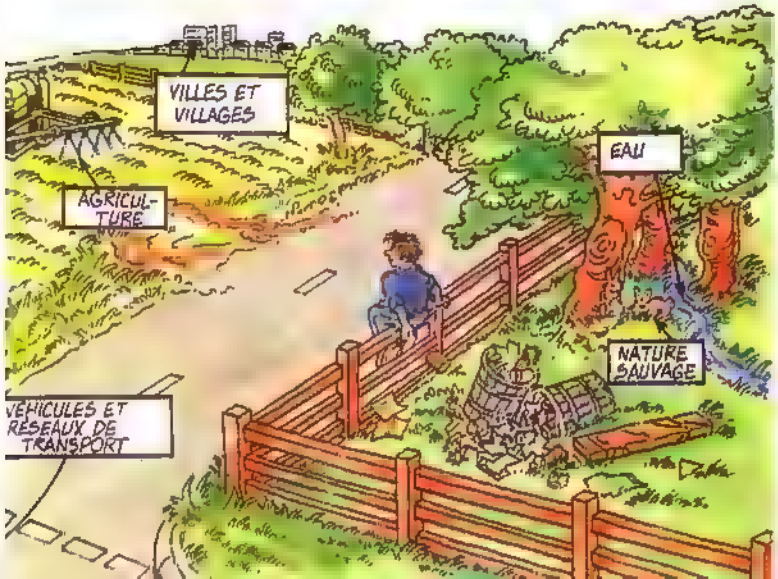


Habitats

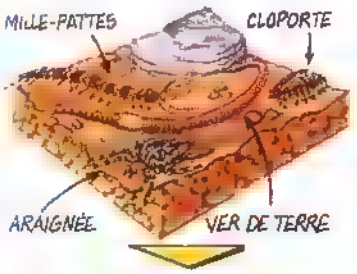
L'endroit où se développe naturellement un groupe de plantes ou d'animaux est appelé habitat. Les animaux et les plantes qui y vivent constituent une communauté. Soulever une pierre, détacher un peu de mousse peut vous ouvrir un monde que vous ne soupçonniez pas. Car le dessous d'une pierre ou d'un morceau de mousse constitue un habitat où se développent toutes sortes de petites plantes ou d'animaux. Chaque habitat s'intègre dans un habitat plus étendu. La pierre que vous soulevez peut se trouver au bord d'un ruisseau, qui lui-même peut se trouver au coeur d'une forêt ou courir entre les herbes d'une prairie. Plus un habitat est étendu, plus la communauté qui y vit est diversifiée. Essayez de découvrir différents habitats près de l'endroit où vous vivez. Regardez partout, ne négligez rien... Mais veillez à remettre les choses en place après les avoir observées.

Relations

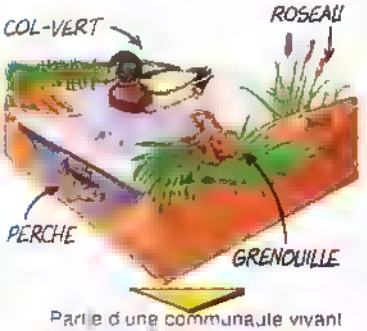
Un des buts de l'écologie consiste à rechercher dans quelle mesure les plantes et les animaux — y compris les hommes — s'influencent mutuellement et de quelle manière ils modifient leur environnement. D'où vient votre nourriture? Que deviennent vos déchets? Quels animaux et plantes vivent autour de vous? Essayez de reconstituer l'emploi du temps d'une de vos journées et notez en quoi vous influencez votre environnement à chaque moment: le matin, en prenant votre petit déjeuner, puis en faisant votre toilette, en utilisant un transport en commun... Et cela jusqu'au soir. Tout ce que vous faites à votre environnement aura sur vous un effet en retour, c'est ce que l'on appelle la rétroaction, mais aussi sur les autres individus vivant dans votre environnement, c'est ce qu'on appelle l'interaction.



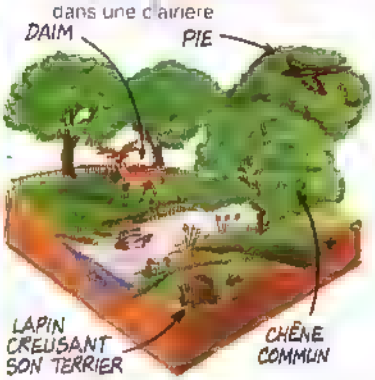
Communauté d'animaux vivant sous une pierre



Partie d'une communauté vivant au bord ou dans un ruisseau



Partie d'une communauté vivant dans une clairière

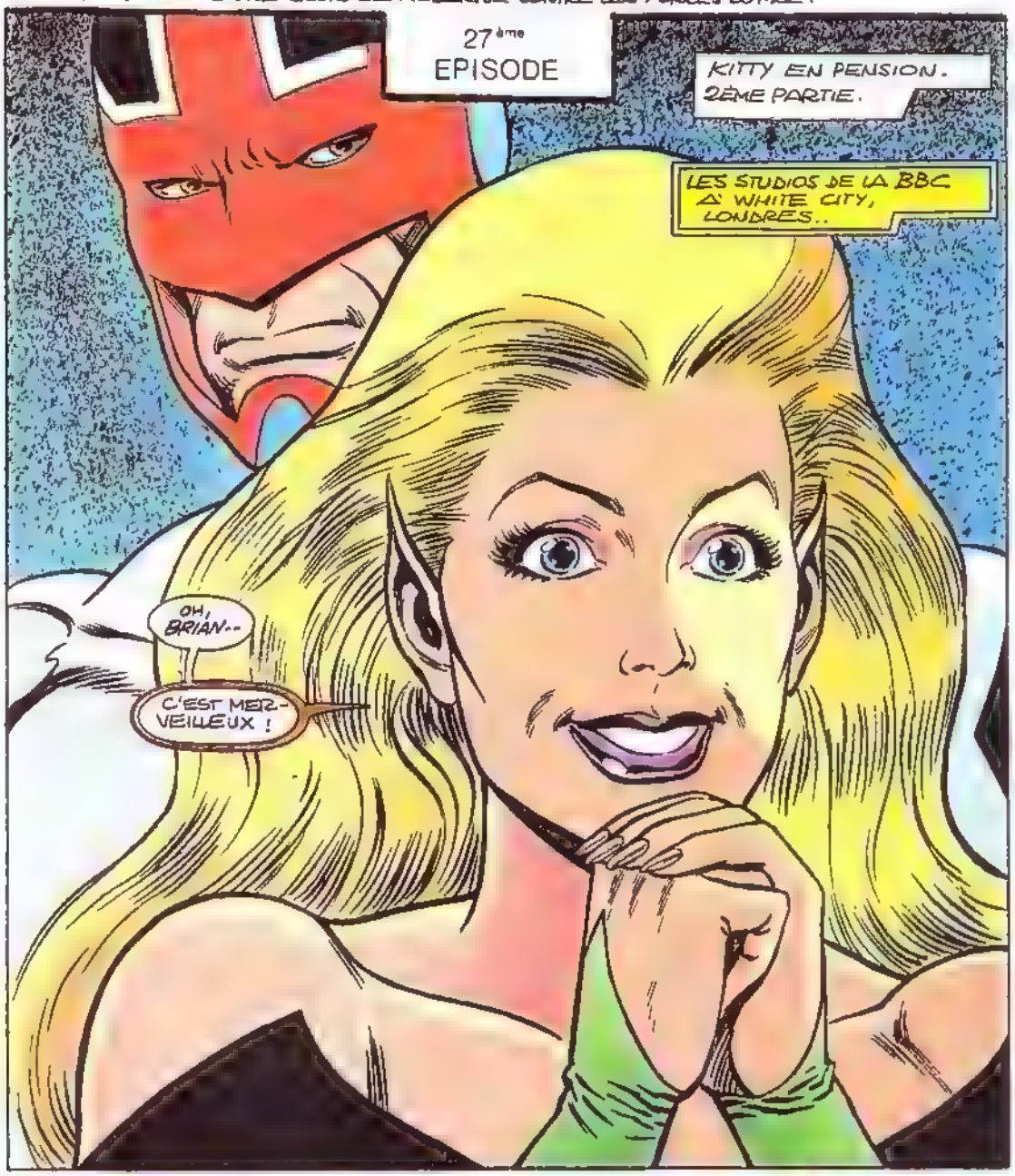


© 1988 Usborne Publishing Ltd Extrait du livre Ecology" publié par Usborne Publishing Ltd

Stan Lee présente :

EXCALIBUR™

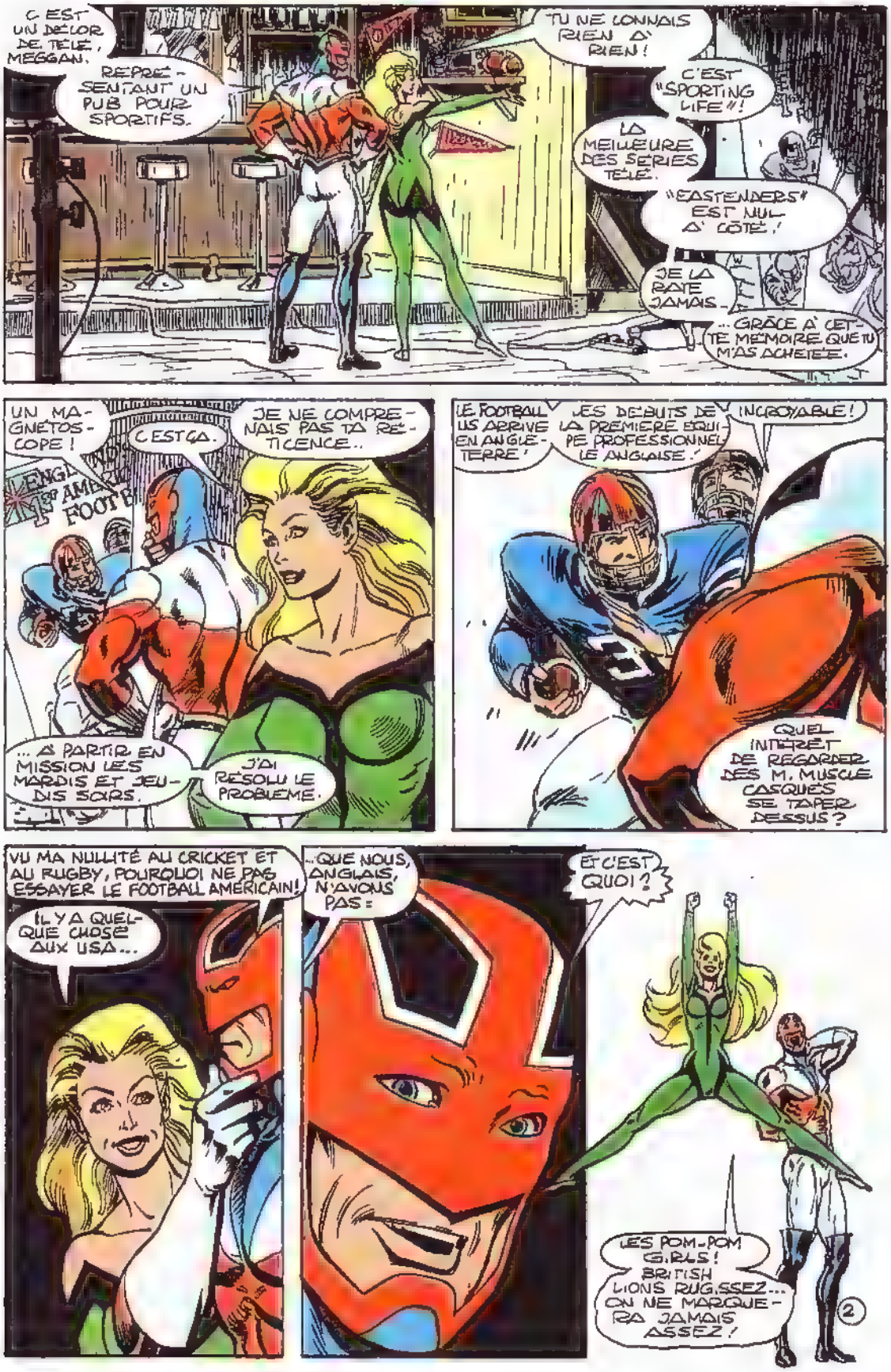
CAPTAIN BRITAIN LE COLOSSE, MEGGAN LA MÉTAMORPHE, ÉTINCELLE LA PASSE-MURAILLES, DIABLO LE BRETTEUR, LA MYSTÉRIEUSE PHÉNIX, L'IMPRÉVISIBLE BIDULE ET LOCKHEED LE DRAGON, RÉUNIS PAR LEUR PASSÉ TRAGIQUE, SE SONT LANCÉS DANS UNE CROISADE MODERNE CONTRE LES FORCES DU MAL.

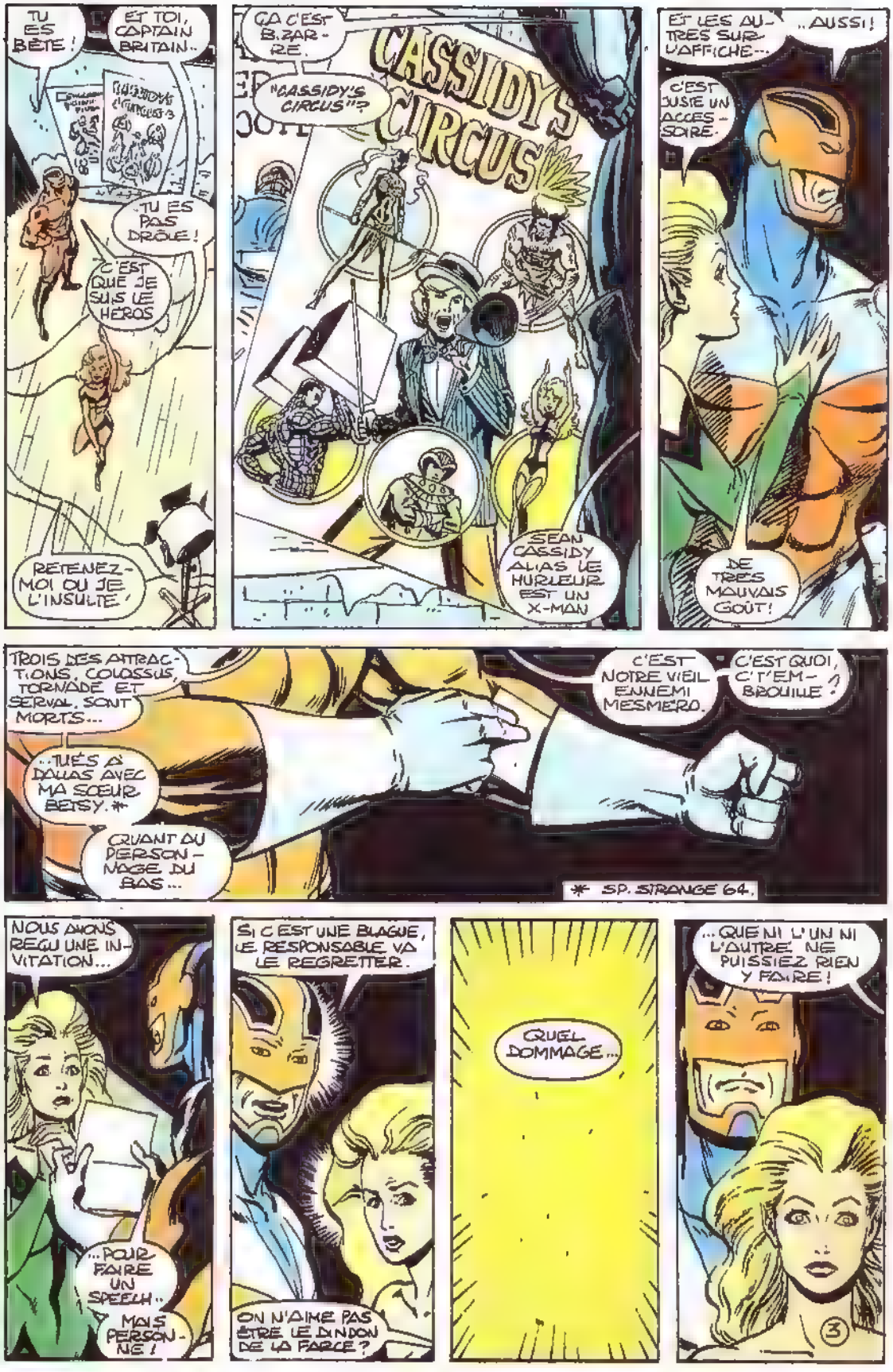


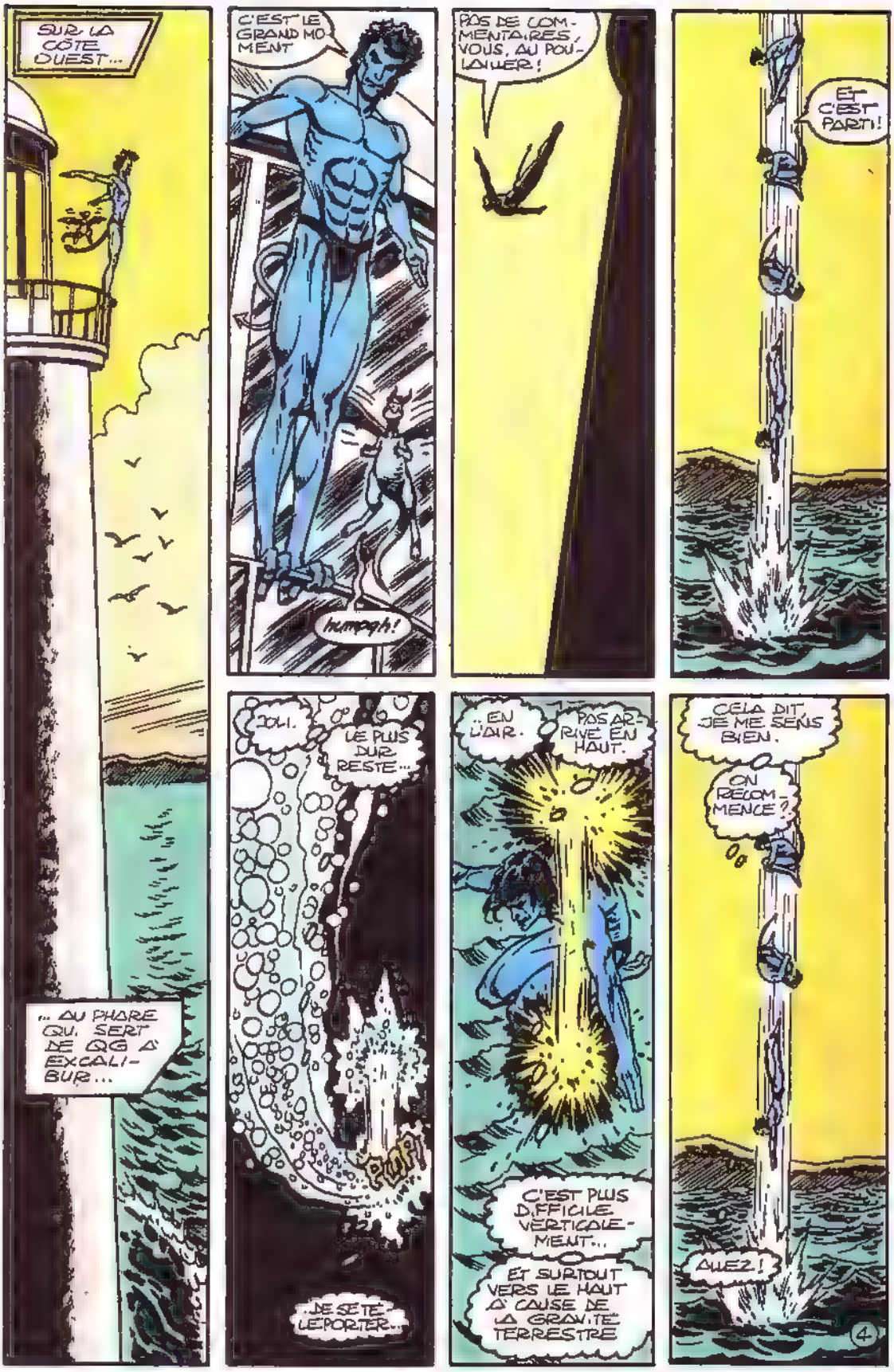
Une Etincelle sur un toit brûlant

CHRIS CLAREMONT SCÉNARIO. RON WAGNER DESSIN. JOHN WILCOX COULEURS. CRÉÉ PAR CHRIS CLAREMONT & ALAN DAVIS.

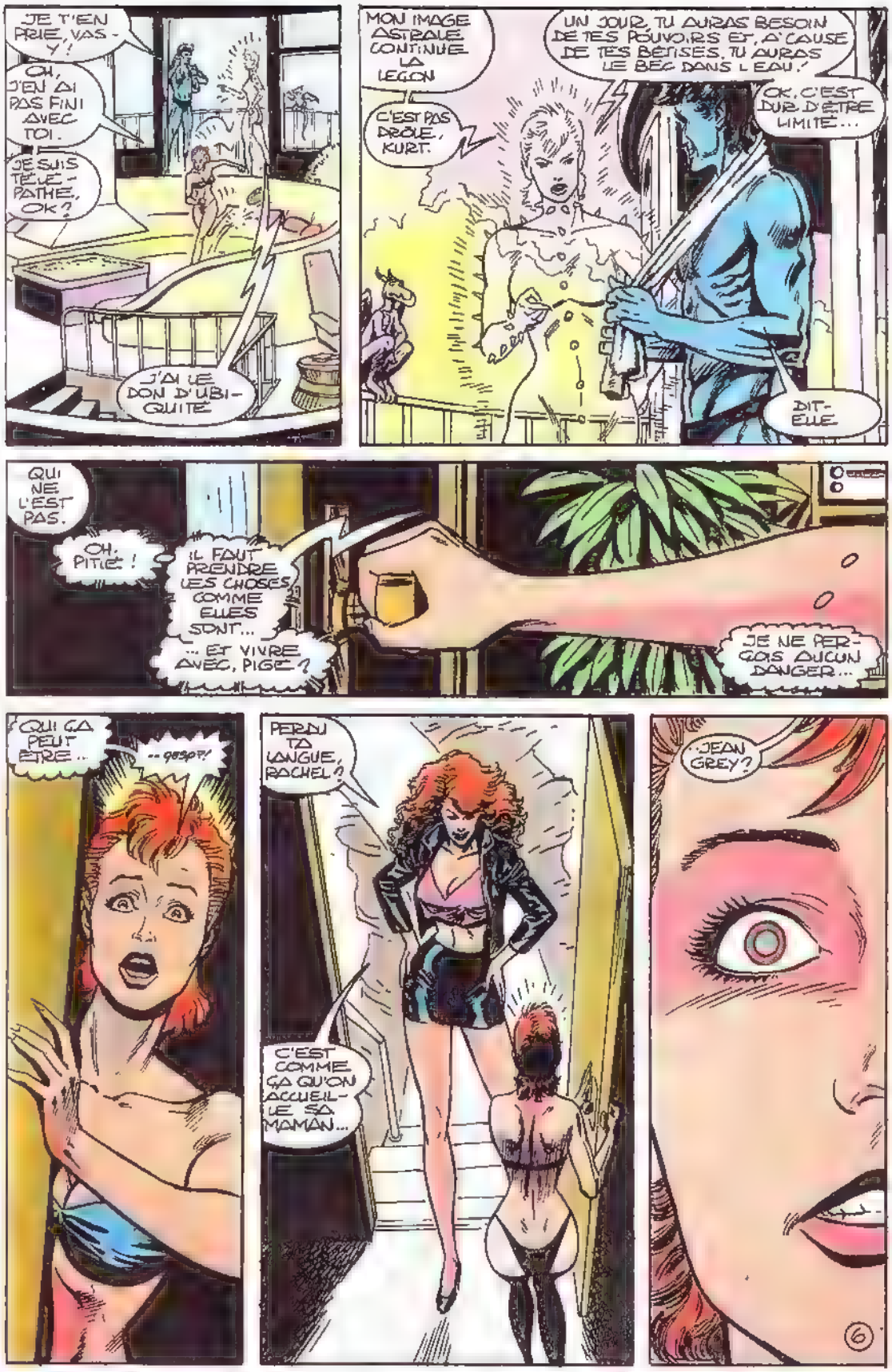
Copyright © 1990 Marvel Entertainment Group Inc. © 1992 SEMIC FRANCE. Tous droits réservés. EXCALIBUR™ et tous les personnages de ce numéro sont la propriété du Marvel Entertainment Group Inc et cette publications est sous licence du Marvel Entertainment Group Inc

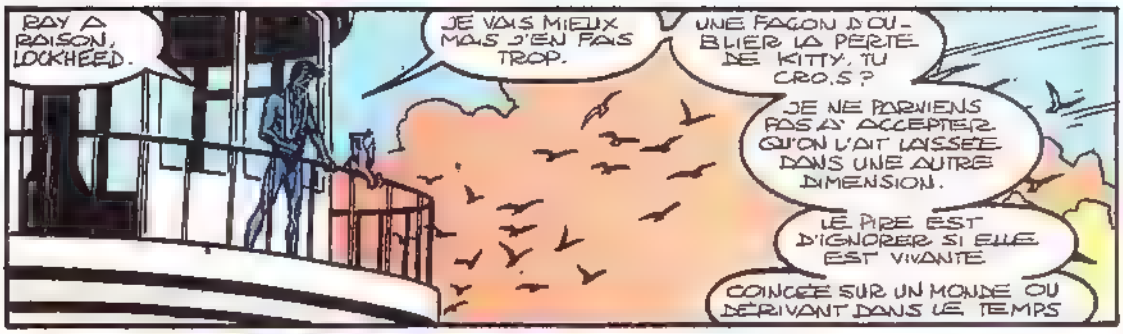

C'EST UN DÉCOR DE TÉLÉ, MEGGAN.
REPRÉSENTANT UN PUB POUR SPORTIFS.
TU NE CONNAIS RIEN D'RIEN!
C'EST "SPORTING LIFE"!
LA MEILLEURE DES SÉRIES TÉLÉ.
"EASTENDERS" EST NUL À CÔTÉ!
JE LA RATE JAMAIS -
... GRÂCE À CETTE MÉMOIRE QUE TU M'AS ACHETÉE.
UN MAGNÉTOSCOPE!
C'EST ÇA.
JE NE COMPRENAIS PAS TA RÉTICENCE..
... À PARTIR EN MISSION LES MARDIS ET JEUDIS SOIRS.
J'AI RÉSOLU LE PROBLÈME.
LE FOOTBALL US ARRIVE EN ANGLETERRE!
LES DÉBUTS DE LA PREMIÈRE ÉQUIPE PROFESSIONNELLE ANGLAISE!
INCROYABLE!
QUEL INTÉRÊT DE REGARDER DES M. MUSCLE CASQUÉS SE TAPER DESSUS?
VU MA NULLITÉ AU CRICKET ET AU RUGBY, POURQUOI NE PAS ESSAYER LE FOOTBALL AMÉRICAIN!
IL Y A QUELQUE CHOSE AUX USA...
...QUE NOUS, ANGLAIS, N'AVONS PAS:
ET C'EST QUOI?
LES POM-POM GIRLS! BRITISH LIONS RUGISSEZ... ON NE MARQUERA JAMAIS ASSEZ!
2

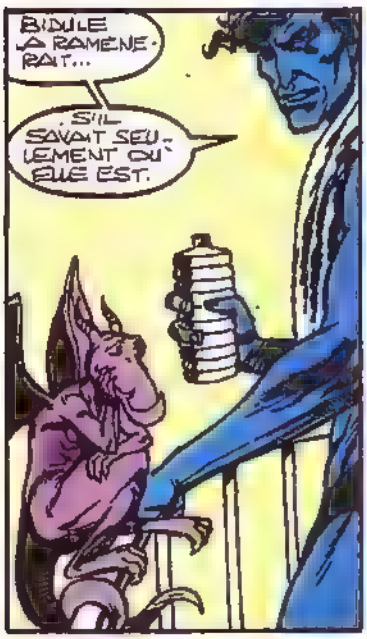

TU ES BÊTE !
ET TOI, CAPTAIN BRITAIN..
TU ES PAS DRÔLE !
C'EST QUE JE SUIS LE HÉROS
RETENEZ-MOI OU JE L'INSULTE !
ÇA C'EST B.ZAR-RE.
"CASSIDY'S CIRCUS"?
CASSIDY'S CIRCUS
SEAN CASSIDY ALIAS LE HURLEUR EST UN X-MAN
ET LES AU-TRES SUR L'AFFICHE--
..AUSSI!
C'EST JUSTE UN ACCES-SOIRE.
DE TRES MAUVAIS GOÛT!
TROIS DES ATTRAC-TIONS, COLOSSUS, TORNADE ET SERVAL, SONT MORTS...
..TUÉS À DALLAS AVEC MA SŒUR BETSY. *
QUANT AU PERSON-NAGE DU BAS...
C'EST NOTRE VIEIL ENNEMI MESMERO.
C'EST QUOI, C'T'EM-BROUILLE ?
* SP. STRANGE 64.
NOUS AVONS REÇU UNE IN-VITATION...
..POUR FAIRE UN SPEELH..
MAIS PERSON-NE !
SI C'EST UNE BLAGUE, LE RESPONSABLE VA LE REGRETTER.
ON N'AIME PAS ÊTRE LE DINDON DE LA FARCE ?
QUEL DOMMAGE...
..QUE NI L'UN NI L'AUTRE NE PUISSIEZ RIEN Y FAIRE !
3


SUR LA CÔTE OUEST...
... AU PHARE QUI SERT DE QG À EXCALIBUR...
C'EST LE GRAND MOMENT
humpgh!
PAS DE COMMENTAIRES, VOUS, AU POULAILLER!
ET C'EST PARTI!
JOLI.
LE PLUS DUR RESTE...
...DE SE TÉLÉPORTER...
...EN L'AIR.
PAS ARRIVÉ EN HAUT.
C'EST PLUS DIFFICILE VERTICALEMENT...
ET SURTOUT VERS LE HAUT À CAUSE DE LA GRAVITÉ TERRESTRE
CELA DIT, JE ME SENS BIEN.
ON RECOMMENCE?
ALLEZ!
4

BATE !
PLOP!
JE SUIS ENCORE SOUS L'EAU !
OÙ EST LE HAUT?
IL FAUT QUE JE FERME LA BOUCHE!
TROP TARD!
TROP FAIBLE
JE PEUX PLUS BOUGER.
QUELLE PROFONDEUR?
OÙ EST LA SURFACE... WHOAH...
UNE GRIFFE D'ENERGIE...
...QUI ME SOULÈVE...
... PHÉNIX!
QU'EST-CE QUE C'EST QUE ÇA? DES INSTINCTS SUICIDAIRES, CE MATIN, DIABLO?
DU TRAPÈZE SANS FILET?
KOFF KAF KOFF CRACKCH F
JOLI BRUIT.
TES POUVOIRS S'AMÉLIORENT MAIS C'EST PAS ENCORE ÇA
ON N'A RIEN SANS RIEN.
SAUF SI ON PERD TOUT.
DANKE QUAND MÊME.
LES AMIS, C'EST POUR QUOI?
C'EST POUR ÇA QUE JE T'ENGUEULE...
OH! ON SONNE À LA PORTE!
5

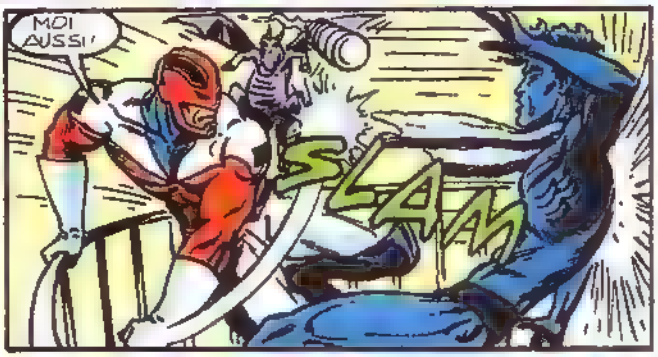

JE T'EN PRIE, VAS-Y !
OH, J'EN AI PAS FINI AVEC TOI.
JE SUIS TÉLÉPATHE, OK ?
J'AI LE DON D'UBIQUITÉ
MON IMAGE ASTRALE CONTINUE LA LEÇON
C'EST PAS DRÔLE, KURT.
UN JOUR, TU AURAS BESOIN DE TES POUVOIRS ET, À CAUSE DE TES BÊTISES, TU AURAS LE BEC DANS L'EAU !
OK, C'EST DUR D'ÊTRE LIMITÉ...
DIT-ELLE
QUI NE L'EST PAS.
OH, PITIÉ !
IL FAUT PRENDRE LES CHOSES COMME ELLES SONT...
... ET VIVRE AVEC, PIGÉ ?
JE NE PERÇOIS AUCUN DANGER...
QUI ÇA PEUT ÊTRE...
-- gasp ?!
PERDU TA LANGUE, RACHEL ?
C'EST COMME ÇA QU'ON ACCUEILLE SA MAMAN...
JEAN GREY ?
6

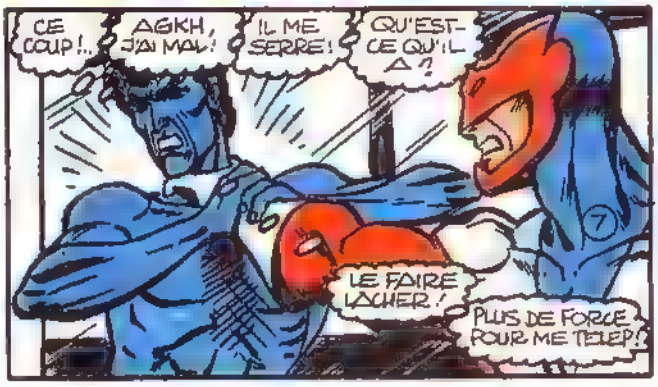

BAY A RAISON, LOCKHEED.
JE VAIS MIEUX MAIS J'EN FAIS TROP.
UNE FAÇON D'OUBLIER LA PERTE DE KITTY, TU CROIS ?
JE NE PARVIENS PAS À ACCEPTER QU'ON L'AIT LAISSÉE DANS UNE AUTRE DIMENSION.
LE PIRE EST D'IGNORER SI ELLE EST VIVANTE
COINCÉE SUR UN MONDE OU DÉRIVANT DANS LE TEMPS


BIDULE LA RAMÈNERAIT...
S'IL SAVAIT SEULEMENT OÙ ELLE EST.

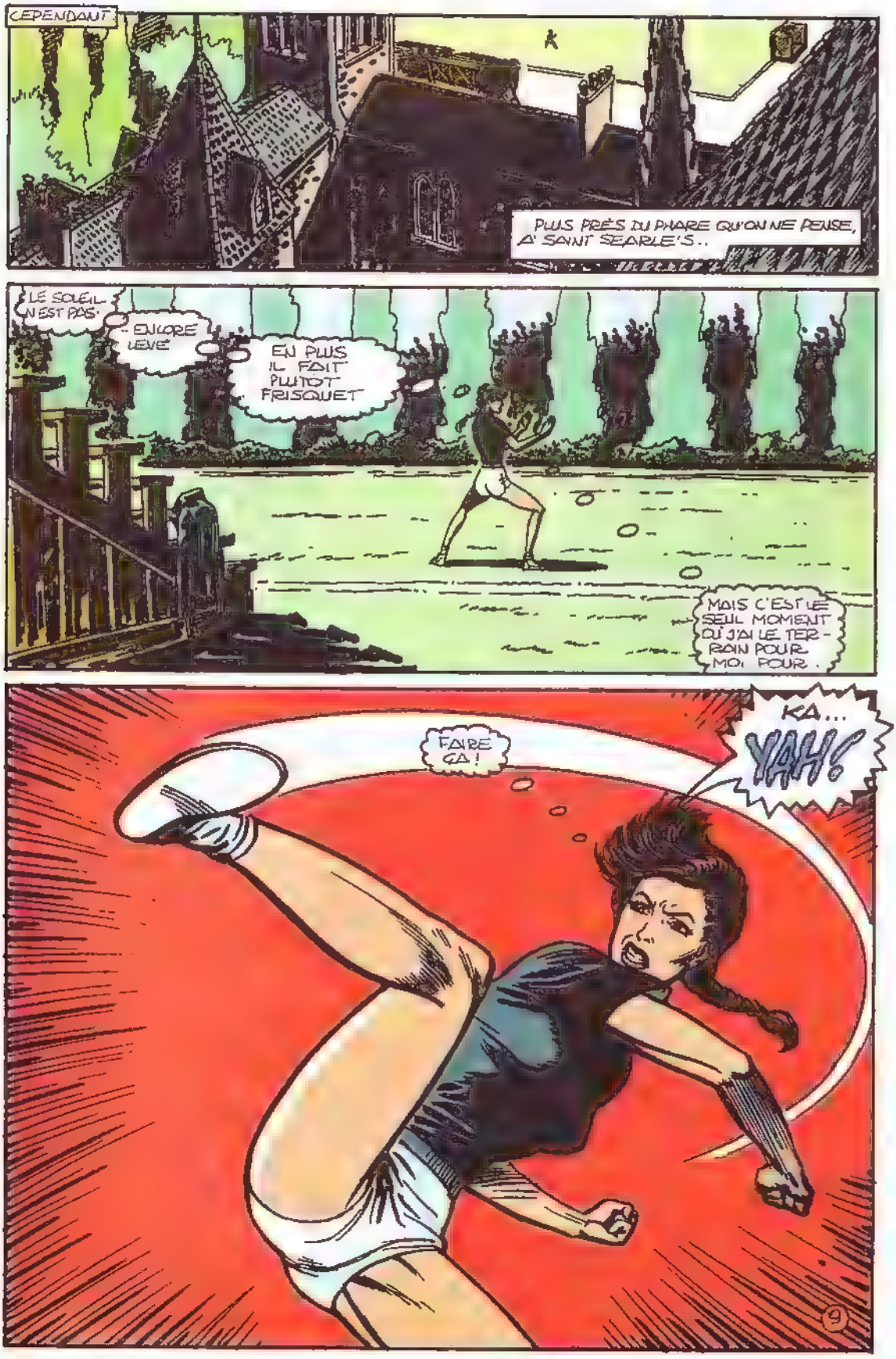
MAIS IL N'ARRIVE PAS À LA LOCALISER... MAIS...
QUELS IDIOTS !
SI L'HYPOTHÈSE DE DÉPART ÉTAIT FAUSSE ?
SI ELLE ÉTAIT ICI SUR TERRE ?

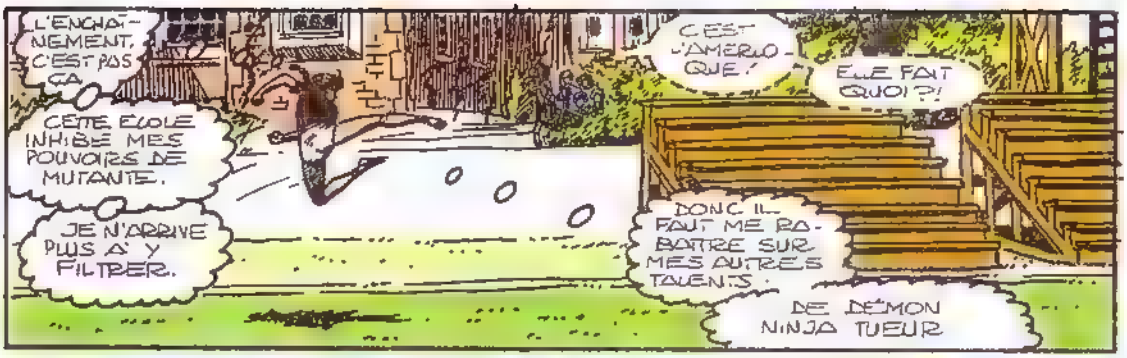
CE QUI EXPLIQUERAIT SON REFUS DE NOUS TRANSLATER AILLEURS !
BONJOUR, HERR KAPITÄN...
J'AI D'EXCELLENTES NOUVELLES !

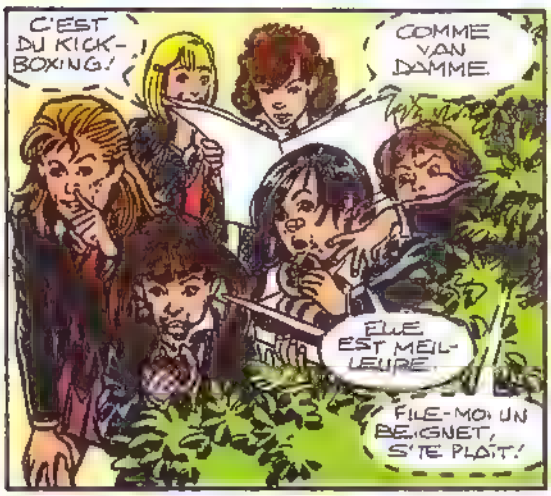

MOI AUSSI !
SLAM

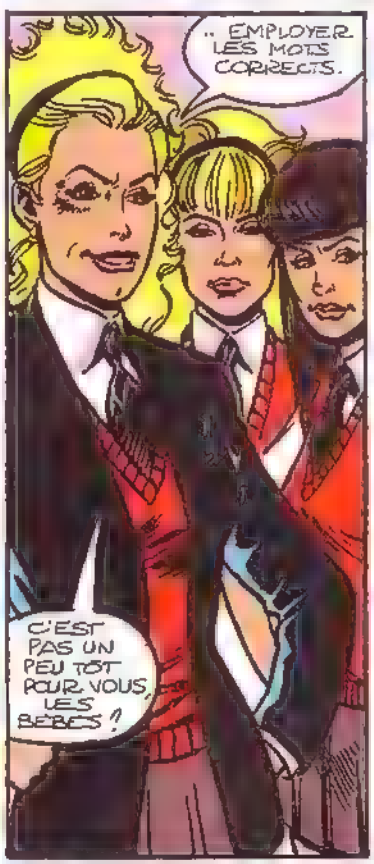

CE COUP !..
AGKH, J'AI MAL !
IL ME SERRE !
QU'EST-CE QU'IL A ?
LE FAIRE LÂCHER !
PLUS DE FORCE POUR MA TÉLÉP !

UN POINT POUR TOI, RACHEL
EN PARLANT DU LOUP!
TU BIS SES TON SAUVETAGE?
MEGGAN LA SUIT.
LAR DE RIEN
MAUVAIS SIGNE
LE COSTUME DE MEG
- ME RAPPELLE QUELQU'UN
J'AI L'IMPRESSION
DA-VOR DEJA VECU CA!
HELLO, DIABLO!
CA PASSAIT UN BAL.
HONTE A TOI DE N'AVOIR PAS RETENU LA LEÇON!
CAR DANS CE CAS, A QUOI SERT-IL DE LES DONNER?
MESMERO!
J'AI PAS DU.
OUI, TU AURAIS DU.
MAIS TU N'AS PAS!
VOTRE VOLONTE A TOUS EST MIENNE. COMME LORSQU'IL Y A LONG TEMPS J'AI SUBJUGUE CES MISERABLES X-MEN. *
C'EST AU TOUR D'EX-CALIBUR. MAIS JE NE COMMETTRAI PLUS D'ERREURS!
* SP. STRANGE 18 OU ALBUM X-MEN 7

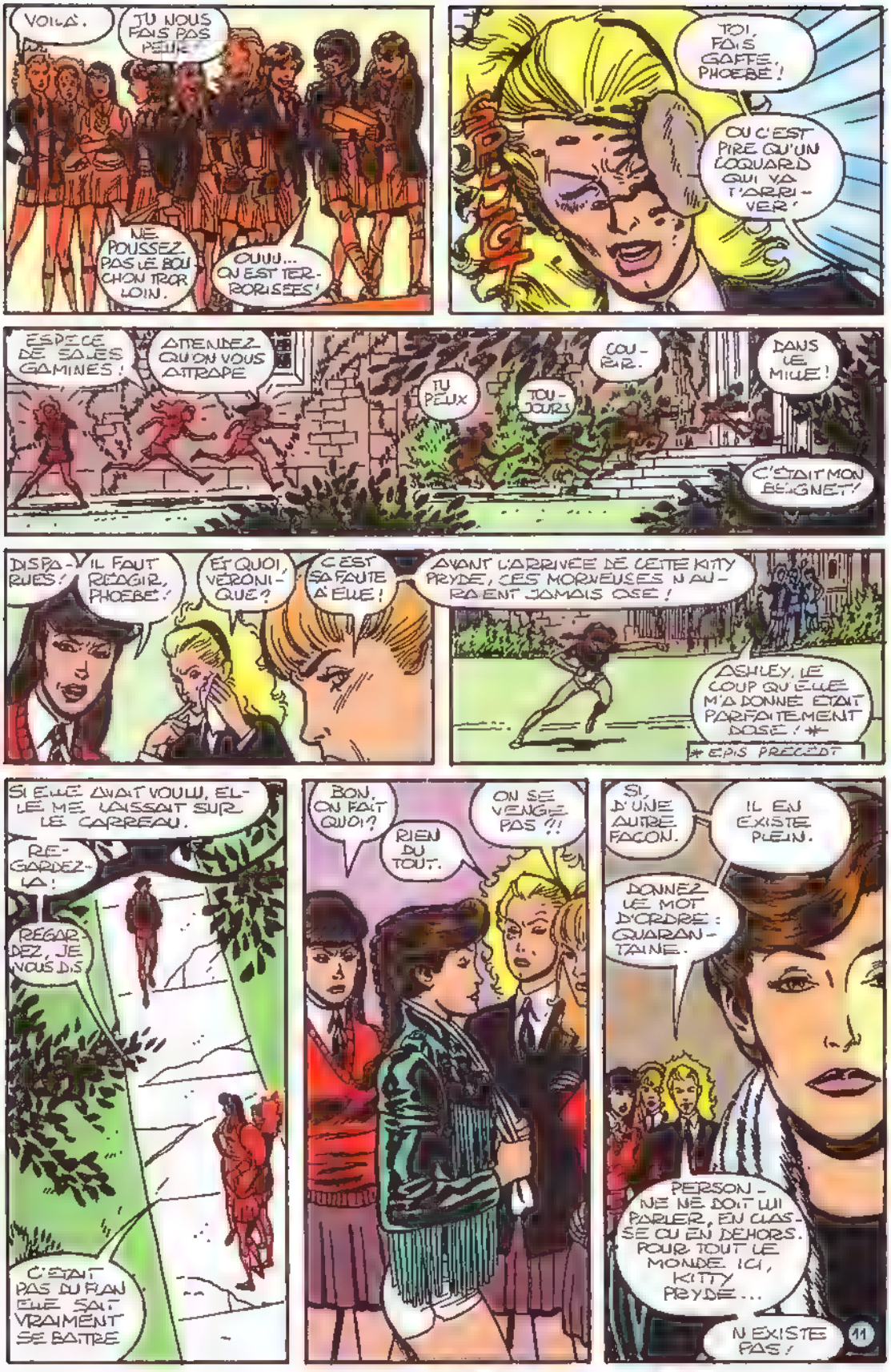

CEPENDANT
PLUS PRÈS DU PHARE QU'ON NE PENSE, A' SAINT SEARLE'S..
LE SOLEIL N'EST PAS ENCORE LEVÉ
EN PLUS IL FAIT PLUTOT FRISQUET
MAIS C'EST LE SEUL MOMENT OÙ J'AI LE TERRAIN POUR MOI POUR.
FAIRE ÇA!
KA...
YAH!
9

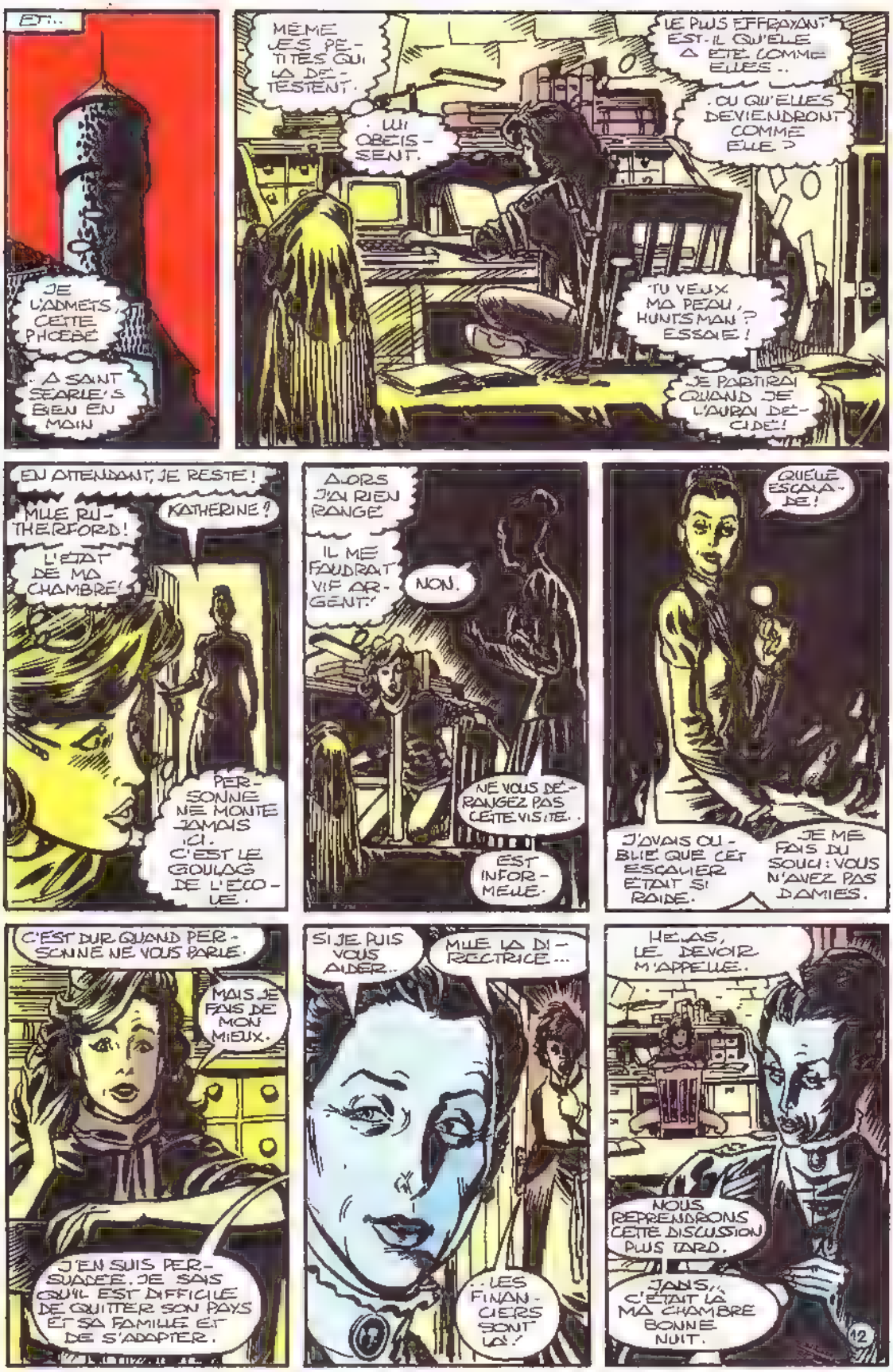






* QUATERBACK : AU FOOTBALL AMÉRICAIN STRATÈGE QUI OCCUPE SOUVENT UNE POSITION D'ARRIÈRE.

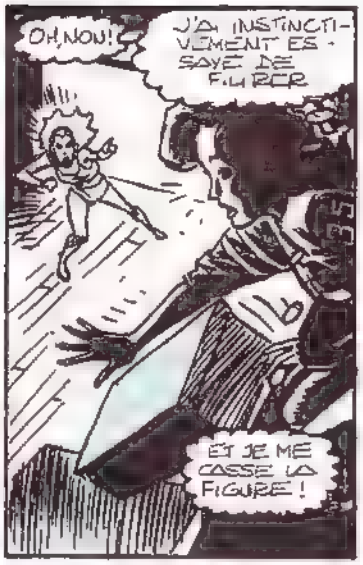

VOILÀ.
JU NOUS FAIS PAS PEUR.
NE POUSSEZ PAS LE BOUCHON TROP LOIN.
OUUU... ON EST TERRORISÉES!
SPLANG
TOI, FAIS GAFFE, PHOEBE!
OU C'EST PIRE QU'UN LOQUARD QUI VA T'ARRIVER!
ESPÈCE DE SALES GAMINES!
ATTENDEZ QU'ON VOUS ATTRAPE
TU PEUX
TOUJOURS
COURIR.
DANS LE MILLE!
C'ÉTAIT MON BEIGNET!
DISPARUES!
IL FAUT RÉAGIR, PHOEBE!
ET QUOI, VÉRONIQUE?
C'EST SA FAUTE À ELLE!
AVANT L'ARRIVÉE DE CETTE KITTY PRYDE, CES MORVEUSES N'AURAIENT JAMAIS OSÉ!
ASHLEY, LE COUP QU'ELLE M'A DONNÉ ÉTAIT PARFAITEMENT DOSÉ! *
* ÉPIS PRÉCÉDT
SI ELLE AVAIT VOULU, ELLE ME LAISSAIT SUR LE CARREAU.
REGARDEZ-LÀ!
REGARDEZ, JE VOUS DIS
C'ÉTAIT PAS DU FLAN ELLE SAIT VRAIMENT SE BATTRE
BON, ON FAIT QUOI?
RIEN DU TOUT.
ON SE VENGE PAS?!
SI, D'UNE AUTRE FAÇON.
IL EN EXISTE PLEIN.
DONNEZ LE MOT D'ORDRE: QUARANTAINE.
PERSONNE NE DOIT LUI PARLER, EN CLASSE OU EN DEHORS. POUR TOUT LE MONDE ICI, KITTY PRYDE...
N'EXISTE PAS!
11

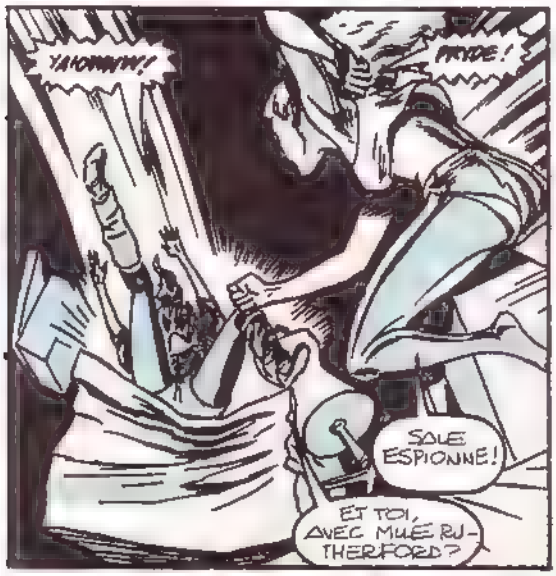

ET...
JE L'ADMETS, CETTE PHOEBE
A SANT SEARLE'S BIEN EN MAIN
MÊME LES PETITES QUI LA DÉTESTENT.
LUI OBÉISSENT.
LE PLUS EFFRAYANT EST-IL QU'ELLE A ÉTÉ COMME ELLES..
OU QU'ELLES DEVIENDRONT COMME ELLE ?
TU VEUX MA PEAU, HUNTSMAN ? ESSAIE !
JE PARTIRAI QUAND JE L'AURAI DÉCIDÉ!
EN ATTENDANT, JE RESTE!
MLLE RUTHERFORD!
L'ÉTAT DE MA CHAMBRE!
KATHERINE ?
PERSONNE NE MONTE JAMAIS ICI. C'EST LE GOULAG DE L'ÉCOLE.
ALORS J'AI RIEN RANGÉ
IL ME FAUDRAIT VIF ARGENT!
NON.
NE VOUS DÉRANGEZ PAS CETTE VISITE..
EST INFORMELLE.
QUELLE ESCALADE!
J'AVAIS OUBLIÉ QUE CET ESCALIER ÉTAIT SI RAIDE.
JE ME FAIS DU SOUCI : VOUS N'AVEZ PAS D'AMIES.
C'EST DUR QUAND PERSONNE NE VOUS PARLE.
MAIS JE FAIS DE MON MIEUX.
J'EN SUIS PERSUADÉE. JE SAIS QU'IL EST DIFFICILE DE QUITTER SON PAYS ET SA FAMILLE ET DE S'ADAPTER.
SI JE PUIS VOUS AIDER..
MLLE LA DIRECTRICE...
LES FINANCIERS SONT LÀ!
HÉLAS, LE DEVOIR M'APPELLE.
NOUS REPRENDRONS CETTE DISCUSSION PLUS TARD.
JANS,.. C'ÉTAIT LA MA CHAMBRE BONNE NUIT.

POURQUOI NE SUIS-JE PAS SURPRISE ?
ELLE EST GENTILLE DES FINANCIERS DISAIT-ELLE
KLIK
ÇA N'AVAIT PAS L'AIR DE L'ENCHANTER.
ÇA M'EN REGARDE PAS
SOUF QUE MALGRÉ TOUT, J'AIME CETTE ÉCOLE.
RIEN DE GRAVE, J'ESPÈRE
QUE DEVIENDRAIENT LES PENSIONNAIRES... OH !
PHOEBE HUNTSMAN...
... JOUANT LES RATS D'HÔTEL.
QUI SE GLISSE DANS UN GRENIER.
ET ALORS ?
ALORS
JE LA SUIS !
NON MAIS !
MAIS GAFFE !
CAR SANS MES POUVOIRS...
... PAS DE DROIT À L'ERREUR.
ÇA N'EN EST QUE PLUS EXCITANT.
LA VOILÀ.
SYMPA. UNE CHOUETTE PLANQUE, QU'ELLE A.
DES VOIX ?
DES HOMMES ET MLLE RUTHERFORD !
S'IL SE CASSE, IL EST EN FAILLITE !
SANS PERSPECTIVE D'AMÉLIORATION.
LES ADMINISTRATEURS N'ONT D'AUTRE CHOIX QUE DE FERMER L'ÉCOLE.
ENCORE UN PETIT DÉLAI !
NAVRÉ, MADEMOISELLE, LES TEMPS SONT DURS.
13

SANS UN PROMPT RÈGLEMENT DES DETTES
M EUX VOUT EN INFORMER VOTRE ÉQUIPE ET ES ÉLEVES

MONSTRE!
J'ESPÈRE QU'IL T'ARRIVERA LA MÊME CHOSE. HE!
J'AI FAIT DU BRUIT!
ET ELLE M'A VUE!

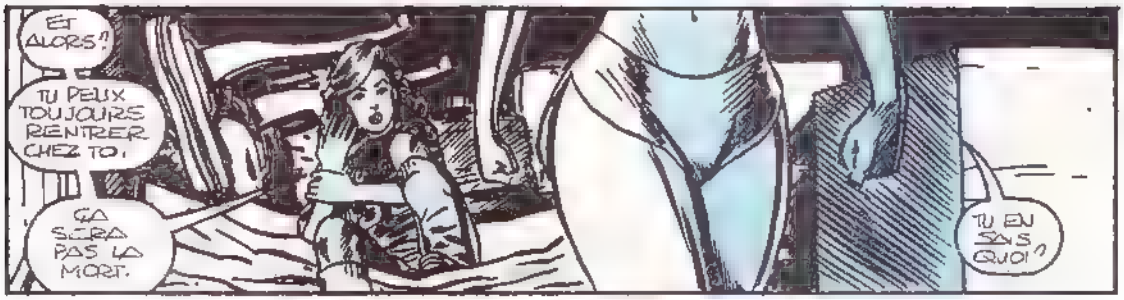

OH,NON!
J'AI INSTINCTIVEMENT ESSAYÉ DE FREINER
ET JE ME CASSE LA FIGURE!


YAOWWW!
PAYDE!
SALE ESPIONNE!
ET TOI, AVEC MLLE RUTHERFORD?

C'EST MON ÉCOLE
ÇA TE DONNE LE DROIT D'ENQUIQUINER TOUT LE MONDE?
ARRÊTE UN PEU! LE PREMIER JOUR, C'ÉTAIT POUR S'AMUSER.
C'EST TOI QUI NOUS AS DÉCLARÉ LA GUERRE C'EST TA FAUTE!

J'AIME PAS QU'ON M'EMBÊTE.
MOI NON PLUS
ON N'ALLAIT PAS SE LAISSER FAIRE.
C'EST NOTRE ÉCOLE. TOI, TU ES L'INTRUSE.

C'EST NOUS QUI FAISONS LA LOI ICI.
MAIS QUELLE IMPORTANCE?
ON SERA BIENTÔT TOUTES À LA RUE.
14


ET ALORS?
TU PEUX TOUJOURS RENTRER CHEZ TOI.
ÇA SERA PAS LA MORT.
TU EN SAIS QUOI?

NOS PARENTS SAURAIENT PAS QUOI FAIRE DE NOUS
J'AI TROIS PERES ET QUATRE MERES
ET IL SEMBLERAIT
QUE MON VRAI PERE VISE UN NOUVEAU MANNEQUIN.

MES PARENTS SONT SEPARES AUSSI
MON ECOLE A ETE DETRUITE ET LES AMIS QUE J'Y AVAIS..

SONT PRESQUE TOUS MORTS.
DUR, DUR
OUI MAIS LA VIE CONTINUE
PRENDS ÇA, TU VAS CAILLER

ET TOI?
CELUI QUI M'A APPRIS À ME BATTRE ME FAISAIT NAGER..
DANS UNE RIVIERE GELEE
LE FROID, JE CONNAIS PAS.
JE LE REMARQUE MÊME PLUS!

HÉ, TU ENTENDS?
C'EST MLLE RUTHERFORD.

ELLE PLEURE!

C'EST DÉGUEULASSE! NOUS, ON A NOS FAMILLES
MAIS ELLE, ELLE A RIEN D'AUTRE.
IL FAUT AGIR
15

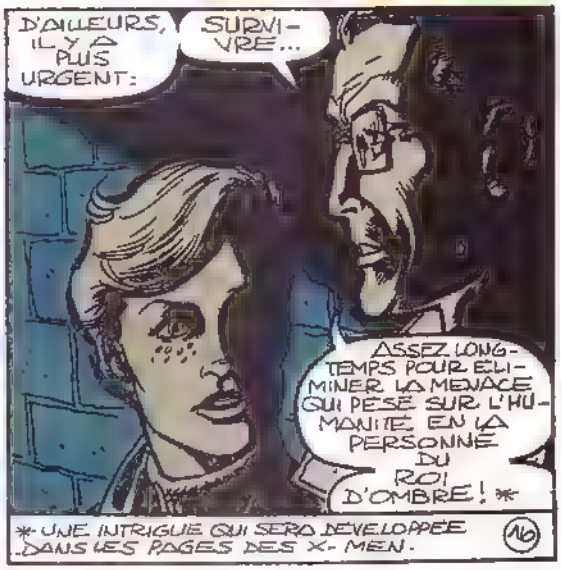
LONDRES
CAMARADE COLONEL, J'AVOUE
N'EN PAS CROIRE MES YEUX
QUE TROUVE LE PREMIER MINISTRE D'CE CHARLATAN?

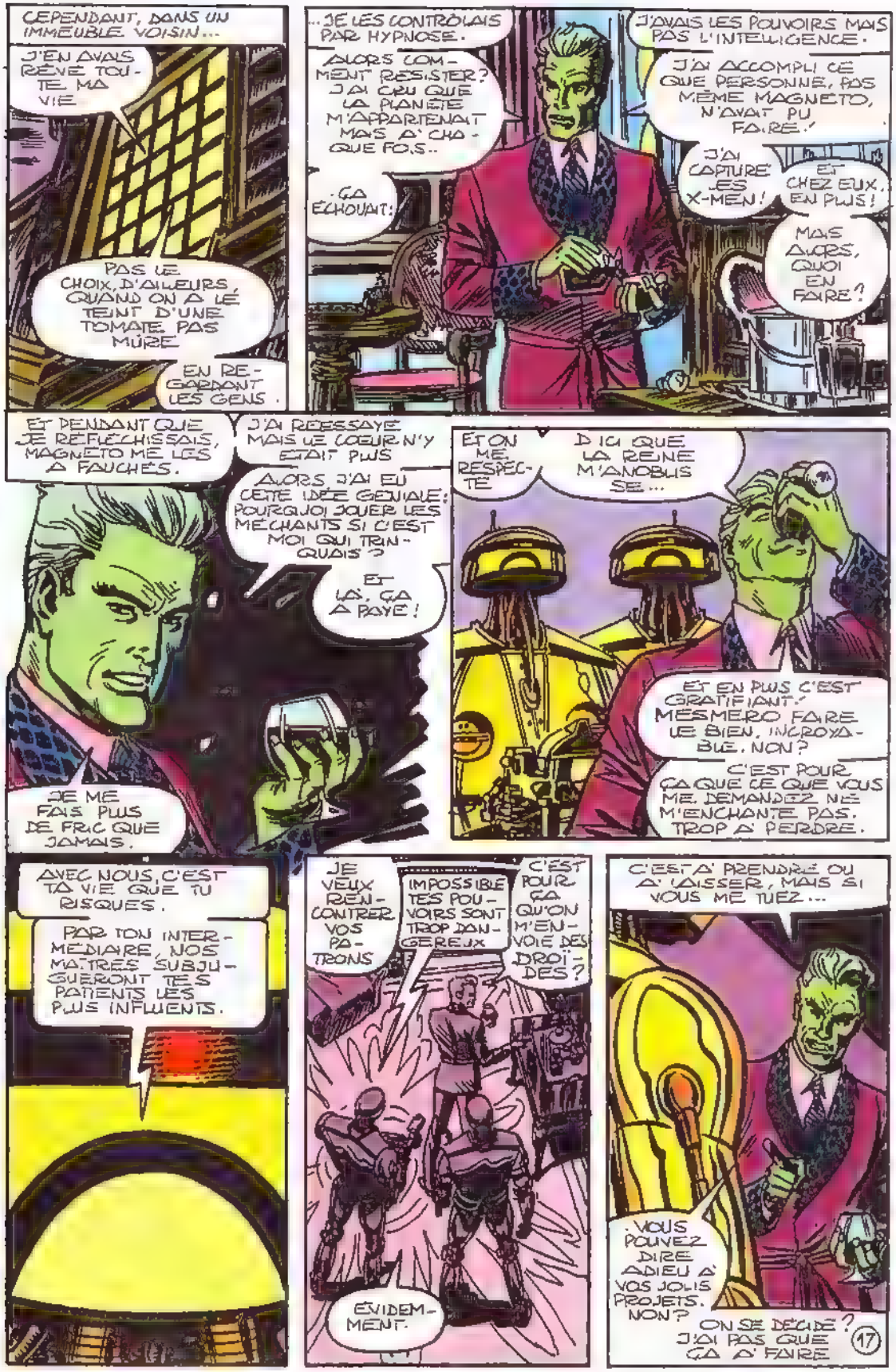
MÊME LES CHEFS D'ÉTATS ONT BESOIN DE PSYCHIATRES, DEBRA VAVARA
OUI, MAIS ELLE, ÇA M'ETONNE

UN CONFIDENT, ALORS, POUR SE DÉCHARGER DU STRESS DE SA FONCTION
CELA DIT, CELUI-CI A EXCELLENTE RÉPUTATION
BIEN, ET QUE FAIT-ON?

A TENIR ELLE, PAR LE BIAIS DU PSI? POUR NOS SERVICES CE SERAIT LE COUP DU SIÈCLE!
OH, SHOCKING, MAJOR LEVIN!
VOUS L'IGNORIEZ?
LA RODINA EST L'AMIE DE L'OCCIDENT.

LE KGB A ARRÊTÉ LE GENRE DE MAGOUILLES.
LAISSEZ MOI RIRE.
VOUS REGARDEZ TROP LES DESSINS ANIMÉS DE GI JOE. VOUS ÊTES CORROMPU!
LE DEUXIÈME BUREAU ET LA CIA N'HÉSITERAIENT PAS, EUX!
LAISSEZ TOMBER, DEBRA JE SATISFAIS MA CURIOSITÉ.


D'AILLEURS, IL Y A PLUS URGENT:
SURVIVRE...
ASSEZ LONGTEMPS POUR ÉLIMINER LA MENACE QUI PÈSE SUR L'HUMANITÉ EN LA PERSONNE DU ROI D'OMBRE! *
* UNE INTRIGUE QUI SERA DÉVELOPPÉE DANS LES PAGES DES X-MEN.


CEPENDANT, DANS UN IMMEUBLE VOISIN...
J'EN AVAIS RÊVÉ TOUTE MA VIE
PAS LE CHOIX, D'AILLEURS, QUAND ON A LE TEINT D'UNE TOMATE PAS MÛRE
EN REGARDANT LES GENS.
...JE LES CONTRÔLAIS PAR HYPNOSE.
ALORS COMMENT RÉSISTER? J'AI CRU QUE LA PLANÈTE M'APPARTENAIT MAIS À CHAQUE FOIS..
ÇA ÉCHOUAIT!
J'AVAIS LES POUVOIRS MAIS PAS L'INTELLIGENCE.
J'AI ACCOMPLI CE QUE PERSONNE, PAS MÊME MAGNETO, N'AVAIT PU FAIRE.
J'AI CAPTURÉ LES X-MEN!
ET CHEZ EUX, EN PLUS!
MAIS ALORS, QUOI EN FAIRE?
ET PENDANT QUE JE RÉFLÉCHISSAIS, MAGNETO ME LES A FAUCHÉS.
J'AI RÉESSAYÉ MAIS LE COEUR N'Y ÉTAIT PLUS
ALORS J'AI EU CETTE IDÉE GÉNIALE: POURQUOI JOUER LES MÉCHANTS SI C'EST MOI QUI TRINQUAIS?
ET LÀ, ÇA A PAYÉ!
JE ME FAIS PLUS DE FRIC QUE JAMAIS.
ET ON ME RESPECTE
DIT QUE LA REINE M'ANOBLIRA SE...
ET EN PLUS C'EST GRATIFIANT: MESMERO FAIRE UE BIEN, INCROYABLE, NON?
C'EST POUR ÇA QUE CE QUE VOUS ME DEMANDEZ NE M'ENCHANTE PAS. TROP À PERDRE.
AVEC NOUS, C'EST TA VIE QUE TU RISQUES.
PAR TON INTERMÉDIAIRE, NOS MAÎTRES SUBJUGUERONT TES PATIENTS LES PLUS INFLUENTS.
JE VEUX RENCONTRER VOS PATRONS
IMPOSSIBLE! TES POUVOIRS SONT TROP DANGEREUX
C'EST POUR ÇA QU'ON M'ENVOIE DES DROÏDES?
ÉVIDEMMENT.
C'EST À PRENDRE OU À LAISSER, MAIS SI VOUS ME TUEZ...
VOUS POUVEZ DIRE ADIEU À VOS JOLIS PROJETS, NON?
ON SE DÉCIDE? J'AI PAS QUE ÇA À FAIRE
17

NOUS NE SOMMES PAS COMPÉTENTS POUR UNE TELLE DÉCISION.
NOUS DEVONS CONSULTER NOS SUPÉRIEURS
BIEN SÛR
VOUS SAVEZ OÙ JE SUIS.
VOUS TROUVEREZ BIEN LA SORTIE.
PARTS.
À TOUTE VITESSE.
AVEC UN DISPOSITIF ANTI-RADAR QUI LES REND IMPOSSIBLES À DÉTECTER
SAUF SI ON A, COMME MOI, UN ATOUT DANS SA MANCHE.
OU MIEUX : UN CARRÉ D'AS !
BELLE PRESTATION, MEGGAN !
JE N'AURAIS PAS FAIT MIEUX.
MAIS J'AI CRAINT QUE CES ROBOTS TUEURS NE DÉCIDENT DE M'ÉLIMINER.
VOILÀ POURQUOI TU JOUAIS MON RÔLE.
MMH !
EMBRASSER QUELQU'UN N'EST RIEN.
MAIS MÊME L'HYPNOSE NE PEUT PAS LES FAIRE RENDRE LE BAISER.
IL RESTE À ATTENDRE QUE CAPTAIN BRITAIN LOCALISE LES CHEFS.
ET ALORS, VOUS FEREZ CE QUE VOUS, SUPER-HÉROS, AIMEZ : LES RÉDUIRE EN BOUILLIE !
SUPER, NON ?
J'AI DIT...
SUPER, NON ?
OH OUI, MESMÉRO !
MERVEILLEUX !
C'EST CE QU'ILS MÉRITENT !
UN PLAN GÉNIAL !
J'AI HÂTE !
CLAP CLAP
CLAP
CLAP CLAP

ST. SCARLEY'S --
LA MÊME NUIT...
DANS UNE SALLE PLEINE, UN CONSEIL..
DE GUERRE
ILS NE PEUVENT PAS FERMER L'ÉCOLE!
T'AS RIEN COMPRIS!
C'EST PRATIQUE MIEN FAIT
ÇA, ÇA M'ÉTONNE-RAIT, TU VOIS!
SI ON DEMANDAIT À NOS PARENTS?
TU CROIS QUE LES ADMINISTRATEURS L'ONT PAS FAIT?
SAUF SI ON PEUT EM PÊCHER!
VOICI TOUT L'ARGENT DE POCHE QU'ON A COLLECTÉ, SHELEY!
C'EST PAS DES MASSES!
ASSEZ POUR UN PAQUET DE SAVON
MAIS VOUS SAURIEZ MÊME PAS VOUS EN SERVIR, LES MOCHES
TOI, ON T'A PAS VU PARTICIPER
PEUT-ÊTRE EN FAISANT DES PHOTOS POUR PLAYBOY?
ELLES ONT DÉJÀ LE LOOK.
ET LA PRÉTENTION.
LES PÉPÉES, ATTRAPÉES! OUAAH!
À CONDITION QU'ON TROUVE QUELQU'UN QUI PAYE POUR DES PHOTOS DE VOUS
PETITE PESTE!
RE-PETITE UN PEU, VÉRONIQUE.
TU VAS VOIR!.
PETITE EFFRONTÉE!
FAIS GAFFE.
ON EST PLUS NOMBREUSES QUE VOUS!
19

PARDON DE VOUS INTERROMPRE
- MAIS J'AI UN PLAN
BIEN SÛR
SI ÇA VOUS INTÉRESSE
EN FAIT, LA FOURCHE DE PRYDE A RAISON
C'EST VRAI - PARDON, AU TANT POUR MOI.
JE VOULAIS DIRE : HUNTSMAN ET MOI "
...ON A UN PLAN
PHOEBE ?!
KITTY PRYDE ?!
ENSEMBLE !?
BON, VOUS SAVEZ QU'EST CRÉÉE LA PREMIÈRE D'UNE PEANGAISE DE FOOT AMÉRICAIN.
OUI. ET APRÈS ?
ON VA S'INSCRIRE ?
ENGLAND Et AMERI FOOTA
ON LES PREND EN OTAGES ET ON EXIGE UNE RANÇON ?
NON.
MAIS IL Y A UNE CHOSE INDISPENSABLE QUI LEUR MANQUE ENCORE...
DES POM-POM GIRLS !
20

LE MOIS PROCHAIN DANS **ESPRIT DE CORPS**, ETINCELLE RETROUVE EXCALIBUR POUR LA CONFRONTATION FINALE AVEC CEUX QUI, DERRIÈRE MESMERO, TIRENT LES FICELLES.

POLEMIQUE est sans doute aujourd'hui le terme à la mode dans les couloirs de SEMIC FRANCE. En effet, le courrier des fans de Titans (ou plutôt "Paroles de Lecteurs") et surtout le Billet des X-Men dans Spécial Strange sont devenus le lieu de joutes oratoires, où certains assassinent Claremont alors que d'autres "atomisent" Simonson. Le problème remonte au Titans n. 142: Véronique B. crie son amour pour les scénarios de Claremont, et aussitôt, Pierre Bérard critique vivement les Nouveaux Mutants façon Simonson.

Tout cela n'aurait pas amené la polémique actuelle si les éditions SEMIC n'avaient pas glissé ce commentaire: "VIVE CHRIS CLAREMONT, A BAS LOUISE SIMONSON". Depuis, les lecteurs ont l'impression d'assister à un match de ping-pong. On peut lire des réponses comme "EN CLAIR, LE CLAREMONT DES X-MEN ÉT DES NOUVEAUX MUTANTS, C'EST D'UN TRISTE! J'AJOUTE QUE LES NEW MUTANTS ET X-FACTOR DE LOUISE SIMONSON SONT LES MEILLEURES SERIES DE MUTANTS DE MARVEL COMICS" ou "SUIS-JE LE SEUL A DETESTER C. CLAREMONT?" (voir le Billet des X-Men 73, la lettre de Fabrice Besnard et le 75, la lettre de M.B.)..

Il faudrait peut-être penser, et c'est à vous que je parle, rédacteurs de SEMIC FRANCE, que les lecteurs n'apprécient pas tous ces remarques et qu'il est en quelque sorte puéril d'animer ce débat à rallonge. Chaque lecteur a ses goûts propres: certains aiment le pessimisme et la tragédie de Claremont, alors que d'autres préfèrent le classicisme de Simonson. Normalement, je devrais achever ma lettre ici, mais puisque vous aimez la polémique, je vais vous en donner (...)

Arnauld POTERLOT

Et Arnauld poursuit en disant qu'il préfère Claremont à Simonson! Cher Arnauld, j'ai décidé de répondre à votre lettre au sein d'une revue pour prouver que nous sommes ouverts aux critiques et que nous publions les lettres qui nous paraissent apporter quelque chose (même si elles ne sont pas tendres avec nous!). Dans la vôtre, vous manifestez une lassitude vis-à-vis de la polémique qui oppose en ce moment les lecteurs qui préfèrent Claremont à ceux qui apprécient davantage Simonson. Sachez que cette "polémique" n'est pas le fruit de notre imagination et que nous ne la prolongeons pas artificiellement. Il se trouve qu'elle est le reflet de ce que nous pouvons lire dans les lettres que nous adressent les lecteurs. Dans l'ensemble, cette discussion les passionne et ils ont envie d'y participer (votre sentiment de lassitude est très marginal, en tout cas parmi les lecteurs qui s'expriment par lettre!). N'oubliez pas que si nous publions des lettres de lecteurs, si nous nous donnons la peine de vous répondre quand vous nous écrivez, c'est parce que nous désirons rester à votre écoute. C'est dans cet esprit que nous continuons à publier des lettres concernant cette affaire Claremont-Simonson. De plus, le commentaire "VIVE CLAREMONT, A BAS SIMONSON!" ne constituait pas un avis personnel mais un raccourci des opinions exprimées dans le courrier que nous recevions. Votre opinion est que la polémique a assez duré. Soit, mais cela n'engage que vous.... Les autres lecteurs sont libres aussi d'exprimer la-leur. Sans rancune?

(...) Pour ce qui est de L. Simonson, je dirai simplement que j'aime son travail et qu'il faut lui rendre hommage pour deux raisons. La première c'est que succéder à Claremont sur les Nouveux Mutants n'est pas chose facile, et elle l'a fait avec talent. Peut-être que ses modification sont arrivées un peu trop rapidement et qu'elle précipite les choses, mais au moins, on ne s'ennuie pas. L'association des Nouveaux Mutants avec les protégés de Facteur-X était une très bonne idée, n'en déplaise à certains, et malgré tous les changements intervenus, j'adore cette série autant qu'à ses debuts. La deuxième raison, c'est qu'elle a su rendre passionnante une série très critiquée à ses débuts (et encore maintenant par certains): Facteur-X. La période où elle était associée à son mari côté dessin reste la meilleure du groupe. A propos de Claremont, maintenant, c'est vrai que depuis plus de 15 ans, il a orchestré seul la vie des X-Men, et que toutes les séries "mutantes" lui

doivent quelque chose du fait des liens importants entre elles. N'oublions pas qu'il a "repris" les X-Men abandonnés par d'autres scenaristes, mais qu'il a créé les Nouveaux Mutants et Excalibur. Il est vrai aussi que depuis qu'ils sont séparés, les X-Men sont en perte de vitesse, et que cette série donne plus souvent dans le drame que dans la comédie depuis de nombreuses années.

Tout auteur a ses hauts et ses bas, mais reconnaissons honnêtement que Claremont, en plus de 15 ans, nous a plus souvent tenus en haleine que fait bailler d'ennui. De toute façon, cette polémique ne sera bientôt plus d'actualité et ceci pour trois raisons: la première, c'est que le groupe va se reformer et reprendre, comme on dit, "du poil de la bête" avec les fantastiques dessins de Jim Lee (...). Quand on sait que Jim Lee a signé un contrat pour 50 n. de la nouvelle série X-Men (scénario et dessins), on bave d'impatience et on frise l'hystérie! La deuxième raison, c'est que de nombreux et importants changements vont avoir lieu dans les séries "mutants" (aux U.S.A. en 91, en France 92), changements qui vont en décupler l'intérêt. Les Nouveaux Mutants vont devenir X-Force, et les héros de X-Factor et des X-Men (plus quelques nouveaux personnages...) vont constituer trois "nouveaux" groupes, une nouvelle équipe pour Facteur-X et deux nouvelles équipes d'X-Men. Rien de changé, semble-t-il, pour Excalibur. La troisième raison de ne plus critiquer Claremont? Eh bien, c'est simple, Claremont va quitter sa série fétiche à la fin 91 aux U.S.A., courant 92 pour nous. Et qui va reprendre le flambeau? Un autre grand de la B.D., j'ai nommé John Byrne en personne. Prions pour que ses scénari soient à la hauteur de nos espérances. Reste à trouver le dessinateur qui soit aussi doué que l'auteur des histoires qui nous seront contées. Faisons confiance à MARVEL!

Bernard PACHOUD

Dans STRANGE SPECIAL ORIGINES de janvier, suite de la quête de Phalkon aux confins de l'Univers et de nouvelles fiches Marvel de A à Z à ajouter à votre collection.

BULLETIN D'ABONNEMENT

Pour ne pas manquer un seul numéro et être sûr d'avoir une collection complète,

ABONNEZ-VOUS !

Vous aurez 12 numéros pour le prix de 11, avec port gratuit pour la France.

Votre abonnement partira du mois suivant la réception du bulletin d'abonnement. Retournez le bon ci-dessous (ou sa photocopie), accompagné de votre règlement à:

SEMIC FRANCE

6 rue Emile-Zola, 69288 LYON CEDEX 02

3990 ☐ STRANGE au prix de **198 F** au lieu de 216 F (étranger **231 F**)
3992 ☐ TITANS au prix de **176 F** au lieu de 192 F (étranger **209 F**)
3988 ☐ NOVA au prix de **154 F** au lieu de 168 F (étranger **180 F**)
3996 ☐ SPECIAL STRANGE au prix de **99 F** au lieu de 108 F (étranger **116 F**)
(6 numéros)

Je joins à ma commande:
☐ chèque bancaire
☐ chèque postal
CCP 424-87 E LYON
☐ mandat-lettre ou carte
☐ mandat international

NOM.
Prénom: Né(e) le:
Adresse: n. rue
Code postal: Ville:

PSYCHOSE ANTI-MUTANTS !
L'HOLOCAUSTE EST-IL POUR DEMAIN?

Une série en 9 épisodes
avec
LES X-MEN, FACTEUR-X
LES NOUVEAUX MUTANTS
dans
SPECIAL STRANGE
78 - 79 - 80
(Janvier - Mars - Mai 1992)

TINCTION AGENDA™

GENOSHA ATTAQUE DANS SPECIAL STRANGE 78

LE XXe SIÈCLE
Le monde d'aujourd'hui

AU NORD DU 17ème PARALLÈLE, LA RÉPUBLIQUE DÉMOCRATIQUE DU VIÊT-NAM ÉTAIT SOUTENUE PAR L'URSS ET LA CHINE, TANDIS QUE ...

1

AU SUD, LA RÉPUBLIQUE DU VIÊT-NAM ÉTAIT APPUYÉE PAR LES PUISSANCES OCCIDENTALES.

QUAND ELLE RECOMMENÇA, LA GUERRE S'INTENSIFIA À LA CRÉATION DU FRONT NATIONAL DE LIBÉRATION DU VIÊT-NAM DU SUD (VIÊT-CONG) ET LORS DE SON EXTENSION AU LAOS ET AU CAMBODGE

2

EN 1975, À LA REDDITION DU GOUVERNEMENT DU SUD, LE PAYS FUT RÉUNIFIÉ SOUS LE NOM DE RÉPUBLIQUE SOCIALISTE DU VIÊT-NAM, METTANT FIN À TRENTE ANS DE LUTTE ARMÉE

5

6

COMME ON L'A VU, L'APRÈS-GUERRE ENGENDRA UNE POLARISATION INTERNATIONALE : UN PÔLE DIRIGÉ PAR LES ÉTATS-UNIS ET L'AUTRE PAR L'URSS. DANS LE MÊME TEMPS, L'ONU S'AGRANDIT PAR L'INCORPORATION DE NOUVELLES NATIONS

3

LES ÉTATS-UNIS, QUI SOUTENAIENT LE VIÊT-NAM DU SUD ET LE BLOC DES PAYS COMMUNISTES, ALLIÉ AU VIÊT-NAM DU NORD ET AU VIÊT-CONG, S'ENGAGÈRENT DE PLUS EN PLUS DANS CETTE GUERRE ATROCE ET SANS FIN.

4

EN 1973, APRÈS DE LONGUES NÉGOCIATIONS, LES TROUPES AMÉRICAINES SE RETIRÈRENT DU VIÊT-NAM. AUSSITÔT, LE VIÊT-CONG ET LE VIÊT-NAM DU NORD LANCÈRENT L'OFFENSIVE FINALE

7

.. DONT CERTAINES SE RANGENT AUX CÔTÉS D'UN DES CENTRES HÉGÉMONIQUES, TANDIS QUE D'AUTRES PRATIQUENT UNE POLITIQUE ÉTRANGÈRE PLUS OU MOINS INDÉPENDANTE ET ÉQUIDISTANTE DE CES DEUX PÔLES.

8

CES PAYS NON ALIGNÉS (DÉNOMMÉS AUSSI TIERS MONDE) REFLÈTENT LES FORMES GOUVERNEMENTALES ET ÉCONOMIQUES LES PLUS VARIÉES : LES UNS SONT DES ÉTATS DÉMOCRATIQUES À ÉCONOMIE LIBÉRALE...

1

LES AUTRES SONT DES RÉGIMES TOTALITAIRES OU ÉTATIQUES

2

LA CONDITION DE NON-ALIGNÉS QU'ILS PARTAGEAIENT N'ÉVITA PAS LES CONFLITS ENTRE EUX NI LE SOUTIEN OCCASIONNEL FACTUEL OU STRATÉGIQUE, PRÊTÉ À L'UN OU À L'AUTRE DES BLOCS DOMINANTS

CES BLOCS EUX-MÊMES NE SONT PAS MONOLITHIQUES DÉJÀ EN 1948, LA YOUGOSLAVIE DIRIGÉE PAR LE MARÉCHAL TITO QUITTA L'ORBITE SOVIÉTIQUE, ADOPTA UNE ÉCONOMIE SOCIALISTE PROPRE ET RENFORÇA SES RAPPORTS AVEC L'OCCIDENT

3

DIX ANS APRÈS, LA CHINE COMMUNISTE COMMENÇA À RENIER L'URSS. LE TEMPS ACCENTUA LEURS DIVERGENCES ET APRÈS LA MORT DE MAO (1976) LES NOUVELLES AUTORITÉS CHINOISES RESSERRÈRENT LEURS RELATIONS AVEC LES ÉTATS-UNIS

4

5

LE BLOC DIRIGÉ PAR LES AMÉRICAINS CONNUT AUSSI DES RUPTURES. DEUX ANS APRÈS AVOIR PRIS LE POUVOIR À CUBA (1959), FIDEL CASTRO ROMPIT SES RELATIONS AVEC WASHINGTON, INSTAURA LE COMMUNISME DANS SON PAYS ET SE SOUMIT AUX SOVIÉTIQUES

POUR SA PART, LA FRANCE DIRIGÉE PAR DE GAULLE SE RETIRA DE L'OTAN EN 1966 ET ÉLARGIT SES RELATIONS AVEC L'URSS ET L'EUROPE DE L'EST. CETTE POLITIQUE CONTRIBUA À DÉTENDRE LE CLIMAT DE « GUERRE FROIDE » EN EUROPE

6

7

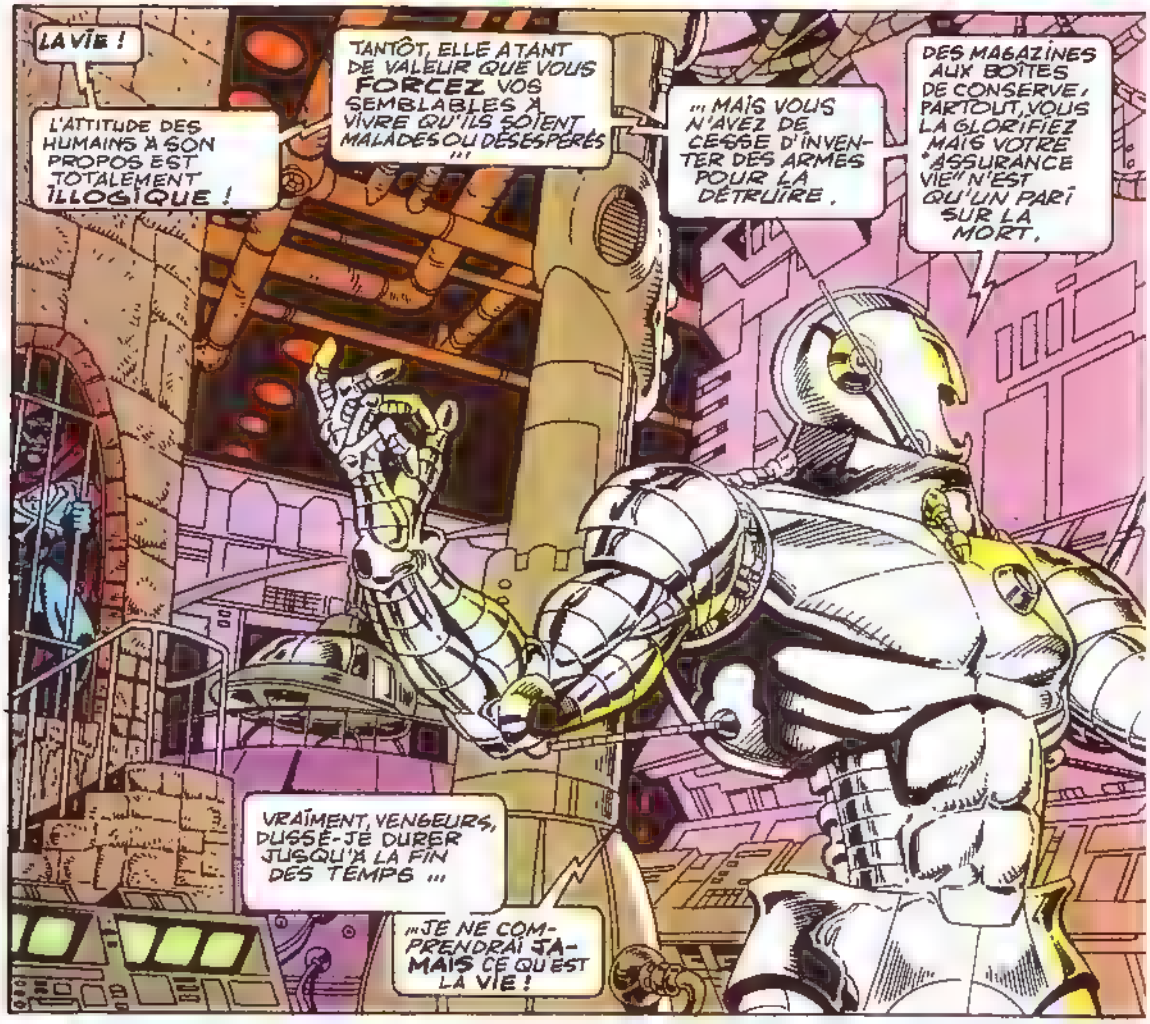
DANS CE CADRE INTERNATIONAL COMPLIQUÉ, LES DERNIÈRES DÉCENNIES SE CARACTÉRISÈRENT PAR UNE AVANCÉE SCIENTIFIQUE ET TECHNOLOGIQUE SANS PRÉCÉDENT. BIEN ENTENDU, CES PROGRÈS S'EFFECTUÈRENT DANS LES PAYS LES PLUS RICHES ET LES PLUS ÉVOLUÉS.

... ACCENTUANT L'ÉCART ENTRE LES NATIONS INDUSTRIALISÉES ET CELLES NE SORTANT PAS DE LEUR CONDITION DE PRODUCTEURS DE MATIÈRES PREMIÈRES DÉPENDANT EN MAJEURE PARTIE DES ÉCHANGES AVEC LES GRANDES PUISSANCES

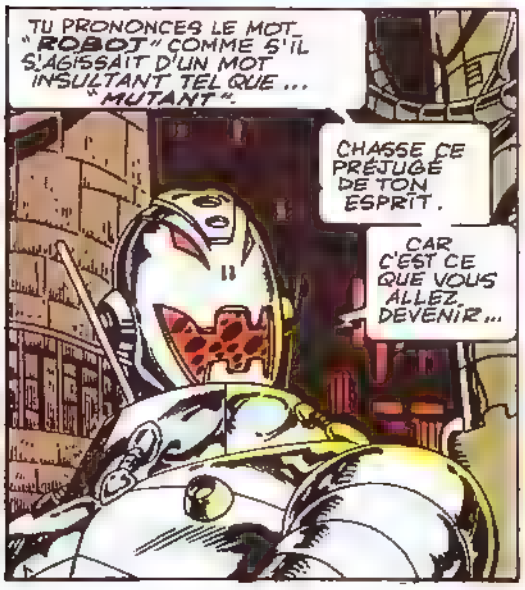
8

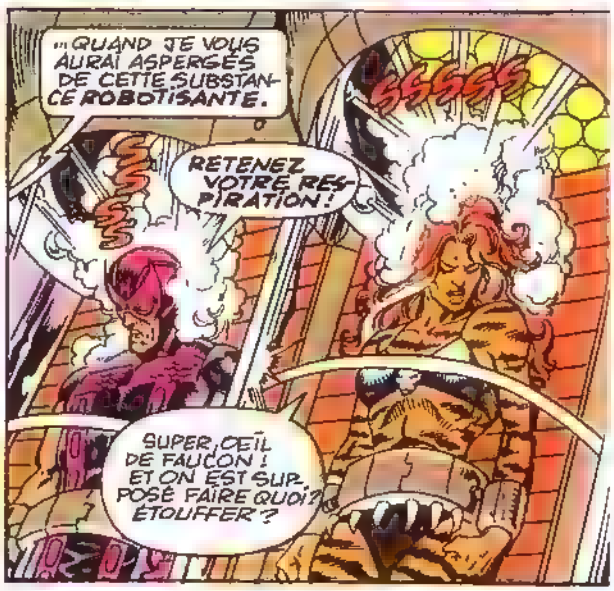
- FIN -

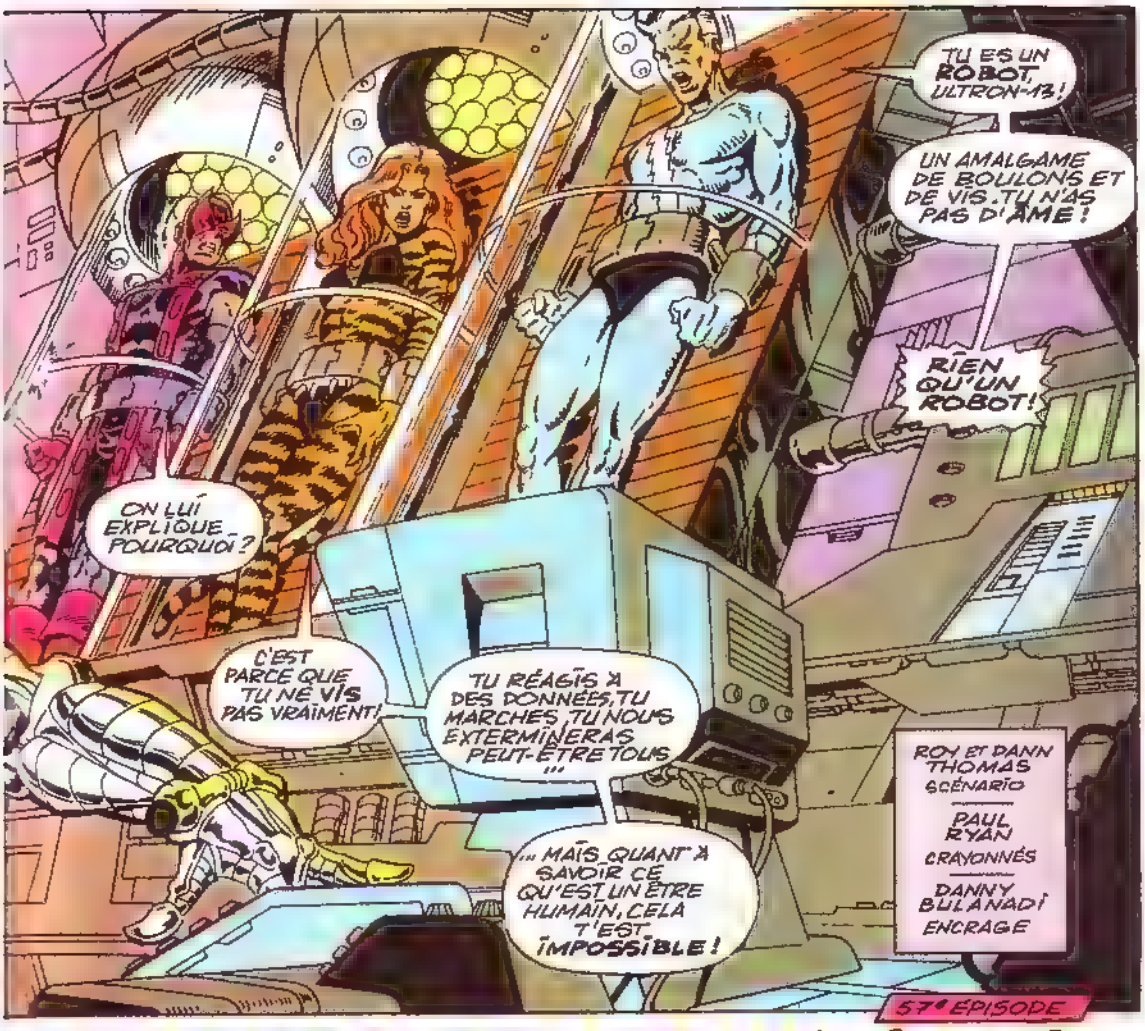
Extrait de "Histoire de l'humanité" © 1981 Daniel Mallo Editorial Pasa S.A. Mexico © 1982 Edito-Service S.A. Genève pour l'édition française. L'oeuvre intégrale est parue au Cercle du Bibliophile à Evreux. Documentation sur demande



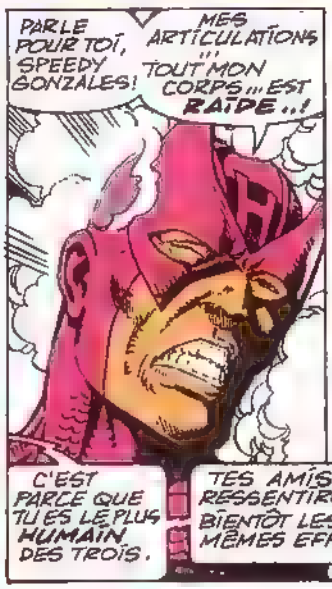
LES VENGEURS DE LA CÔTE OUEST TM.

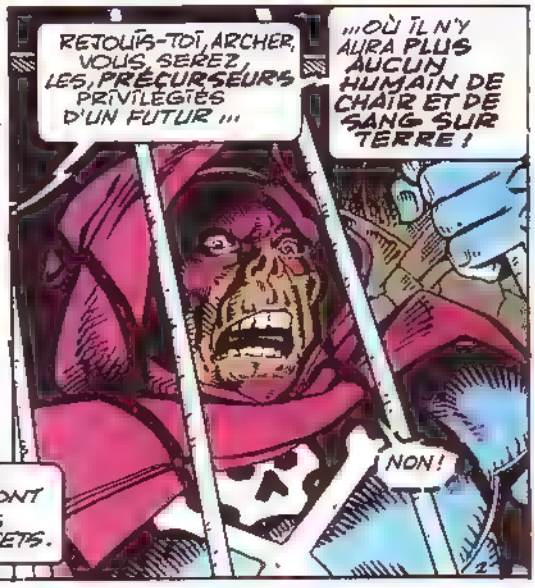


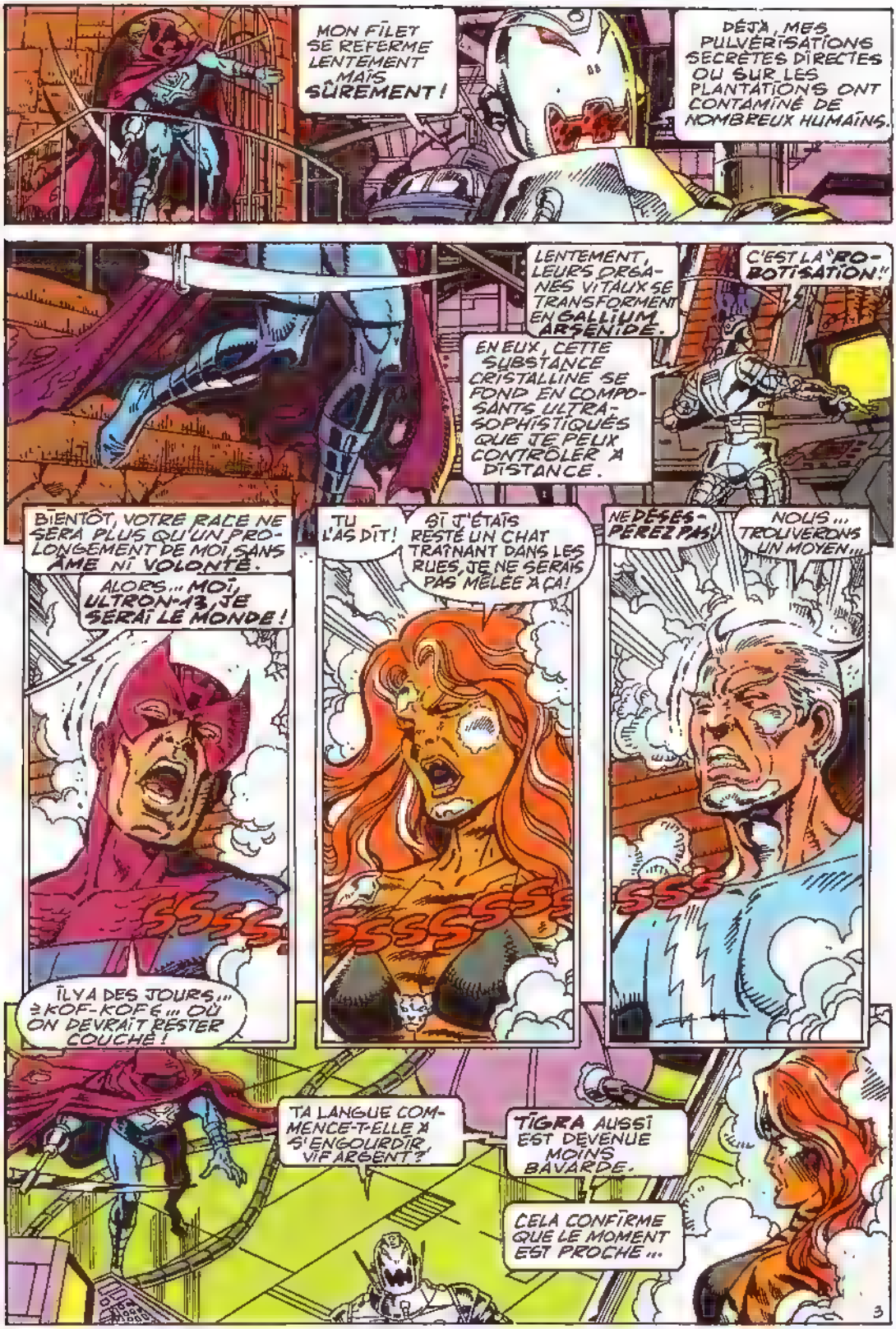




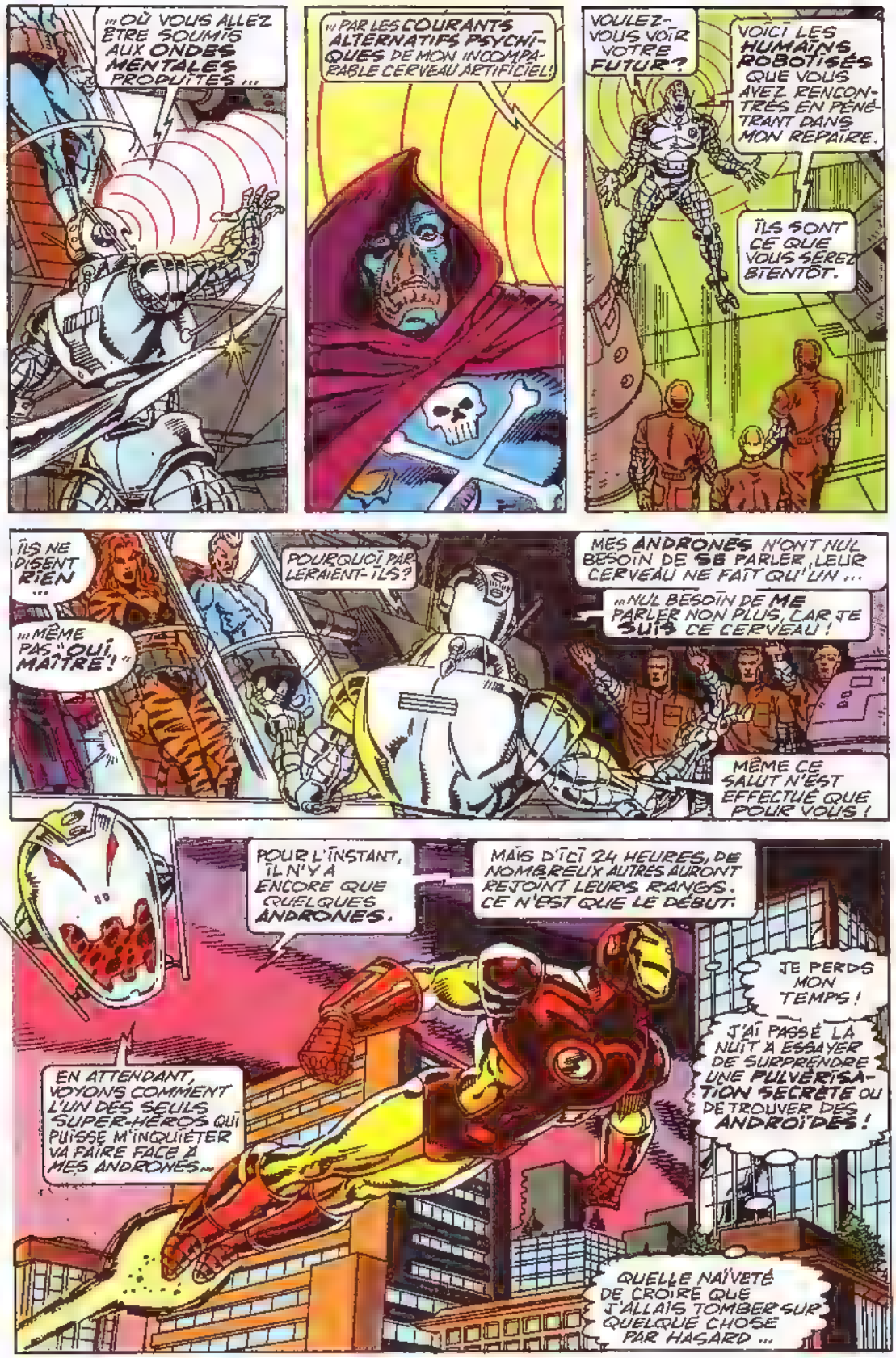
QUAND DEUX VILAINS...

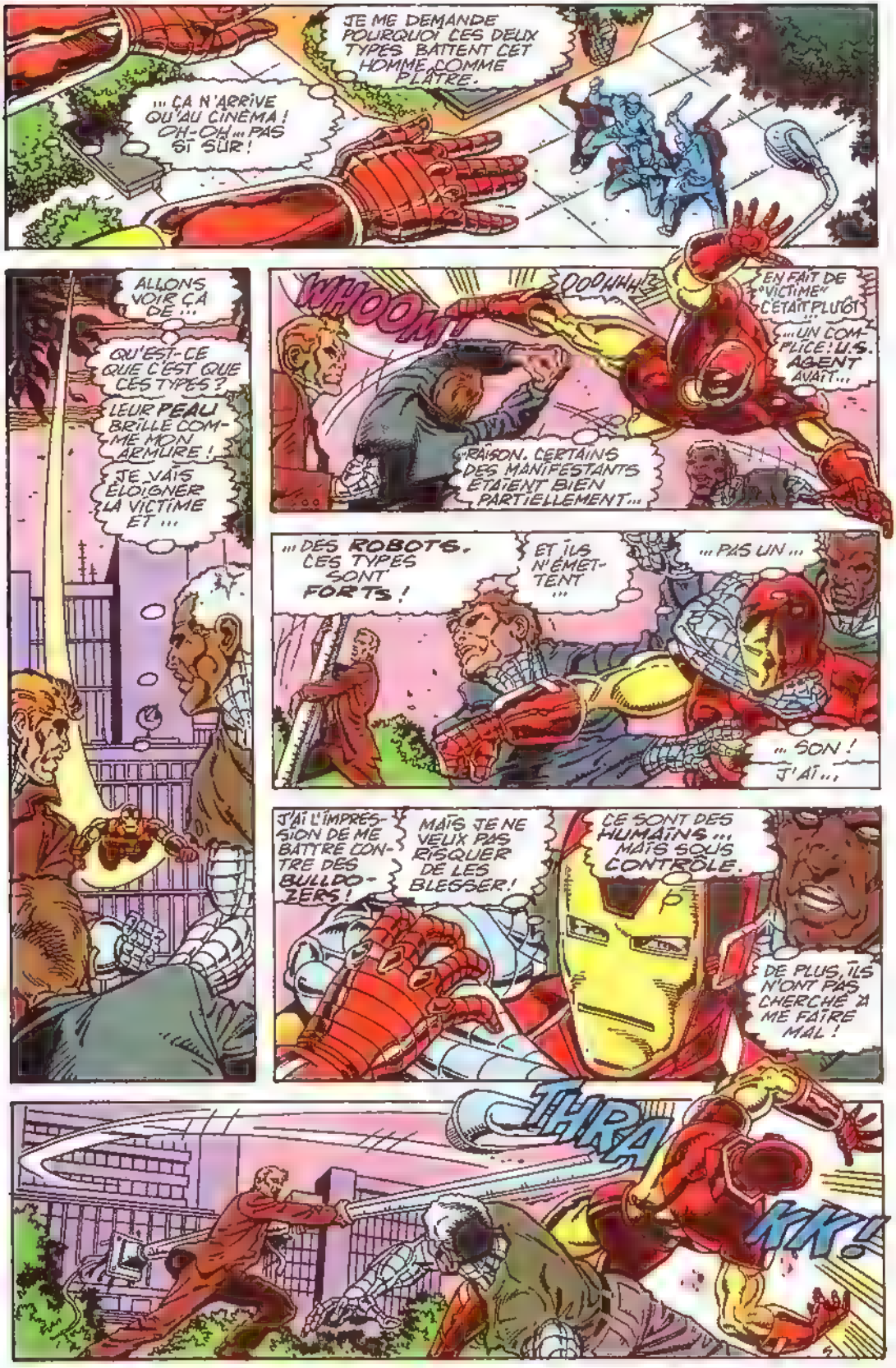




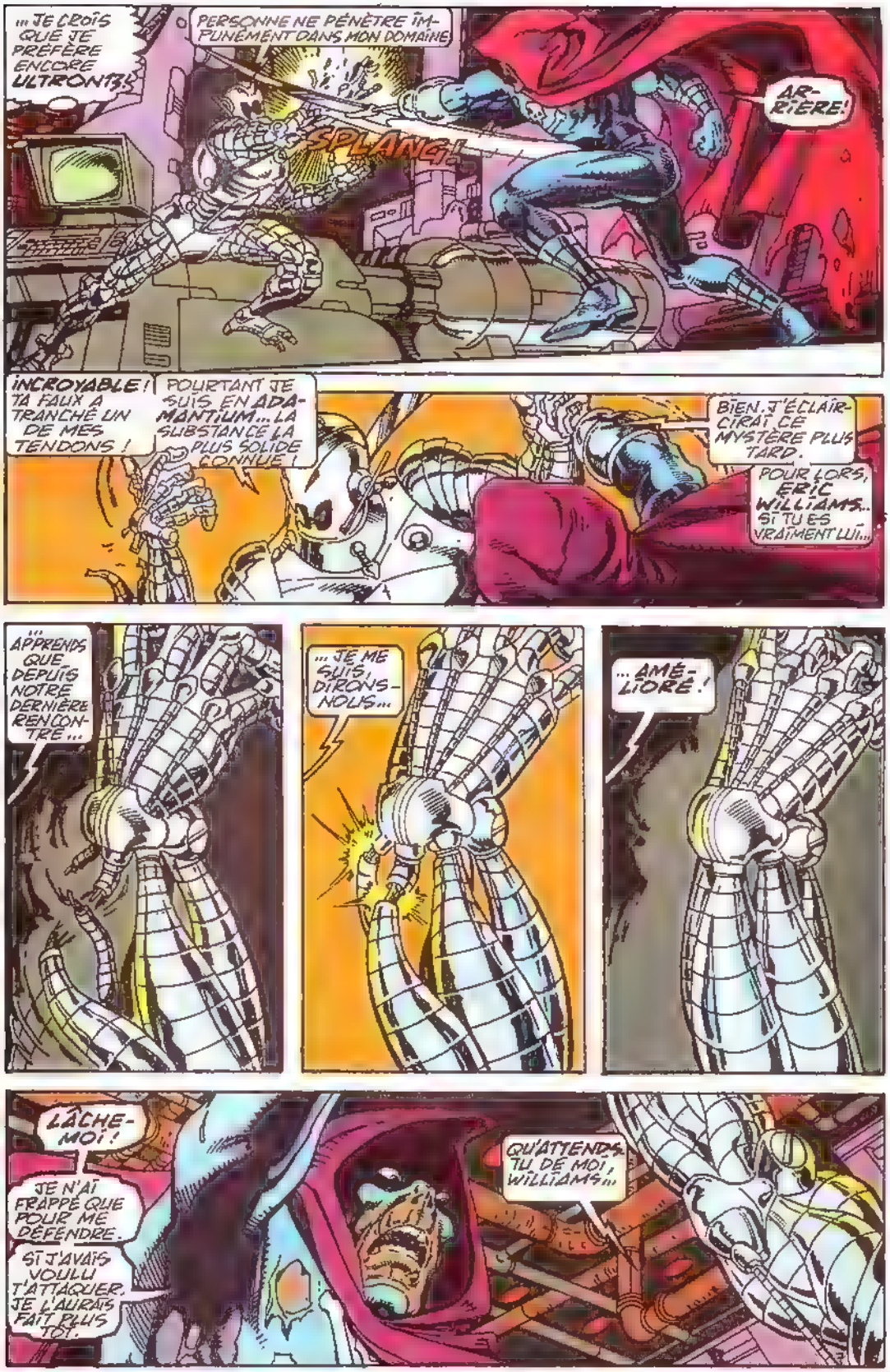


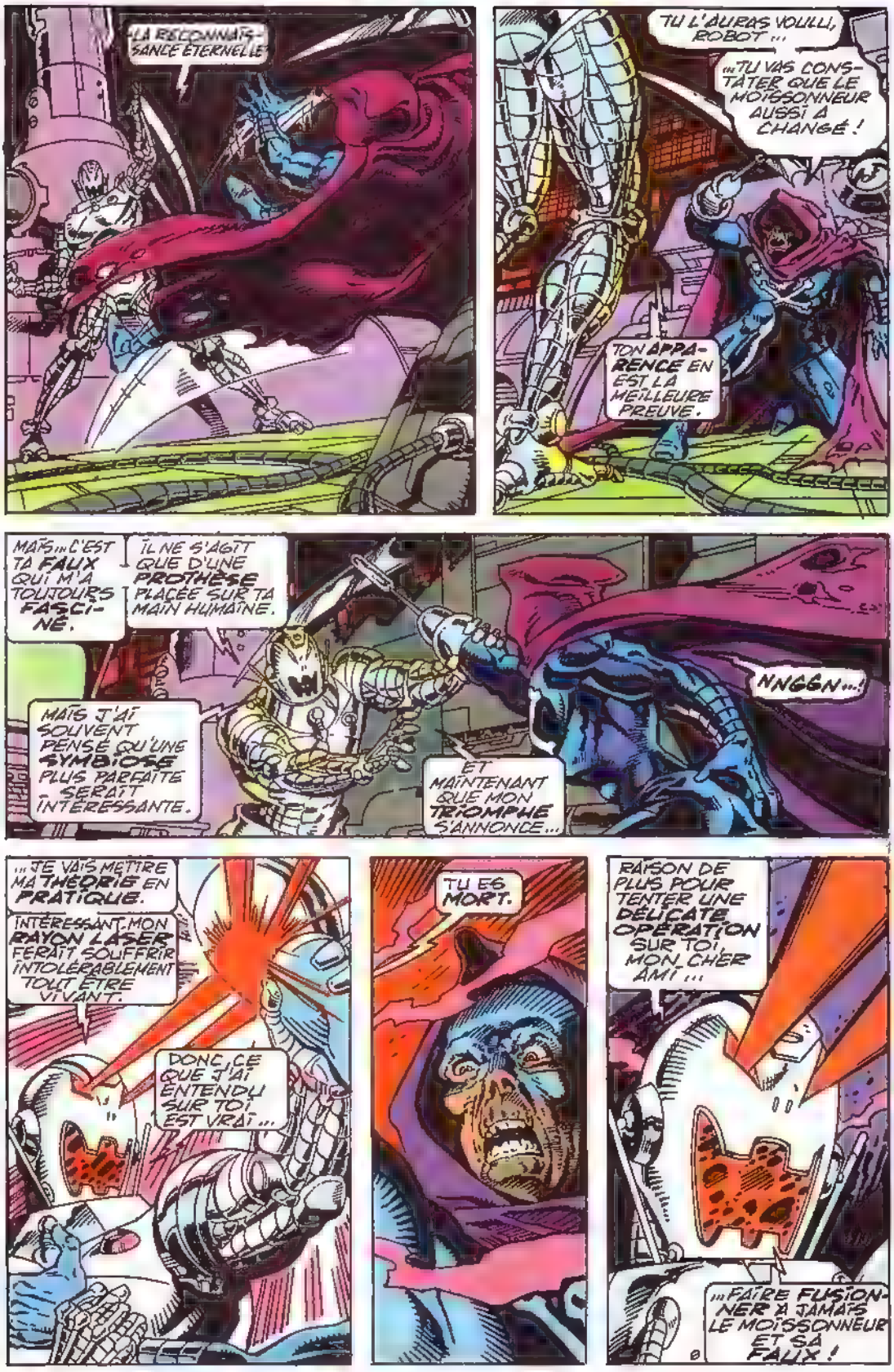
Copyright © 1990 Marvel Entertainment Group Inc © 1992 SEM C FRANCE Tous droits reservés LES VENGEURS DE LA COTE OUEST™ et tous les personnages de ce numero sont la propriete du Marvel Entertainment Group Inc et cette publications est sous licence du Marvel Enterta nment Group Inc

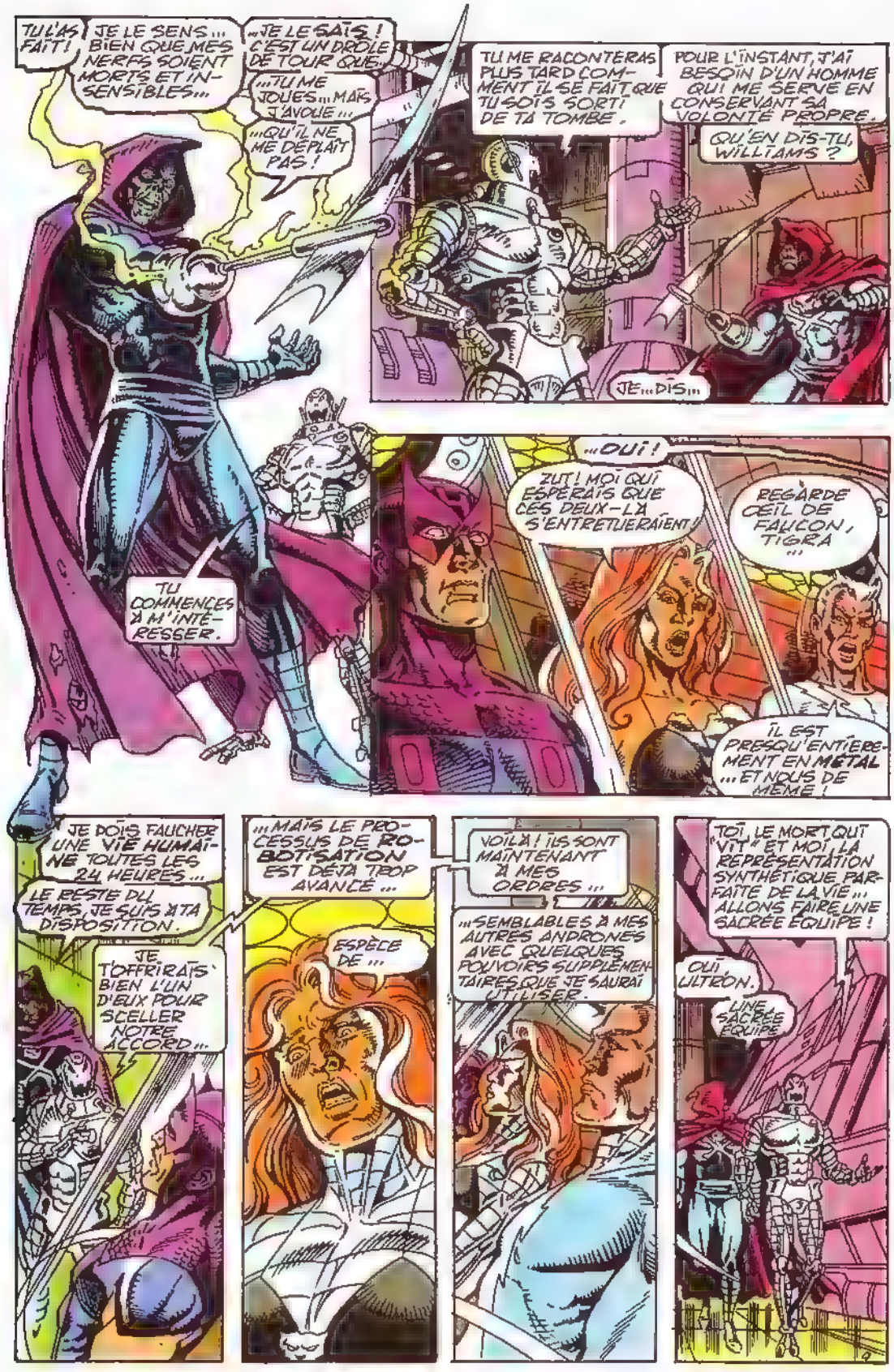

"OÙ VOUS ALLEZ ÊTRE SOUMIS AUX ONDES MENTALES PRODUITES...
"PAR LES COURANTS ALTERNATIFS PSYCHIQUES DE MON INCOMPARABLE CERVEAU ARTIFICIEL!
VOULEZ-VOUS VOIR VOTRE FUTUR?
VOICI LES HUMAINS ROBOTISÉS QUE VOUS AVEZ RENCONTRÉS EN PÉNÉTRANT DANS MON REPAIRE.
ILS SONT CE QUE VOUS SEREZ BIENTÔT.
ILS NE DISENT RIEN ...
"MÊME PAS "OUI MAÎTRE!"
POURQUOI PARLERAIENT-ILS?
MES ANDRONES N'ONT NUL BESOIN DE SE PARLER, LEUR CERVEAU NE FAIT QU'UN ...
"NUL BESOIN DE ME PARLER NON PLUS, CAR JE SUIS CE CERVEAU!
MÊME CE SALUT N'EST EFFECTUÉ QUE POUR VOUS!
POUR L'INSTANT, IL N'Y A ENCORE QUE QUELQUES ANDRONES.
MAIS D'ICI 24 HEURES, DE NOMBREUX AUTRES AURONT REJOINT LEURS RANGS. CE N'EST QUE LE DÉBUT.
JE PERDS MON TEMPS!
J'AI PASSÉ LA NUIT À ESSAYER DE SURPRENDRE UNE PULVÉRISATION SECRÈTE OU DE TROUVER DES ANDROÏDES!
EN ATTENDANT, VOYONS COMMENT L'UN DES SEULS SUPER-HÉROS QUI PUISSE M'INQUIÉTER VA FAIRE FACE À MES ANDRONES...
QUELLE NAÏVETÉ DE CROIRE QUE J'ALLAIS TOMBER SUR QUELQUE CHOSE PAR HASARD ...

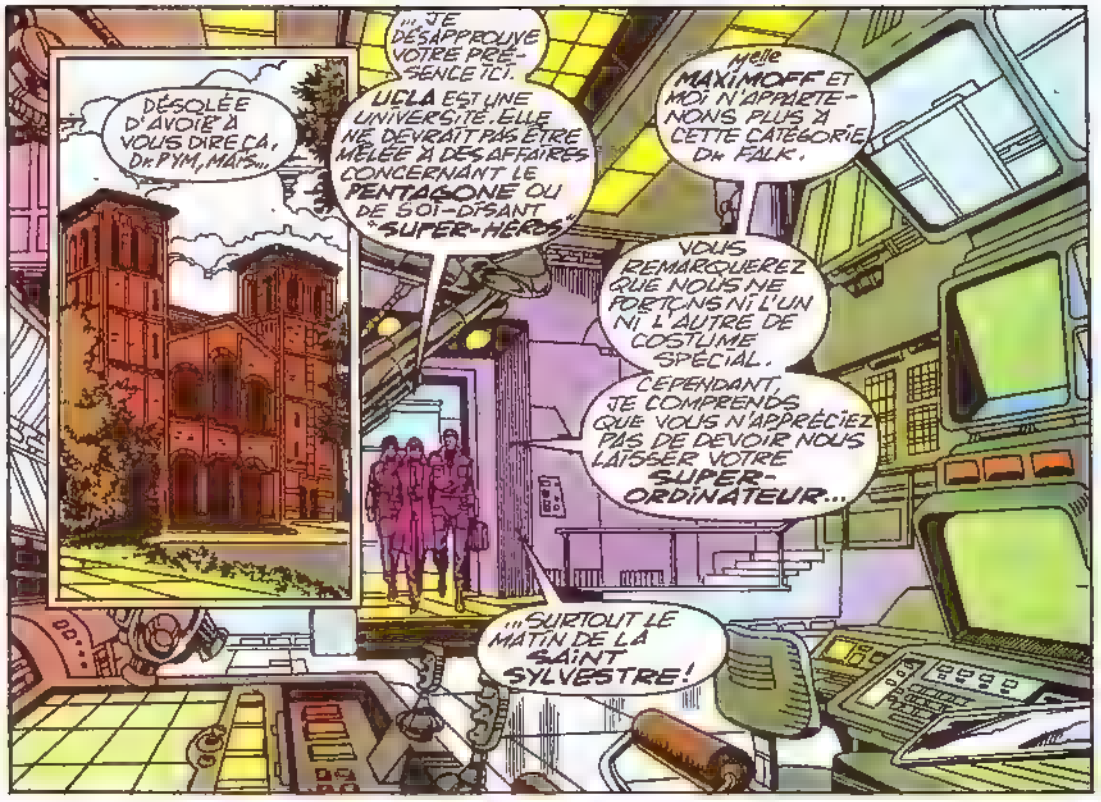

JE ME DEMANDE POURQUOI CES DEUX TYPES BATTENT CET HOMME COMME PLÂTRE.
... ÇA N'ARRIVE QU'AU CINÉMA ! OH-OH... PAS SI SÛR !
ALLONS VOIR ÇA DE ...
QU'EST-CE QUE C'EST QUE CES TYPES ?
LEUR PEAU BRILLE COMME MON ARMURE !
JE VAIS ÉLOIGNER LA VICTIME ET ...
WHOOM
OOOHHH
EN FAIT DE "VICTIME" C'ÉTAIT PLUTÔT ...
... UN COMPLICE ! U.S. AGENT AVAIT...
RAISON. CERTAINS DES MANIFESTANTS ÉTAIENT BIEN PARTIELLEMENT...
... DES ROBOTS. CES TYPES SONT FORTS !
ET ILS N'ÉMETTENT ...
... PAS UN ...
... SON ! J'AI ...
J'AI L'IMPRESSION DE ME BATTRE CONTRE DES BULLDOZERS !
MAIS JE NE VEUX PAS RISQUER DE LES BLESSER !
CE SONT DES HUMAINS ... MAIS SOUS CONTRÔLE.
DE PLUS, ILS N'ONT PAS CHERCHÉ À ME FAIRE MAL !
THRA
KK!

ÇA SUFFIT!
RAYONS RÉPULSEURS!
SHRAK
SHAK
JE N'AIME PAS...
...QU'ON ME CHERCHE DES NOISES!
KLANG
COMPRIS?
BON, MAINTENANT QUE J'EN SUIS VENU À BOUT... QU'EST-CE QUE J'EN FAIS?
CE SERAIT PAS UN CADEAU POUR LA POLICE.
ET SI U.S. AGENT A RAISON, CES PAUVRES TYPES ONT BESOIN D'AIDE.
DIRECTION L'HÔPITAL...
VOUS VOYEZ, VENGEURS? J'ÉTAIS AUSSI PRÉSENT À CETTE BAGARRE QUE SI JE M'Y ÉTAIS TROUVÉ...
...CAR EN RÉALITÉ... J'Y ÉTAIS!
CEPENDANT, NE CROYEZ PAS QUE GUIDER TROIS ANDRONES M'AIT EMPÊCHÉ DE REMARQUER...
"QU'UN DE MES ANCIENS COMPAGNONS SE TROUVAIT DERRIÈRE MOI... SA FAUX À LA MAIN!
IDIOT!
POURQUOI NE PAS AVOIR PROFITÉ DE L'OCCASION?
QUOIQUE VU LA BOBINE DE CE TYPE...

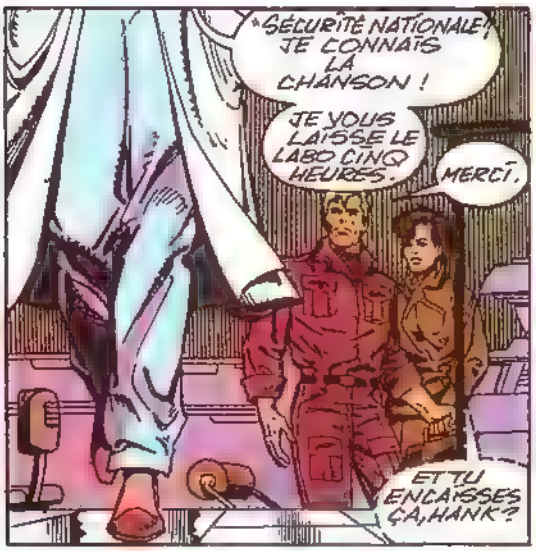

... JE CROIS QUE JE PRÉFÈRE ENCORE ULTRON ?!
PERSONNE NE PÉNÈTRE IMPUNÉMENT DANS MON DOMAINE
SPLANG !
ARRIÈRE !
INCROYABLE ! TA FAUX A TRANCHÉ UN DE MES TENDONS !
POURTANT JE SUIS EN ADAMANTIUM... LA SUBSTANCE LA PLUS SOLIDE CONNUE !
BIEN. J'ÉCLAIRCIRAI CE MYSTÈRE PLUS TARD.
POUR LORS, ERIC WILLIAMS.. SI TU ES VRAIMENT LUI...
... APPRENDS QUE DEPUIS NOTRE DERNIÈRE RENCONTRE ...
... JE ME SUIS, DIRONS-NOUS...
... AMÉLIORÉ !
LÂCHE-MOI !
JE N'AI FRAPPÉ QUE POUR ME DÉFENDRE.
SI J'AVAIS VOULU T'ATTAQUER, JE L'AURAIS FAIT PLUS TÔT.
QU'ATTENDS-TU DE MOI, WILLIAMS ...


LA RECONNAISSANCE ÉTERNELLE
TU L'AURAS VOULU, ROBOT ...
... TU VAS CONSTATER QUE LE MOISSONNEUR AUSSI A CHANGÉ !
TON APPARENCE EN EST LA MEILLEURE PREUVE.
MAIS ... C'EST TA FAUX QUI M'A TOUJOURS FASCINÉ.
IL NE S'AGIT QUE D'UNE PROTHÈSE PLACÉE SUR TA MAIN HUMAINE.
NNGGN ...!
MAIS J'AI SOUVENT PENSÉ QU'UNE SYMBIOSE PLUS PARFAITE SERAIT INTÉRESSANTE.
ET MAINTENANT QUE MON TRIOMPHE S'ANNONCE ...
... JE VAIS METTRE MA THÉORIE EN PRATIQUE.
INTÉRESSANT. MON RAYON LASER FERAIT SOUFFRIR INTOLÉRABLEMENT TOUT ÊTRE VIVANT.
DONC, CE QUE J'AI ENTENDU SUR TOI EST VRAI ...
TU ES MORT.
RAISON DE PLUS POUR TENTER UNE DÉLICATE OPÉRATION SUR TOI, MON CHER AMI ...
... FAIRE FUSIONNER À JAMAIS LE MOISSONNEUR ET SA FAUX !


TU L'AS FAIT !
JE LE SENS... BIEN QUE MES NERFS SOIENT MORTS ET INSENSIBLES...
"JE LE SAIS ! C'EST UN DRÔLE DE TOUR QUE...
"...TU ME JOUES... MAIS J'AVOUE...
"...QU'IL NE ME DÉPLAÎT PAS !
TU COMMENCES À M'INTÉRESSER.
TU ME RACONTERAS PLUS TARD COMMENT IL SE FAIT QUE TU SOIS SORTI DE TA TOMBE.
POUR L'INSTANT, J'AI BESOIN D'UN HOMME QUI ME SERVE EN CONSERVANT SA VOLONTÉ PROPRE.
QU'EN DIS-TU, WILLIAMS ?
JE... DIS...
"...OUI !
ZUT ! MOI QUI ESPÉRAIS QUE CES DEUX-LÀ S'ENTRETUERAIENT !
REGARDE CE CIEL DE FAUCON, TIGRA...
IL EST PRESQU'ENTIÈREMENT EN METAL ... ET NOUS DE MÊME !
JE DOIS FAUCHER UNE VIE HUMAINE TOUTES LES 24 HEURES...
LE RESTE DU TEMPS, JE SUIS À TA DISPOSITION.
JE T'OFFRIRAIS BIEN L'UN D'EUX POUR SCELLER NOTRE ACCORD...
"...MAIS LE PROCESSUS DE ROBOTISATION EST DÉJÀ TROP AVANCÉ...
ESPÈCE DE...
VOILÀ ! ILS SONT MAINTENANT À MES ORDRES...
"...SEMBLABLES À MES AUTRES ANDRONES AVEC QUELQUES POUVOIRS SUPPLÉMENTAIRES QUE JE SAURAI UTILISER.
TOI, LE MORT QUI "VIT" ET MOI, LA REPRÉSENTATION SYNTHÉTIQUE PARFAITE DE LA VIE... ALLONS FAIRE UNE SACRÉE ÉQUIPE !
OUI, ULTRON.
UNE SACRÉE ÉQUIPE.


DÉSOLÉE D'AVOIR À VOUS DIRE ÇA, Dr PYM, MAIS...
"... JE DÉSAPPROUVE VOTRE PRÉSENCE ICI. UCLA EST UNE UNIVERSITÉ. ELLE NE DEVRAIT PAS ÊTRE MÊLÉE À DES AFFAIRES CONCERNANT LE PENTAGONE OU DE SOI-DISANT "SUPER-HÉROS".
Melle MAXIMOFF ET MOI N'APPARTENONS PLUS À CETTE CATÉGORIE, Dr FALK.
VOUS REMARQUEREZ QUE NOUS NE PORTONS NI L'UN NI L'AUTRE DE COSTUME SPÉCIAL.
CEPENDANT, JE COMPRENDS QUE VOUS N'APPRÉCIEZ PAS DE DEVOIR NOUS LAISSER VOTRE SUPER-ORDINATEUR...
"... SURTOUT LE MATIN DE LA SAINT SYLVESTRE!

SAINT SYLVESTRE OU SAINT TRUCMUCHE AUCUNE IMPORTANCE.
J'ADMIRE BEAUCOUP VOS TRAVAUX EN BIOCHIMIE, MAIS J'IGNORAIS QUE VOUS DONNIEZ DANS L'INFORMATIQUE.
NOTRE Q.G. DE PALOS VERDES EST TRÈS BIEN ÉQUIPÉ.
PEUT-ÊTRE VIENDREZ-VOUS NOUS Y VOIR UN JOUR?
EUH... BON, WANDA.
ÉCOUTEZ. JE NE PEUX RIEN VOUS DIRE, MAIS C'EST TRÈS GRAVE.

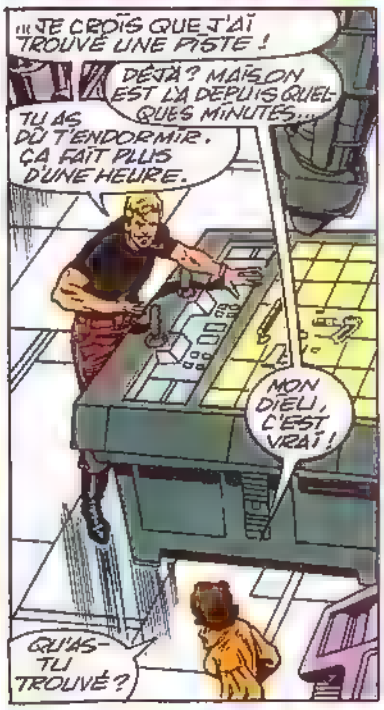

"SÉCURITÉ NATIONALE"? JE CONNAIS LA CHANSON!
JE VOUS LAISSE LE LABO CINQ HEURES.
MERCI.
ET TU ENCAISSES ÇA, HANK?

L'IMPORTANT EST D'APPRENDRE POURQUOI QUELQU'UN A REMPLACÉ DES FERMIERS PAR DES ...
... ROBOTS... ET SI CELA A UN LIEN AVEC CES TÂCHES MÉTALLIQUES SUR LES "
"MANIFESTANTS. NOUS AVONS QUELQUES RESTES DE CES ROBOTS ET DES ÉCHANTILLONS DU MÉTAL.
TU VAS RÉUSSIR?
JE VAIS ESSAYER.

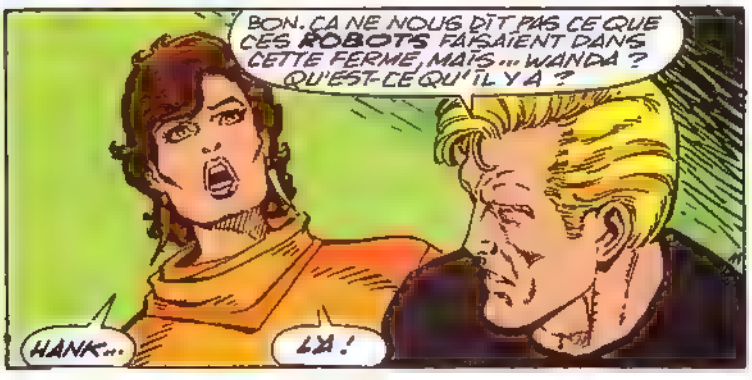
IL NOUS FAUT UN ANTIDOTE À CETTE "ÉRUPTION" CUTANÉE.
J'OBSERVE CES MORCEAUX DE ROBOTS ET PUIS JE M'ATTAQUE À L'ORDINATEUR.
JE ME SENS INUTILE... LA CINQUIÈME ROUE DU CHARIOT.

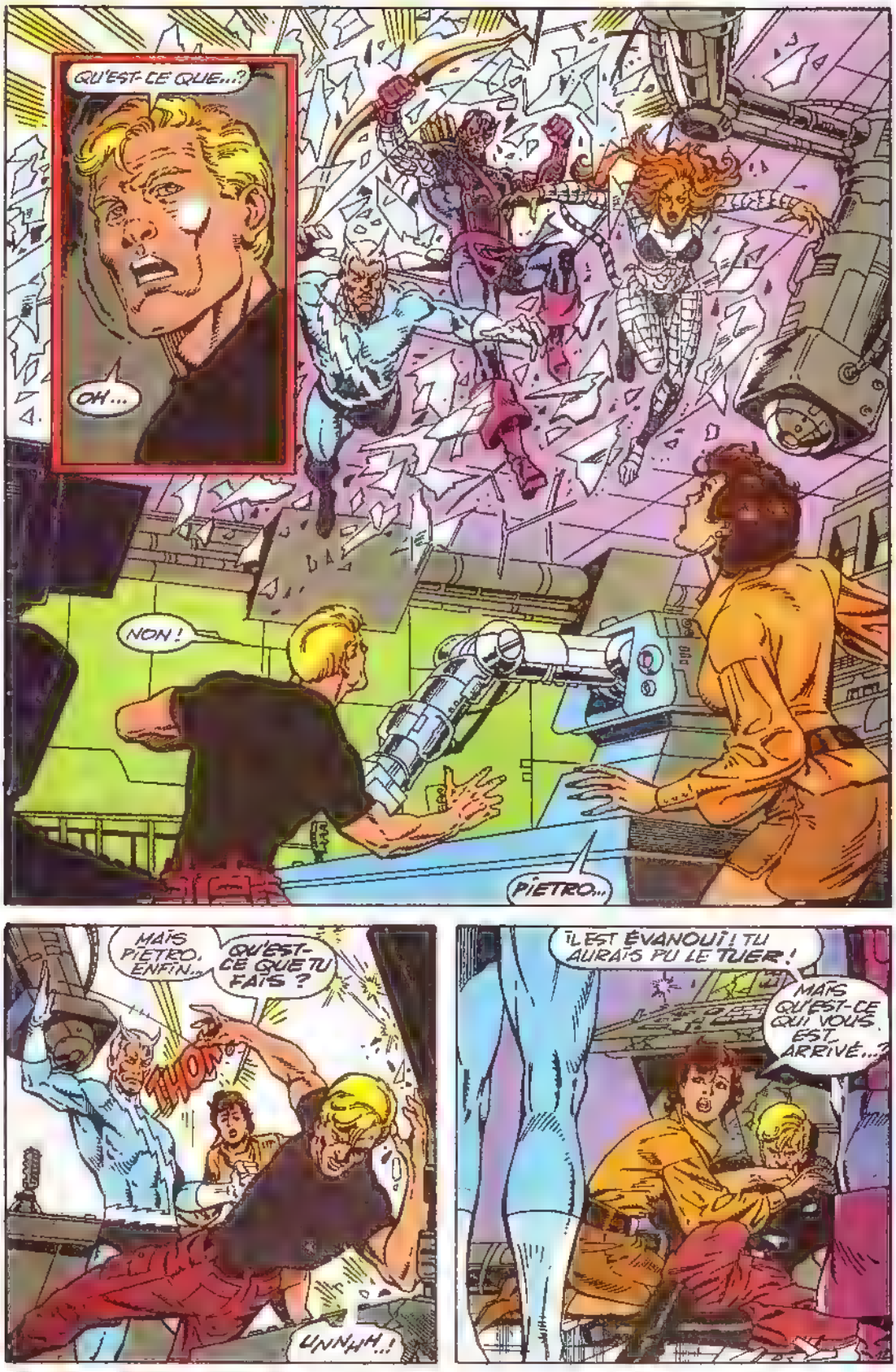
JE ME DEMANDE SI LES AUTRES ONT APPRIS QUELQUE CHOSE. S'ILS SAVENT...
"CE QU'EST EXACTEMENT LA MENACE."
JE N'ARRÊTE PAS DE PENSER À WONDER MAN.
ET JE N'ARRIVE PAS À LE BLÂMER D'AVOIR TOUT LAISSÉ POUR ALLER CHERCHER SON FRÈRE.
MAIS SI HANK DIT VRAI...

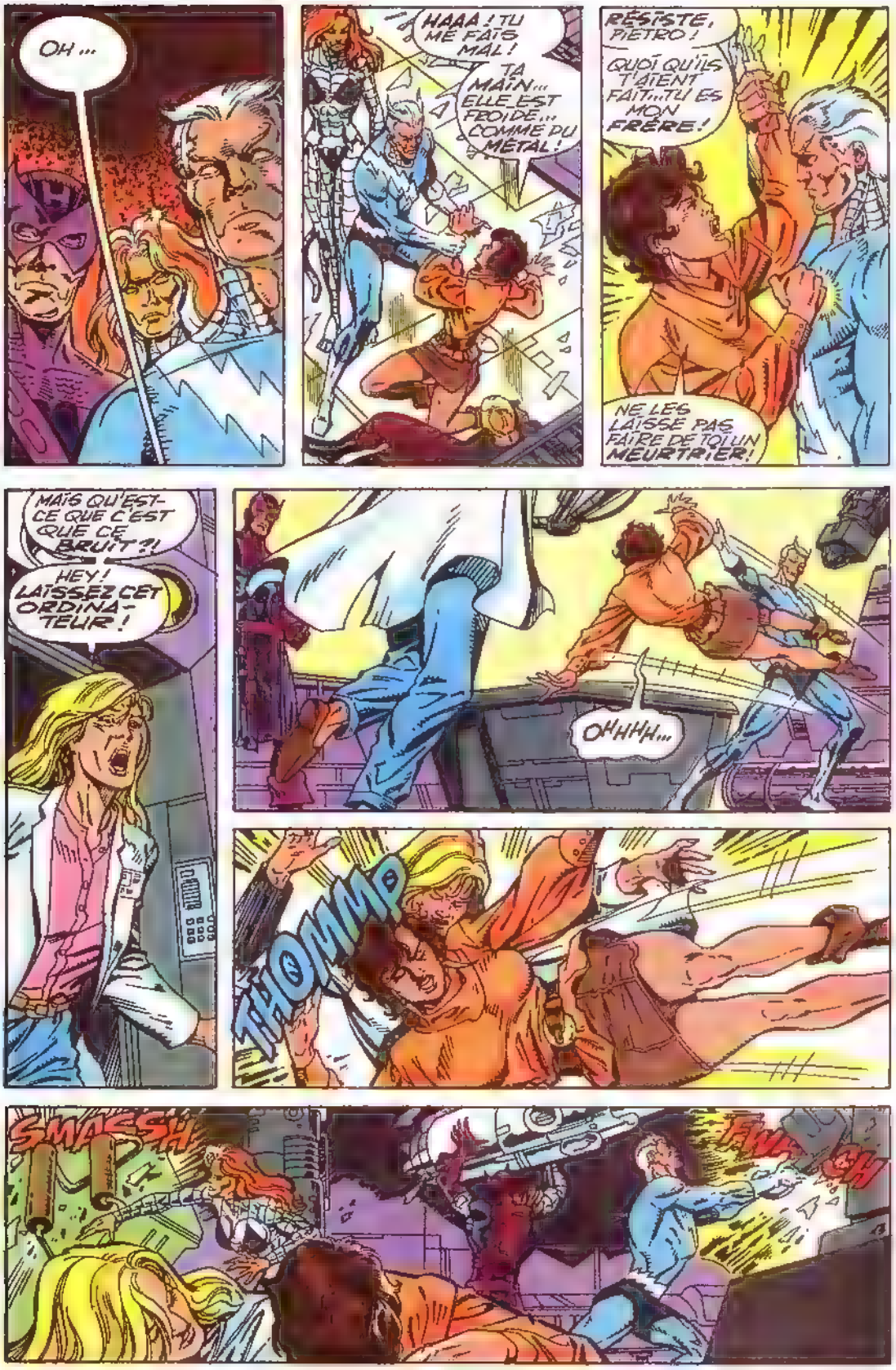
CE QUE NOUS ALLONS COMBATTRE EST PLUS DANGEREUX QUE LE MOISSONNEUR.
ET ÊTRE UN VENGEUR, C'EST PLACER LE SALUT DU MONDE AVANT NOS PROPRES SENTIMENTS.
SERAI-JE UN JOUR À NOUVEAU DES LEURS ?
SANS MON POUVOIR HEX, JE SUIS INUTILE.
PEUT-ÊTRE QUE PIETRO ET MOI...
WANDA...

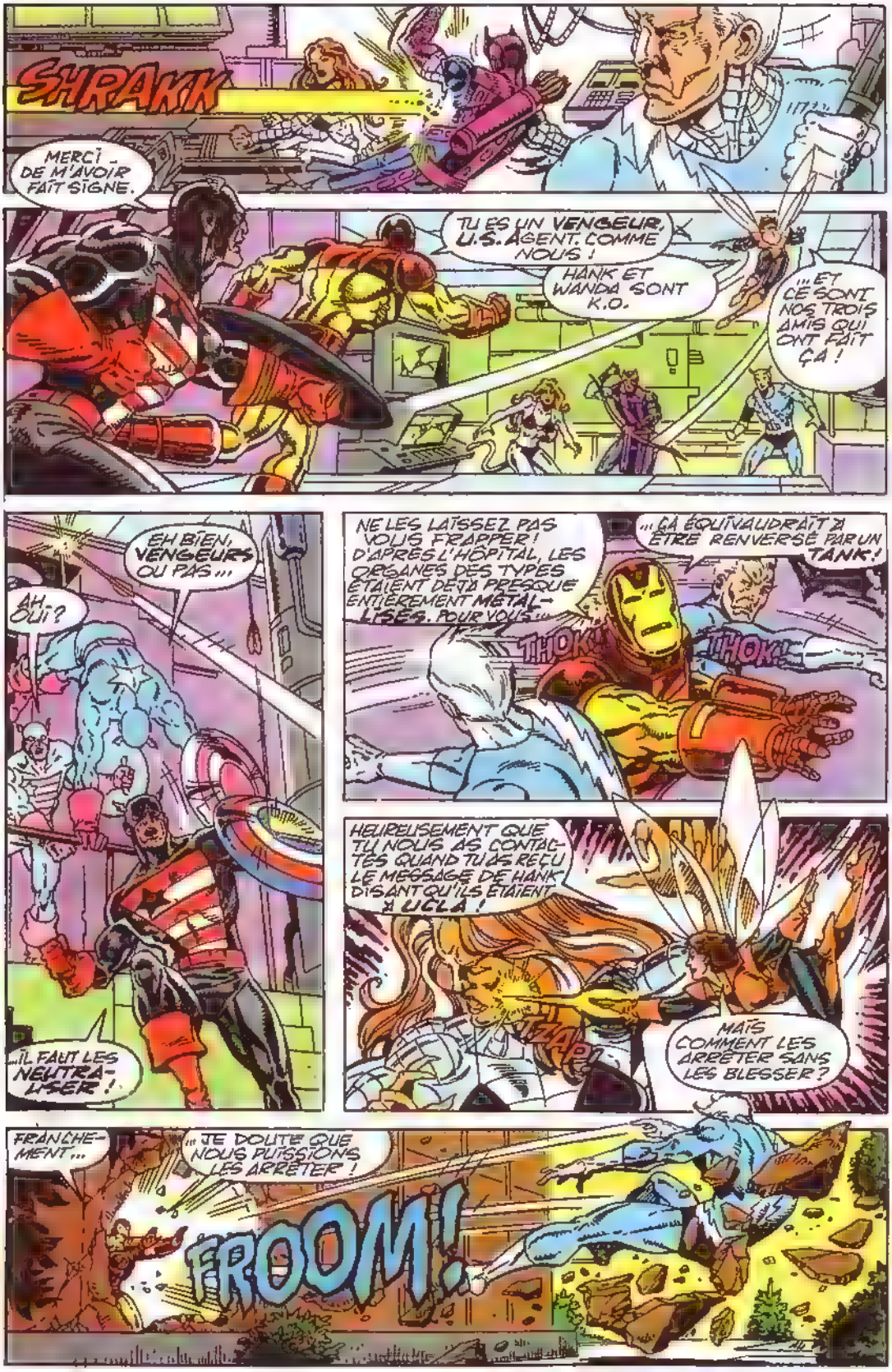

"JE CROIS QUE J'AI TROUVÉ UNE PISTE !
DÉJÀ ? MAIS ON EST LÀ DEPUIS QUELQUES MINUTES...
TU AS DÛ T'ENDORMIR. ÇA FAIT PLUS D'UNE HEURE.
MON DIEU, C'EST VRAI !
QU'AS-TU TROUVÉ ?

CES TACHES MÉTALLIQUES. ÇA POURRAIT ÊTRE RÉVERSIBLE SI C'EST PRIS À TEMPS.
LA LUMIÈRE... J'IGNORE LAQUELLE... POURRAIT INVERSER LE PROCESSUS.
IL FAUT TROUVER !

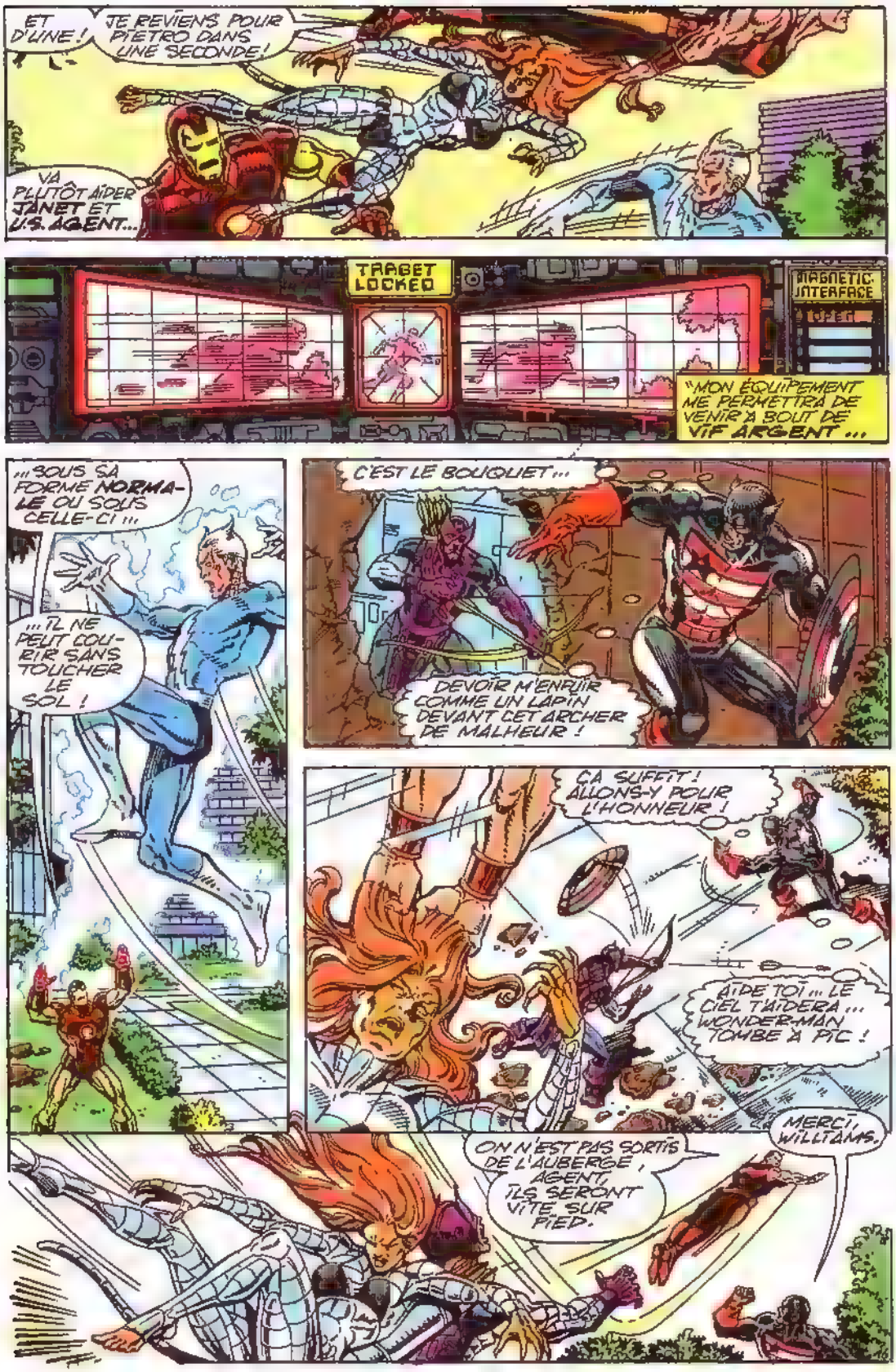

BON. ÇA NE NOUS DIT PAS CE QUE CES ROBOTS FAISAIENT DANS CETTE FERME, MAIS... WANDA ? QU'EST-CE QU'IL Y A ?
HANK...
LÀ !


QU'EST-CE QUE...?
OH...
NON !
PIETRO...
MAIS PIETRO, ENFIN...
QU'EST-CE QUE TU FAIS ?
THOR
UNNHH..!
IL EST ÉVANOUI ! TU AURAIS PU LE TUER !
MAIS QU'EST-CE QUI VOUS EST ARRIVÉ...?

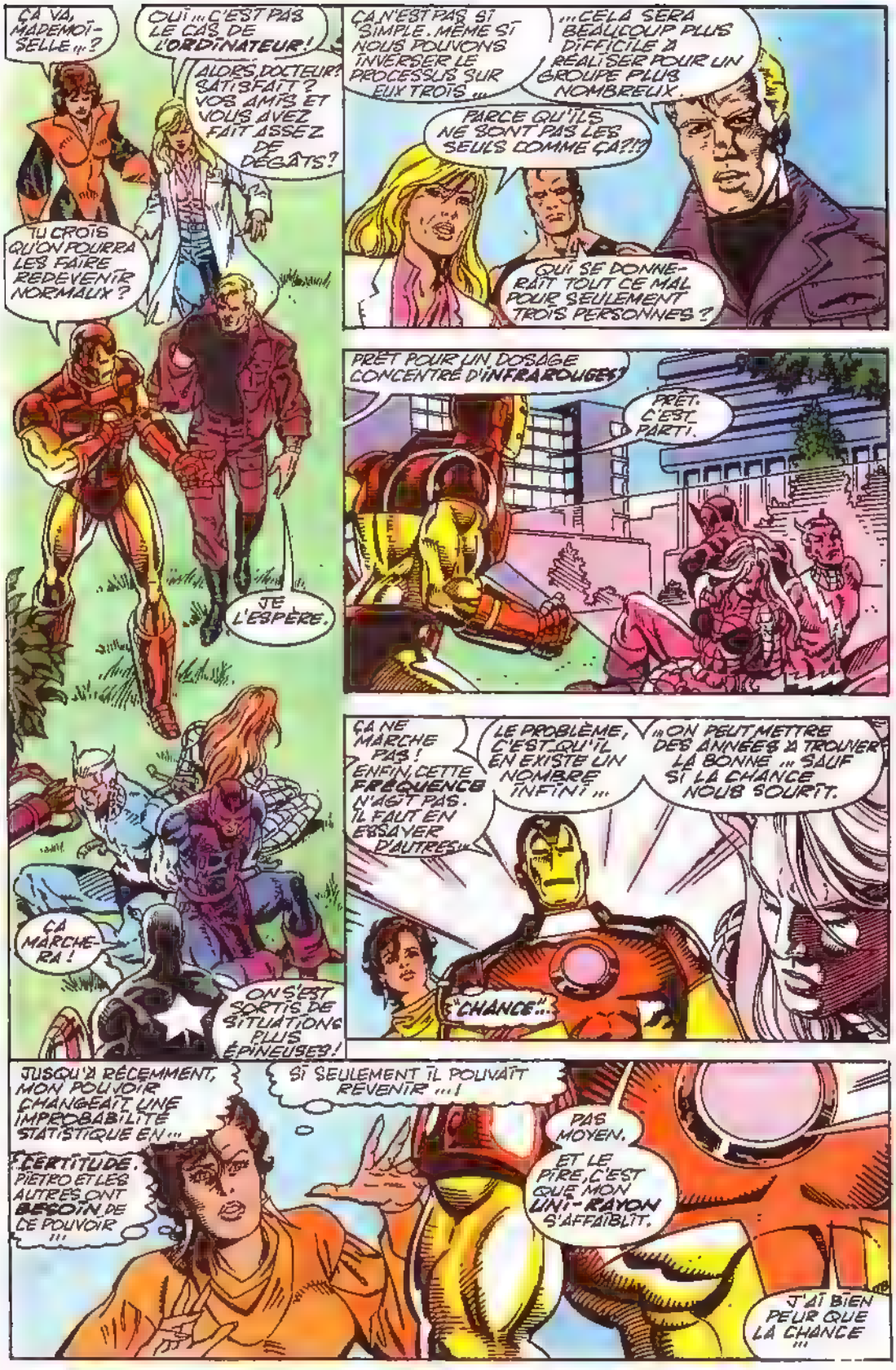

OH ...
HAAA ! TU ME FAIS MAL !
TA MAIN... ELLE EST FROIDE... COMME DU MÉTAL !
RÉSISTE, PIETRO !
QUOI QU'ILS T'AIENT FAIT... TU ES MON FRÈRE !
NE LES LAISSE PAS FAIRE DE TOI UN MEURTRIER !
MAIS QU'EST-CE QUE C'EST QUE CE BRUIT ?!
HEY ! LAISSEZ CET ORDINATEUR !
OHHHH...
THOMMP
SMACK!
FWA SH


SHRAKK
MERCI - DE M'AVOIR FAIT SIGNE.
TU ES UN VENGEUR, U.S. AGENT, COMME NOUS !
HANK ET WANDA SONT K.O.
...ET CE SONT NOS TROIS AMIS QUI ONT FAIT ÇA !
EH BIEN, VENGEURS OU PAS...
AH, OUI ?
...IL FAUT LES NEUTRALISER !
NE LES LAISSEZ PAS VOUS FRAPPER ! D'APRÈS L'HÔPITAL, LES ORGANES DES TYPES ÉTAIENT DÉJÀ PRESQUE ENTIÈREMENT MÉTALLISÉS. POUR VOUS...
...ÇA ÉQUIVAUDRAIT À ÊTRE RENVERSÉ PAR UN TANK !
THOK !
THOK !
HEUREUSEMENT QUE TU NOUS AS CONTACTÉS QUAND TU AS REÇU LE MESSAGE DE HANK DISANT QU'ILS ÉTAIENT À UCLA !
ZAP
MAIS COMMENT LES ARRÊTER SANS LES BLESSER ?
FRANCHEMENT...
...JE DOUTE QUE NOUS PUISSIONS LES ARRÊTER !
FROOM !

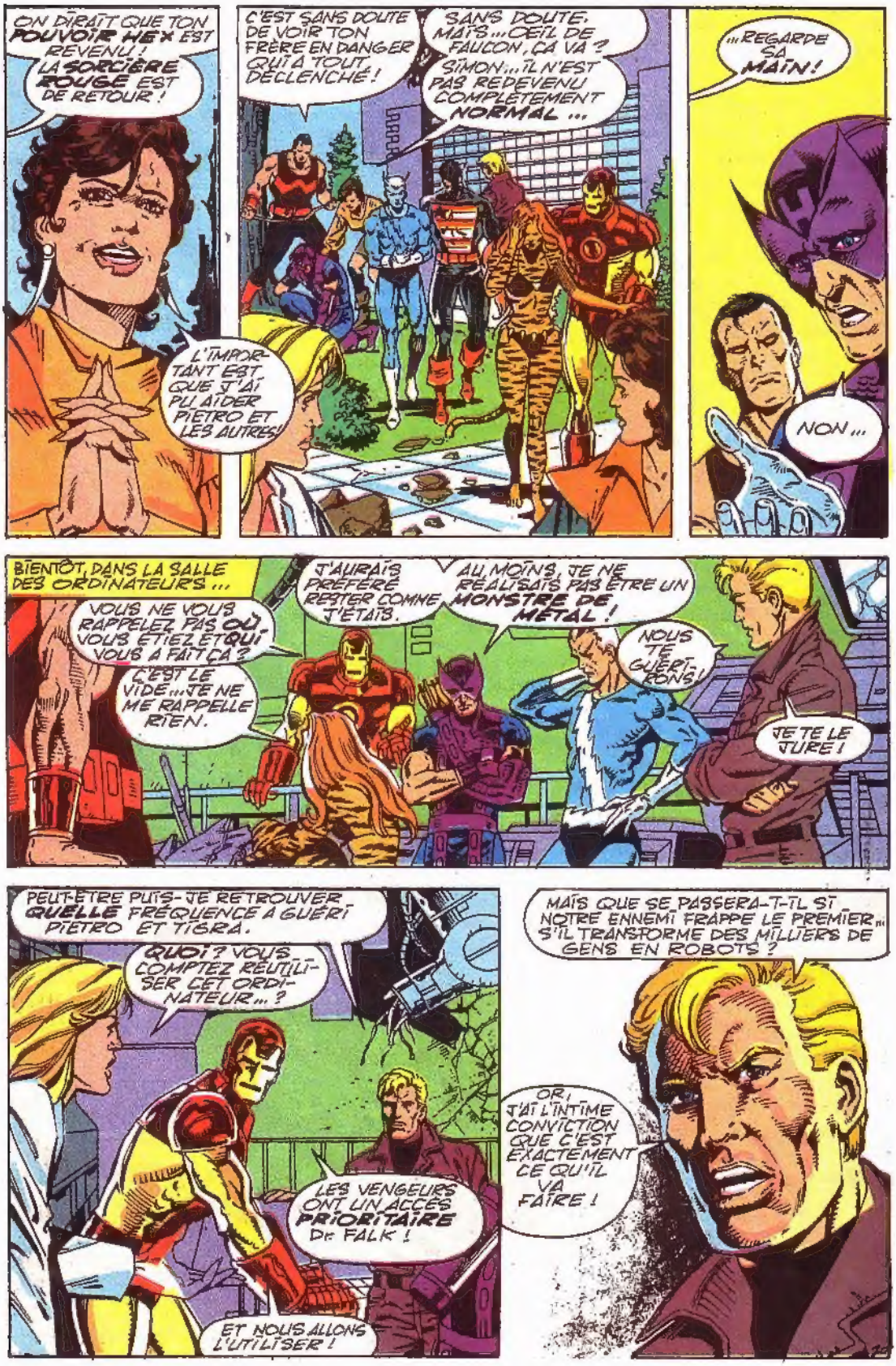
MAIS... FAISONS EN SORTE DE NE PAS LES BLESSER.
ILS SONT VISIBLEMENT SOUS LE CONTRÔLE MENTAL...
...DE CELUI QUI LES A TRANSFORMÉS EN CES ESPÈCES DE ROBOTS!
...TOUT DOUX, VIF ARGENT. JE VEUX JUSTE...
...T'AIDER.
JE VOULAIS SOLDER NOS COMPTES ARCHER...
...MAIS PAS COMME ÇA!
ENFIN, TU NE ME LAISSES PAS LE CHOIX, VIEUX!
AÏE! MÊME AVEC MA FORCE DÉCUPLÉE, JE ME SUIS...
...PRESQUE CASSÉ LA MAIN!
DIFFICILE À ADMETTRE...
...MAIS IL NOUS FAUDRAIT DU RENFORT!
IL SUFFIT DE DEMANDER, AGENT...
MAIS QU'EST-IL ARRIVÉ À ŒIL DE FAUCON, TIGRA ET VIF ARGENT?
...ILS SONT DANGEREUX!
WONDER MAN! ON NE T'A PAS VU DEPUIS HIER!
TU ME DONNES UN COUP DE MAIN...? IL FAUT ABSOLUMENT LES NEUTRALISER...

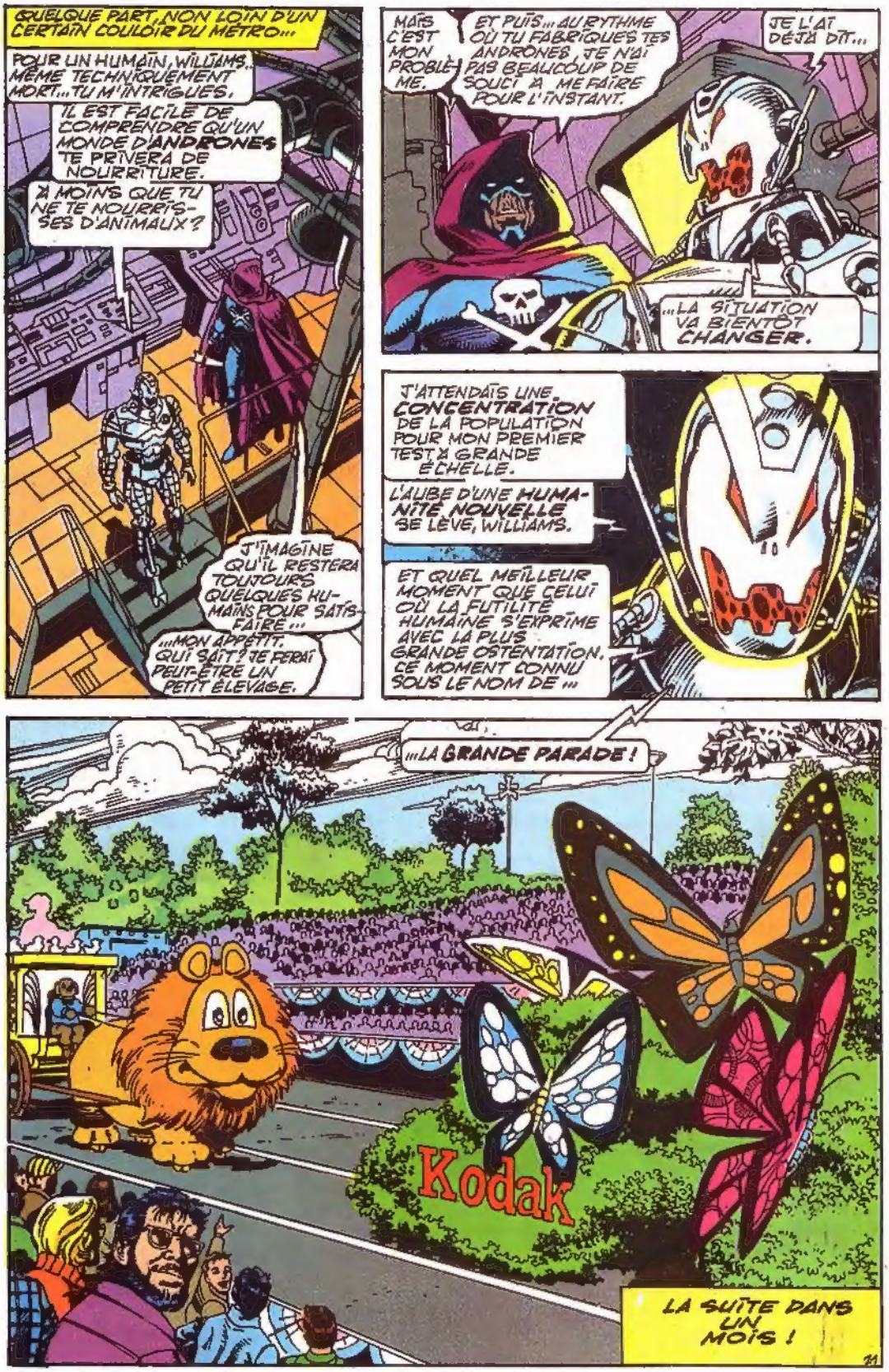

ET D'UNE ! JE REVIENS POUR PIETRO DANS UNE SECONDE !
VA PLUTÔT AIDER JANET ET U.S. AGENT...
TRABET LOCKED
MAGNETIC INTERFACE
"MON ÉQUIPEMENT ME PERMETTRA DE VENIR À BOUT DE VIF ARGENT ...
"SOUS SA FORME NORMALE OU SOUS CELLE-CI "
"IL NE PEUT COURIR SANS TOUCHER LE SOL !
C'EST LE BOUQUET...
DEVOIR M'ENFUIR COMME UN LAPIN DEVANT CET ARCHER DE MALHEUR !
ÇA SUFFIT ! ALLONS-Y POUR L'HONNEUR !
AIDE TOI " LE CIEL T'AIDERA ... WONDER-MAN TOMBE À PIC !
MERCI, WILLIAMS.
ON N'EST PAS SORTIS DE L'AUBERGE, AGENT ! ILS SERONT VITE SUR PIED.

ALORS, PROFITONS DE CES QUELQUES SECONDES !
IRON-MAN ! JE CROIS QUE LEUR POINT FAIBLE EST LA...
...LUMIÈRE... MAIS JE N'EN SUIS PAS SÛR !
MERCI DU TUYAU !
MON UNI-RAYON PROTETTE TOUTES SORTES DE LUMIÈRES !
...LA LUMIÈRE BLANCHE...
AUCUN EFFET.
LES ULTRA-VIOLETS NON PLUS.
OH-OH ... ILS SONT SUR LE POINT DE ...
ESSAYONS LES INFRAROUGES.
OKAY ! ÇA A MARCHÉ !
MAIS ILS NE SONT PAS REDEVENUS NORMAUX.
PEUT-ÊTRE QU'UNE FRÉQUENCE DIFFÉRENTE D'INFRAROUGES MARCHERA.
MAIS CE SERA LONG À TROUVER.
OH, DIEU MERCI ... VOUS ALLEZ TOUS BIEN.
SIMON ... JE CROYAIS QUE TU CHERCHAIS TON FRÈRE.
JE CONTINUE.
MAIS LUI AUSSI POURCHASSE CELUI QUI CHANGE LES HOMMES EN ROBOTS.
APRÈS TOUT, SI CE DINGUS RÉUSSIT ...
... ERIC SERA PRIVÉ DE NOURRITURE !


ÇA VA, MADEMOI-SELLE ... ?
OUI ... C'EST PAS LE CAS DE L'ORDINATEUR!
ALORS, DOCTEUR? SATISFAIT? VOS AMIS ET VOUS AVEZ FAIT ASSEZ DE DÉGÂTS?
TU CROIS QU'ON POURRA LES FAIRE REDEVENIR NORMAUX ?
JE L'ESPÈRE.
ÇA N'EST PAS SI SIMPLE. MÊME SI NOUS POUVONS INVERSER LE PROCESSUS SUR EUX TROIS ...
... CELA SERA BEAUCOUP PLUS DIFFICILE À RÉALISER POUR UN GROUPE PLUS NOMBREUX.
PARCE QU'ILS NE SONT PAS LES SEULS COMME ÇA?!?
QUI SE DONNE-RAIT TOUT CE MAL POUR SEULEMENT TROIS PERSONNES ?
PRÊT POUR UN DOSAGE CONCENTRÉ D'INFRAROUGES?
PRÊT. C'EST PARTI.
ÇA NE MARCHE PAS! ENFIN, CETTE FRÉQUENCE N'EST PAS. IL FAUT EN ESSAYER D'AUTRES...
LE PROBLÈME, C'EST QU'IL EN EXISTE UN NOMBRE INFINI ...
"ON PEUT METTRE DES ANNÉES À TROUVER LA BONNE ... " SAUF SI LA CHANCE NOUS SOURIT.
"CHANCE"...
ÇA MARCHE-RA!
ON S'EST SORTIS DE SITUATIONS PLUS ÉPINEUSES!
JUSQU'À RÉCEMMENT, MON POUVOIR CHANGEAIT UNE IMPROBABILITÉ STATISTIQUE EN ...
CERTITUDE. PIETRO ET LES AUTRES ONT BESOIN DE CE POUVOIR ...
SI SEULEMENT IL POUVAIT REVENIR ...!
PAS MOYEN.
ET LE PIRE, C'EST QUE MON UNI-RAYON S'AFFAIBLIT.
J'AI BIEN PEUR QUE LA CHANCE ...

...NE SOIT PAS AVEC NOUS !
ALORS... JE DOIS FORCER LA CHANCE!
IL LE...
...FAUT!!
MON RAYON S'AFFAIBLIT. C'EST BIENTÔT LA FIN !
ET IL NOUS FAUDRA DU TEMPS POUR EN RETROUVER UN AUSSI PUISSANT !
CONTINUE... JUSQU'AU DERNIER INSTANT !
D'ACCORD... MAIS...
REGARDEZ! IL SE PASSE QUELQUE CHOSE ! ILS CHANGENT !
C'EST VRAI ! NOUS AVONS EU DE LA CHANCE !
D'APRÈS L'EFFORT DE CONCENTRATION QUE SEMBLAIT FOURNIR WANDA, IL Y A DE LA SORCIÈRE ROUGE LÀ-DESSOUS !
HNNNHH...
QU-QUOI...?
ILS PARLENT... ET ILS REPRENNENT DES COULEURS !
OÙ... SOMMES-NOUS...?
C'ÉTAIT... COMME UN... HORRIBLE CAUCHEMAR...
J'AI PEUR QUE LE CAUCHEMAR NE SOIT PAS FINI.
MAIS BIENVENUE QUAND MÊME !


ON DIRAIT QUE TON POUVOIR HEX EST REVENU ! LA SORCIÈRE ROUGE EST DE RETOUR !
L'IMPORTANT EST QUE J'AI PU AIDER PIETRO ET LES AUTRES!
C'EST SANS DOUTE DE VOIR TON FRÈRE EN DANGER QUI A TOUT DÉCLENCHÉ !
SANS DOUTE. MAIS... ŒIL DE FAUCON, ÇA VA ?
SIMON... IL N'EST PAS REDEVENU COMPLÈTEMENT NORMAL ...
... REGARDE SA MAIN !
NON ...
BIENTÔT, DANS LA SALLE DES ORDINATEURS ...
VOUS NE VOUS RAPPELEZ PAS OÙ VOUS ÉTIEZ ET QUI VOUS A FAIT ÇA ?
C'EST LE VIDE... JE NE ME RAPPELLE RIEN.
J'AURAIS PRÉFÉRÉ RESTER COMME J'ÉTAIS.
AU MOINS, JE NE RÉALISAIS PAS ÊTRE UN MONSTRE DE MÉTAL !
NOUS TE GUÉRIRONS !
JE TE LE JURE !
PEUT-ÊTRE PUIS-JE RETROUVER QUELLE FRÉQUENCE A GUÉRI PIETRO ET TIGRA.
QUOI ? VOUS COMPTEZ RÉUTILISER CET ORDINATEUR... ?
LES VENGEURS ONT UN ACCÈS PRIORITAIRE Dr FALK !
ET NOUS ALLONS L'UTILISER !
MAIS QUE SE PASSERA-T-IL SI NOTRE ENNEMI FRAPPE LE PREMIER, S'IL TRANSFORME DES MILLIERS DE GENS EN ROBOTS ?
OR, J'AI L'INTIME CONVICTION QUE C'EST EXACTEMENT CE QU'IL VA FAIRE !


QUELQUE PART, NON LOIN D'UN CERTAIN COULOIR DU MÉTRO...
POUR UN HUMAIN, WILLIAMS, MÊME TECHNIQUEMENT MORT... TU M'INTRIGUES.
IL EST FACILE DE COMPRENDRE QU'UN MONDE D'ANDRONES TE PRIVERA DE NOURRITURE.
À MOINS QUE TU NE TE NOURRISSES D'ANIMAUX ?
J'IMAGINE QU'IL RESTERA TOUJOURS QUELQUES HUMAINS POUR SATISFAIRE...
...MON APPÉTIT. QUI SAIT ? JE FERAI PEUT-ÊTRE UN PETIT ÉLEVAGE.
MAIS C'EST MON PROBLÈME.
ET PUIS... AU RYTHME OÙ TU FABRIQUES TES ANDRONES, JE N'AI PAS BEAUCOUP DE SOUCI À ME FAIRE POUR L'INSTANT.
JE L'AI DÉJÀ DIT...
...LA SITUATION VA BIENTÔT CHANGER.
J'ATTENDAIS UNE CONCENTRATION DE LA POPULATION POUR MON PREMIER TEST À GRANDE ÉCHELLE.
L'AUBE D'UNE HUMANITÉ NOUVELLE SE LÈVE, WILLIAMS.
ET QUEL MEILLEUR MOMENT QUE CELUI OÙ LA FUTILITÉ HUMAINE S'EXPRIME AVEC LA PLUS GRANDE OSTENTATION, CE MOMENT CONNU SOUS LE NOM DE ...
...LA GRANDE PARADE !
Kodak
LA SUITE DANS UN MOIS !

Avant-Première MARVEL

FANTASTIC FOUR 347-348-349 - W. Simonson/A. Adams/Thibert et Tanaka - Une saga en trois épisodes dessinée par le grand Arthur. Les FF affrontent une horde de monstres marvéliens. En guest-stars: l'Araignée, Serval, Ghost Rider, Hulk et le Punisher. Excusez du peu! (NOVA 170-171-172)

SPECTACULAR SPIDER-MAN 171-172 - Conway/S. Buscema - Le combat que tout le monde attendait entre l'Araignée et le Puma. Où l'on comprend enfin la raison de l'étrange comportement du Puma ces dernières années. (NOVA 170-171)

AMAZING SPIDER-MAN 340 - L'Araignée sans pouvoirs face aux terribles Femmes Fatales! Par David Michelinie, Erik Larsen et Mike Machlan. (STRANGE 267)

GHOST RIDER 9 - Mackie/Saltares/Texeira. Encore un groupe entièrement féminin qui est chargé de "nettoyer" les rues de New York de la racaille, et qui s'en prend au justicier à la moto de feu! (VI GHOST RIDER 5)

CONAN 244 - Thomas/Hartle/De Carlo - Conan et Red Sonja ont pour compagnon de cellule Zula, le guerrier-sorcier noir. Une seule solution pour s'échapper du château de Koth: affronter une créature surnaturelle qui vit dans les souterrains. Un fantastique scénario de Roy Thomas! (VI CONAN 25)

SHE HULK 26 - Furman/Hitch/Sanders - La grande verte traverse l'Atlantique et se rend en Angleterre pour essayer de tirer Excalibur d'un mauvais pas. Les Anglais n'ont qu'à bien se tenir! (NOVA 171)

SILVER SURFER 50 - Starlin/Lim/Christopher - Une belle saga publiée en deux parties pour fêter le 50ème numéro du héros cosmique. Jim Starlin nous fait revivre l'enfance de Norrin Radd, toujours dans l'ombre menaçante de Thanos. (NOVA 171-172)

IRON MAN 265 - Byrne/Byrne/Wiacek - Un épisode écrit et dessiné par John Byrne, dans lequel le Mandarin affronte un terrible pouvoir en Chine, pendant qu'Iron Man, lui, essaye de savoir qui est véritablement derrière cette seconde guerre des armures. Pour tous les fans de Byrne... et ceux de Tony Stark! (STRANGE 268)

EXCALIBUR 36 - Lobdell/Ross/Milgrom - Une petite plongée dans le passé pour retrouver les origines de Captain Britain ne fera de mal à personne, n'est-ce pas? (TITANS 159)

AVENGERS WEST COAST 70-71 - Thomas/Butler, Ross et Morgan/Bulanadi - Une toute nouvelle équipe de super-vilains tombe à bras raccourcis sur les VCO, qui s'endormaient un peu sur leurs lauriers... Heureusement, Spider-Woman vient grossir leurs rangs et les aide à vaincre le Dr. Demonicus. (TITANS 159-160)

SPIDER-MAN 13 - Todd Mac Farlane - Le grand retour du costume noir et blanc de Spidey! Rendez-vous aussi avec Morbius le vampire... et on sait que dans le genre fantastique, Mac Farlane est fort! (VI SPIDER-MAN 4)

NAMOR 15 - Byrne - Pendant que le Punisher s'occupe personnellement de Desmond Marrs, Namor et ses amis se rendent en Terre Sauvage pour faire quelques investigations. (STRANGE 269)

WOLVERINE 31-32 - Mark Silvestri prend le destin (graphique) de Serval en main. C'est déjà un événement en soi, alors pour l'histoire, on maintient le suspense. Scénario signé Larry Hama, encrage de Dan Green. (VI SERVAL 16)

X-FACTOR 63-65 - L. Simonson/Portacio - Retour de Feu du Soleil, un X-Man que l'on n'avait pas vu depuis un moment, et entrée en scène d'une nouvelle équipe de méchants, des cyberpunks (brrr! on tremble), qui semblent avoir enlevé Opal, la petite amie d'Iceberg. (VI FACTEUR-X 17)

X-TINCTION AGENDA, ça continue dans SPECIAL STRANGE 79, avec X-MEN 271, NEW MUTANTS 96 et X-FACTOR 61, et dans SPECIAL STRANGE 80, avec X-MEN 272, NEW MUTANTS 97 et X-FACTOR 62!

Suite à des problèmes de distribution indépendants de notre volonté, certains marchands n'ont pu recevoir ni TITANS 153, ni STRANGE 262 d'octobre.
Pour compléter votre collection, vous pouvez nous commander ces numéros au prix de 15 F pour TITANS et de 17 F pour STRANGE.
Port gratuit!

ALBUM X-MEN 7:

Les **X-Men**, hypnotisés par leur vieil ennemi **Mesmero,** deviennent des monstres de foire ! Puis, c'est **Magneto** qui s'en mêle, les plaçant sous la garde d'un robot... Nounou !

En janvier, branle-bas de combat dans **SPECIAL STRANGE !** Début du cross-over **X-Tinction Agenda** mettant en scène trois équipes de choc: **X-Men, Facteur-X** et **Nouveaux Mutants!** Affaire à suivre!

L 3992 - 156 - 16,00 F

SEMIC FRANCE - 20 rue de Billancourt - 92103 BOULOGNE-BILLANCOURT. Comité de direction: A. Mitsialis - C. Vistel - M.J. Bernard. Directrice de publication: Claude Vistel. Imprimerie ROTOLITO LOMBARDA - MILAN - 735/156 - M.L.P. - Loi n. 49.956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse. N. Comm. P.P.A.P. 57835. Dép. lég. C. 222, 10 janvier 1992.